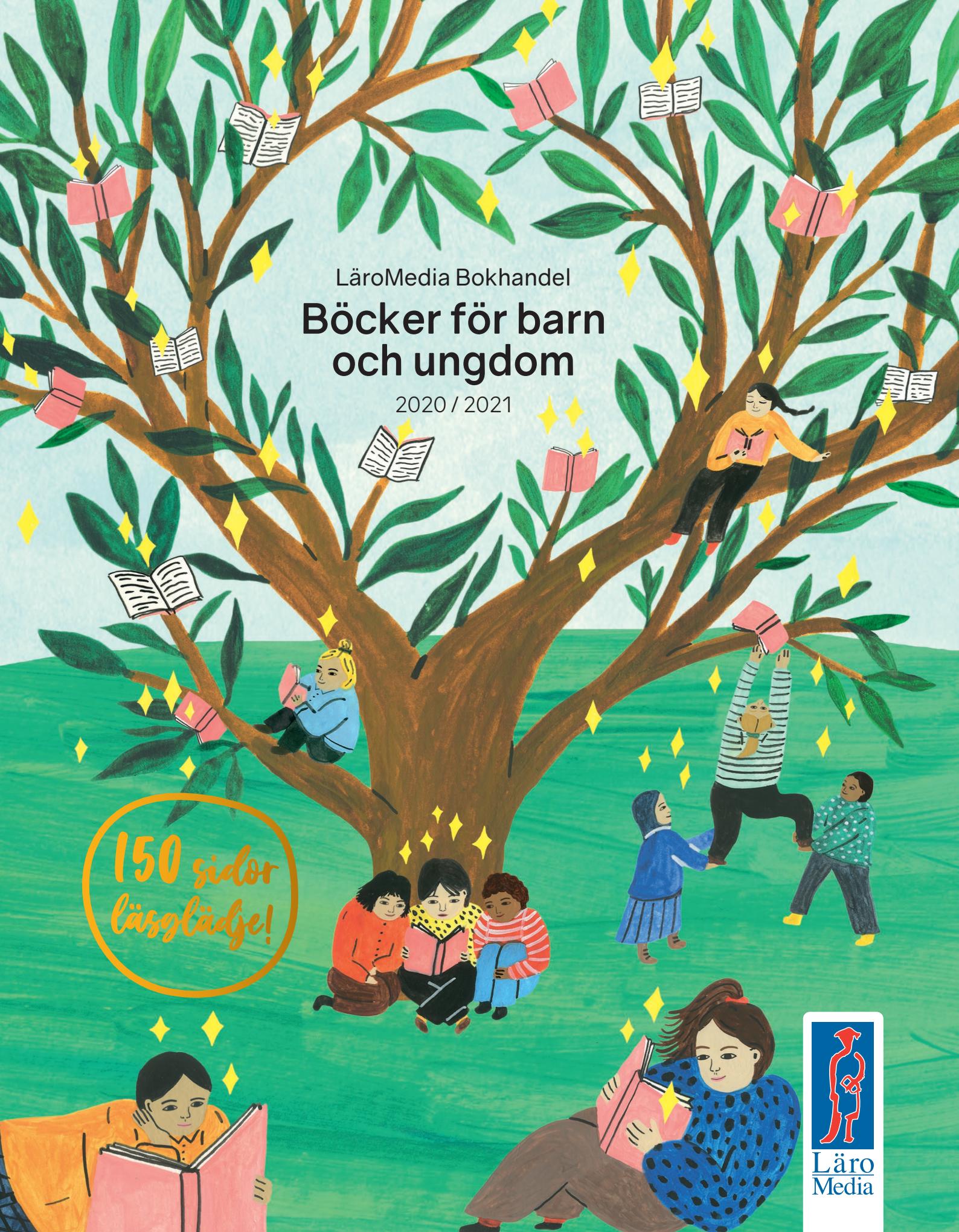
LäroMedia Bokhandel

Böcker för barn och ungdom

2020 / 2021



Läro Media

Hundmannen är Dav Pilkeys nya superhjälte och han låter huvudpersonerna i Kapten Kalsong, George och Harold, berätta historien. De gör det som vanligt på sitt ytterst infallsrika och humoristiska sätt, resultatet blir stor läsglädje för både lässvaga och läsvana. Och särskilt för serieälskare, för nu blir det 100% serie och 100% färg.

Du hittar boken på sidan 34.

Skapa läslust i klassen!

VI HAR SAMLAT LÄSTIPS FÖR HELA SKOLAN

Hur kommer det sig att vissa barn och ungdomar slukar böcker på löpande band och andra i samma ålder avskyr att läsa? Det finns naturligtvis olika svar på den svåra frågan. Men en grundförutsättning för att läsglädjen skall väckas är att man hittar något att läsa som intresserar, väcker nyfikenhet och kittlar. Något man verkligen vill läsa vidare!

I den här katalogen, som är den elfte i ordningen, har vi samlat hundratals titlar som passar utmärkt från förskola till gymnasieskola.

Här finns förhoppningsvis något för alla oavsett läsnivå eller intresse. Och hittar du inte precis den titel du eller dina lässugna elever önskar finns det ytterligare en miljon titlar på vår hemsida.

På **laromedia.se/handledningar** har vi också samlat en lång rad kostnadsfria lärarhandledningar till skönlitterära titlar för barn och ungdomar. Det är en tidsbesparande guldgruva för dig som vill arbeta med läsning och stimulera läslusten i klassrummet!

När du ser den här symbolen vet du att finns kostandsfritt material anpassat till titeln att ladda ner.

Varmt välkommen att beställa alla de böcker du behöver!
LäroMedia Bokhandel

150 sidor läsglädje!

Beställ alla dina böcker hos oss
laromedia.se

Illustratör: Katarina Strömgård

FÖRSÄLJNINGSVILLKOR
Gäller från 2020-04-01

PRISER
Samtliga priser i katalogen är preliminära (exkl. moms) och kan komma att justeras vid leverans. Vi reserverar oss för förlagens prisjusteringar samt eventuella tryckfel.

LEVERANS
Leverans sker fraktfritt till skolan och utan faktura- och orderavgifter.

RETURVILLKOR
Lägsta returantal är fem omärkta, felfria exemplar av en och samma titel.
Returfrakten bekostas av köparen. Returnerade varor krediteras enligt ert avtal.

KOMMENTAR
Ovan angivna villkor gäller om inte annat avtalats.

PRODUKTION
LäroMedia Bokhandel Örebro AB

TRYCK
Exakta Print AB

OMSLAGSBILD
Ida Sundin Asp

PAPPER
MultiArt FSC-certifierat papper

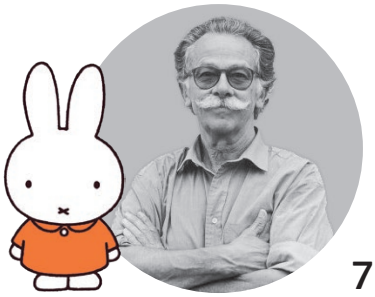
Kontakta oss!

LÄROMEDIA BOKHANDEL ÖREBRO AB
Besöksadress: Ormestagatan 2, 702 83 Örebro
Postadress: Box 6073, 700 06 Örebro
Telefon: 019-20 69 00 • info@laromedia.se • www.laromedia.se

FSC MIX Papper FSC® C074394

6

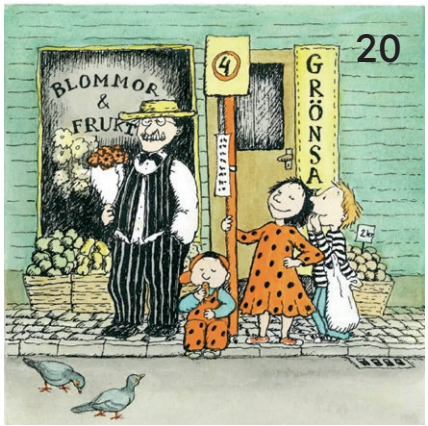
FÖR DE MINSTA



7

17

19



20

31

32

LÄTTLÄST

38

”Rolig, fnissig, mänsklig, allvarlig och med en underbar komisk tajming!”

40

50

FÖR BOKSLUKARE

”Det är ett hisnande äventyr med oväntad magi, underfundig humor och en ovillig, arg och mycket modig hjältinna.”

53

58

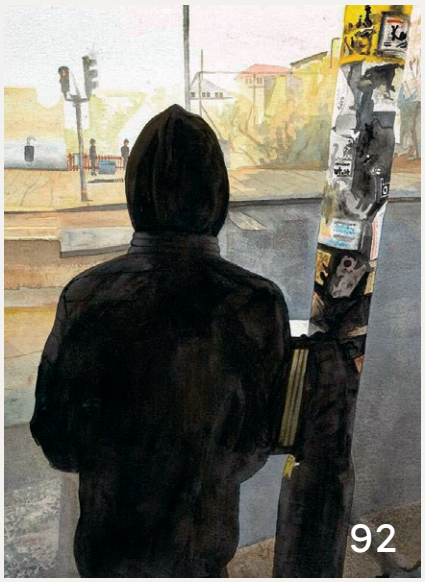
77

89

SPÄNNING

”Ninni och Signe tar sig in i ett till synes öde hus. De upptäcker snart att saker inte står rätt till, det är som om huset lever, har en puls och en egen vilja. Och huset vill att tjejerna ska stanna kvar. För alltid ...”

90



92

101

FAKTA

113

119

121

FRÅN 12 ÅR

137

139

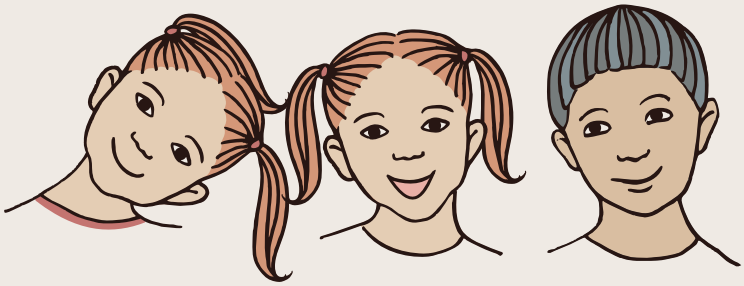
FRÅN 15 ÅR

142

143

För de minsta

VARDAG OCH FANTASI FÖR DE MINSTA!



LäroMedia Bokhandel Örebro | tel 019-20 69 00 | e-post info@laromedia.se | www.laromedia.se

LÄR KÄNNA

DICK BRUNA

Dick Bruna är mannen bakom den lilla kaninen Miffy. Hans böcker finns idag över hela världen, översatta till 40 språk.

Dick Bruna föddes 1927 i Nederländerna. Hans far och farfar drev bokförlaget A.W. Bruna. Men i stället för att bli förläggare valde han den grafiska banan genom att börja på Konstakademin i Amsterdam.

Han inspirerades av Matisse, Picasso och "De Stijl", en grupp konstnärer som lekte med block i två dimensioner.

Dick Bruna gick bort 2017.

MIFFY GÅR PÅ MUSEUM

Dick Bruna
Illustratör: Dick Bruna

Miffy går med sin mamma och pappa på museum och upptäcker färger och former: På väggen hängde ett äpple med blad. Det var så rött att man kände sig glad. Ett konstverk innehåller öron i olika färger som Miffy känner igen: Titta på öronen. Färggranna! Fina! Klippta i papper liknar visst mina. Besöket på museet får Miffy att bli inspirerad: Miffy har börjat så smått att fundera. Tänk om jag själv skulle måla mera.

ISBN 89086-33-3
Ca-pris: 45:-

MIFFYS ORDBOK ENGELSKA-SVENSKA

Dick Bruna
Illustratör: Dick Bruna

I denna underbart färgstarka pekbok kan barnen lära sig sina första ord både på svenska och på engelska. Dick Brunas stilrena och charmiga illustrationer leder läsaren från A till Z. Det ska vara både lätt och roligt att lära sig!

ISBN 7469-233-4
Ca-pris: 56:-

MIFFY RÄKNAR ENGELSKA-SVENSKA

Dick Bruna
Illustratör: Dick Bruna

Dags att börja lära sig räkna! Tillsammans med Miffy kan barnen räkna antalet tigrar, katter, glasstrutar och klossar – både på svenska och på engelska. Dick Brunas färgstarka och distinkta bilder är perfekta för små barn att ta till sig och lära sig av.

ISBN 7469-232-7
Ca-pris: 56:-

HANS CHRISTIAN ANDERSENS BÄSTA SAGOR

Hans Christian Andersen
Illustratör: Jean-Noël Rochut

Här har vi samlat klassiska favoriter som *Lilla sjöjungfrun*, *Prinsessan på ärten*, *Tummelisa* och *Den lilla flickan med svavelstickorna*.

Men samlingen rymmer även mindre kända ädelstenar som *Herdinnan och sotaren*, *Näktergalen* och *Elddonet*. De tecknade illustrationerna av Jean-Noël Rochut ligger över hela bokuppslag och bjuder in till en värld där drömmar, magi och spänning blandas.

ISBN 7469-251-8
Ca-pris: 120:-

GRETA OCH JÄTTARNA

Zoë Tucker
Illustratör: Zoe Persico

Greta är en flicka som bor i en vacker skog som hotas av jättarna. När jättarna först kom till skogen högg de ner träd för att bygga hus. Sen högg de ner fler träd för att bygga ännu större hus. De många husen blev till byar och byarna blev till städer, tills det knappt fanns någon skog kvar. Greta vet att hon måste hjälpa djuren, men hur?
Som tur är har Greta en idé ...

En vacker bilderbok inspirerad av den unga klimatkämpen Greta Thunberg. Genom att våga stå upp för det hon tror på sluter sig fler bakom Greta och får slutligen jättarna att lägga märke till dem.
En hoppingivande berättelse där jättarna till slut lär sig att lyssna och leva i harmoni med naturen.

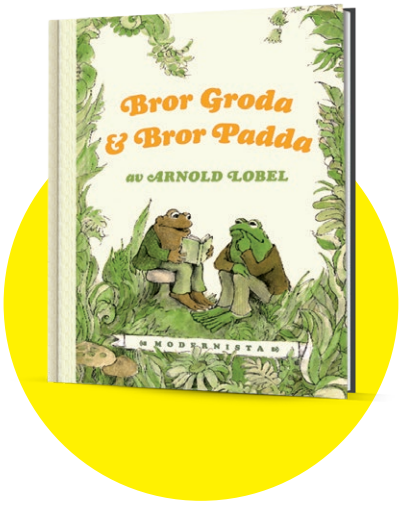
I slutet av boken finns tips på vad man själv kan göra för miljön och en kort text om att Gretas kamp mot jättarna i verkligheten inte är över. Utöver att vara en berättelse om vår hotade natur, handlar boken även om att våga stå upp för det man tror på och att även de små kan göra sig hörda.

Inlagan är tryckt på 100 % återvunnet papper och 2 kr av varje sålt exemplar kommer att skänkas till Greenpeace.

"Därför är Greta och jättarna en viktig bok, perfekt som underlag för samtal om vår miljö – om vi alla hjälps åt kan vi förändra världen! Betyg 4/5" BTJ

ISBN 7469-306-5
Ca-pris: 80:-

Älskade och hyllade barnbokskaraktärer!



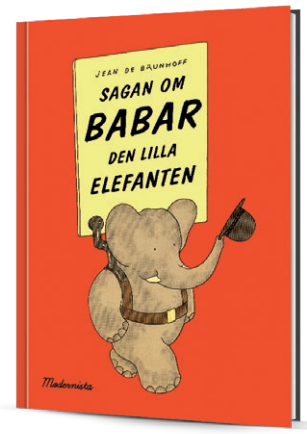
BROR GRODA OCH BROR PADDA

Arnold Lobel
Illustratör: Arnold Lobel

Bror Groda och Bror Padda håller ihop i vått och torrt. Bror Padda kan vara lite tvär ibland, som när han tappar en knapp, eller när Bror Groda envisas med att tvinga upp honom ur sängen en riktigt kylig aprildag. Men när Bror Groda är sjuk, då är hans buttre vän alltid där för att försöka muntra upp honom.

"Bror Groda & Bror Padda" kom ut första gången 1970, och är första delen i den älskade och hyllade serien om vännerna Groda och Padda. Boken nominerades bland annat till Caldecottmedaljen, som varje år tilldelas årets bästa amerikanska barnbok. En oemotståndligt charmig och varmhjärtad barnboksklassiker om nära vänskap.

ISBN 7781-397-2
Ca-pris: 99:-



SAGAN OM BABAR, DEN LILLA ELEFANTEN

Jean de Brunhoff
Illustratör: Jean de Brunhoff

Babar tvingas att fly in till stan efter att hans mamma dödats av tjuvjägare för sina betars skull. Där lär han känna Madam, en gråtande, sällsam kvinna som lär honom mänskliga egenheter. När Babar till sist återvänder till djungeln utropas han till kung, och döper Elefantlandets huvudstad efter sin stora kärlek Celeste: Celesteville.

ISBN 7645-347-6
Ca-pris: 69:-

BABAR OCH JULTOMTEN

Jean de Brunhoff
Illustratör: Jean de Brunhoff

Babars barn Pom, Flora och Alexander skriver på inrådan av Babars barndomsvän, den finurliga apan Zéphir – brev till jultomten. De vill att han ska komma till Elefantlandet och dela ut julklappar. Men det kommer aldrig något svar. Babar bestämmer sig därför för att själv, tillsammans med hunden Duck, leta upp jultomten.

ISBN 7645-344-5
Ca-pris: 69:-

De klassiska barnböckerna om elefanten Babar skapades från början av Cécile de Brunhoff som en godnattsaga åt familjens två barn, Mathieu och Laurent. Historien blev så populär att barnen bad sin pappa, konstnären Jean de Brunhoff, att illustrera den. Jean fortsatte sedan att skriva och illustrera ytterligare sex Babar-böcker som gjorde serien älskad världen över. Berättelserna om elefanten Babar har förtrollat generationer, efter att den första boken i serie publicerades för snart 90 år sedan. I dag utgör de en oersättlig del av barnbokslitteraturen.

CLIFFORD DEN STORA RÖDA HUNDEN

Norman Bridwell
Illustratör: Norman Bridwell

Clifford är röd. Clifford är stor.
Nej vänta han är ännu större! Men mest av allt är Clifford en godhjärtad, vimsig och fantastisk kompis. Cliffords storlek ställer dock till en hel del besvär för hans åttaårige matte Emily...

"Clifford, den stora röda hunden" kom ut för första gången 1963 och har älskats i decennier.

ISBN 7781-702-4
Ca-pris: 69:-

CLIFFORD DEN LILLA RÖDA VALPEN

Norman Bridwell
Illustratör: Norman Bridwell

Från början är hunden Clifford väldigt, väldigt liten. Faktiskt så liten att Emilys pappa inte tror att Clifford kommer att klara av den hårda vintern. Då uttalar Emily en alldeles speciell önskan – som visar sig slå in på ett överraskande STOR-slaget sätt ...

Böckerna är amerikanska vintage-utgåvor – nu i svenk tappning!

ISBN 7781-703-1
Ca-pris: 69:-

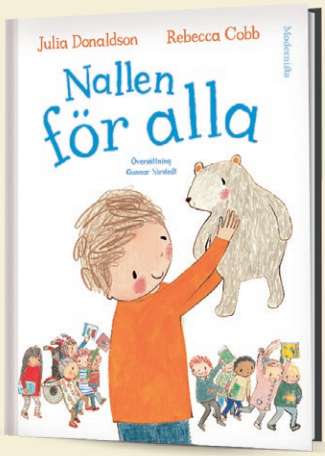
DETEKTIVHUNDEN

Julia Donaldson
Illustratör: Sara Ogilvie

När detektivhunden Siv sätter sin nos i arbete finns det inget mysterium hon inte kan lösa. Vare sig hon ska leta upp sin människas, Villes, saknade sko eller lokalisera en försvunnen honungskaka, så behöver Siv bara sniff, sniff, sniffa för att få upp spåret.

Det finns också en annan sak Siv älskar, förutom att lösa mysterier, och det är att lyssna på barn som läser. Varje måndag tar Ville med henne till skolan där barnen berättar historier för henne. En dag kommer Siv och Ville till skolan och upptäcker att alla böckerna är borta. Vem kan ha tagit dem? Det finns bara en hund för jobbet, och detektivhunden Siv är redo att sniffa fram tjuven!

ISBN 7893-232-0
Ca-pris: 79:-



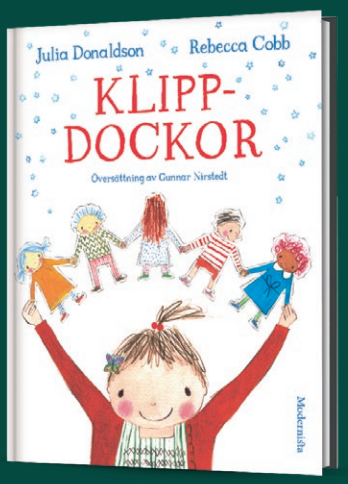
NALLEN FÖR ALLA

Julia Donaldson
Illustratör: Rebecca Cobb

Nallen för alla har en underbar tillvaro med sina kompisar på förskolan. Men så blir det vid ett tillfälle lite för mycket av det goda och han ramlar - utan att någon märker det! - från en ryggsäck. Från den stunden är Nallen Överallt ute på sitt första stora, egna äventyr.

En varm, rörande berättelse som har sålt i över 200.000 exemplar i Storbritannien och även nominerats till en Kate Greenway Medal.

ISBN 7781-705-5
Ca-pris: 79:-



KLIPPDOCKOR

Julia Donaldson
Illustratör: Rebecca Cobb

Den underbara historien om en liten flicka och hennes fem klippdockor.
Det var Vickan och Stickan och Tickan på tvärs och Kim med två näsor och Bim med rosett.

En originell, fantasieggande berättelse på vers som gjort succé bland både barn och deras föräldrar.

En barnbok som kommer gå i arv i generationer.

ISBN 7781-689-8
Ca-pris: 79:-

GODNATT MÅNE

Margaret Wise Brown
Illustratör: Clement Hurd

I ett stort grönt rum ligger en trött liten kanin nerbäddad i sin säng. Godnatt rummet, godnatt måne... Och så fortsätter kaninen att säga godnatt till alla de välbekanta sakerna i det svagt upplysta rummet. Till tavlan med de tre små björnarna, till klockorna och sockorna, till allt och alla, en efter en...

"Godnatt måne" är en av de stora barnboks-klassikerna, älskad av generationer.

ISBN 7781-901-1
Ca-pris: 89:-

SAMLA KATTER

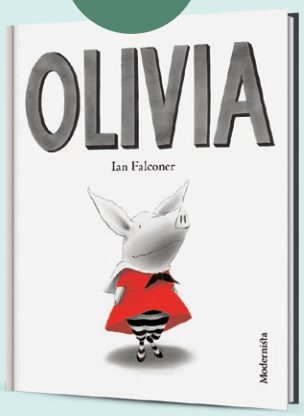
Lorna Scobie
Illustratör: Lorna Scobie

Jag är en kattsamlare! Jag har inga katter. Men jag har en plan... Ta en bit ost, några möss och – här kommer katterna!
Men kan man någonsin ha FÖR många katter? Få reda på det i den här spinn-ande historien av Lorna Scobie.

Färgsprakande, underbart knasig bilderbok för alla kattälskare!

ISBN 7781-720-8
Ca-pris: 119:-

ALLAS FAVORIT-GRIS!



OLIVIA

Ian Falconer
Illustratör: Ian Falconer

Vad som än händer oavsett om det är hemma, på stranden eller läggdags kan du vara säker på en sak: Olivia är en gris som är överfull av energi! Men det gör inget: Olivia är en underbar gris, som älskar att klä upp sig, sjunga, skrämma sin lillebror, dansa och (åtminstone ibland) sova. Efter dagar fyllda av upptåg är Olivia helt slut. Och vad passar då bättre än att få somna, omsluten av kärlek medan hennes mamma läser en saga (eller tre).

Böckerna om den förunderliga grisen Olivia är en av tvåtusentalets stora barnbokssuccéer. De har vunnit läsarnas hjärtan och översatts till över tjugo språk.

ISBN 7781-726-0
Ca-pris: 99:-

DÄR ÄR DU JU!

Lorenz Pauli
Illustratör: Kathrin Schärer

–Ibland älskar jag dig så mycket att jag skulle vilja ha två av dig.

–Varför det?

– Så jag kunde hålla dig i handen på båda sidor.

– Åh! Men det går ju bra även om det bara finns en av mig.

En humoristisk och drömlik resa i tanken och rymden – med finurliga funderingar över det lilla och stora, över kärleken och tryggheten. Över var världen och vi alla börjar och är på väg. Det blir också en skapelsehistoria, men av en annorlunda sort.
Med underbara, fantasifulla illustrationer av den prisbelönta schweiziska illustratören Kathrin Schärer.

ISBN 7893-049-4
Ca-pris: 69:-

JAG VILL INTE SOVA, BJÖRN

Jory John
Illustratör: Benji Davies

Björn längtar efter att få gå och lägga sig och sova. Men Anka vill umgås. Hur ska Björn någonsin kunna få sova?

En underhållande godnattsaga av två prisbelönta barnbokskapare, författaren Jory John och illustratören Benji Davies.

ISBN 88845-72-6
Ca-pris: 85:-

DET SNÖAR, BJÖRN

Jory John
Illustratör: Benji Davies

Anka vill ut och leka i snön. Björn tycker att det är alldeles för kallt. Kommer Anka att få sin vilja fram?

En dråplig historia om vänskap, fylld av skojfriska upptåg som lockar till många skratt.

ISBN 88845-73-3
Ca-pris: 85:-

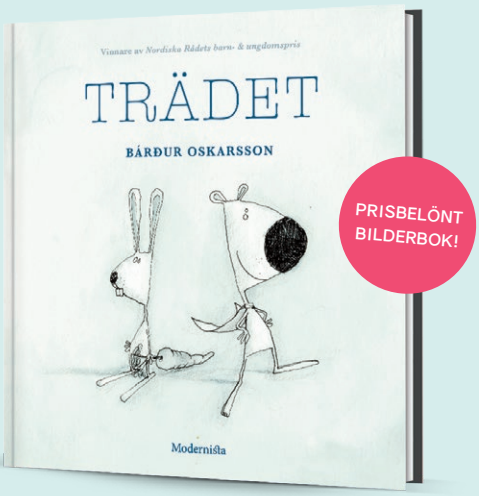
TRÄDET

Bardur Oskarsson
Illustratör: Bardur Oskarsson

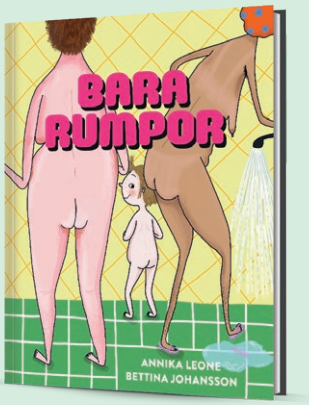
Vad kan det finnas på andra sidan trädet där borta? Kaninen Bob håller på att spricka av nyfikenhet, men han är samtidigt nervös Bara en gång tidigare har han vågat sig fram till trädet, men aldrig hela vägen, aldrig till andra sidan. Hans skrytsamma kompis, hunden Hilbert, säger att han minsann varit där. Dessutom har Hilbert åkt jorden runt, och han kan flyga – i alla fall påstår han det.

Bárður Oskarssons bilderböcker är enkla och naivistiska, men samtidigt underfundiga. Han låter sina djurfigurer, försedda med igenkännbara mänskliga egenskaper och känslor, brottas med etiska utmaningar och existentiella frågor, utan att komma med enkla svar. Trädet [Træid] är en lågmäld, suggestiv berättelse som står i stark kontrast till vår uppskruvade samtid. Boken fick ett översvallande mottagande när den kom ut i original och vann 2018 Nordiska rådets barn- och ungdomslitteraturpris.

ISBN 7781-989-9
Ca-pris: 89:-



PRISBELÖNT BILDERBOK!



BARA RUMPOR

Annika Leone
Illustratör: Bettina Johansson

Idag är det lördag! Då ska Mira åka till badhuset och visa att hon kan hoppa från kanten av stora bassängen. Ska hon våga? På badhuset finns mycket att titta på – alla nakna kroppar som är så lika men ändå så olika. Fast vad man får säga högt verkar vara väldigt känsligt!

En rolig bilderbok om en dag på badhuset. Men också en bok om våra kroppar, om nakenhet och om att bejaka och glädjas åt sin kropp. Texten är skriven av journalisten och kroppspositivisten Annika Leone och illustrerad av Bettina Johansson, illustratören bakom "Kivi och monsterhund", den första barnboken som använde hen som pronomen.

ISBN 7813-067-2
Ca-pris: 88:-

DEN FÖRSTA SNÖN

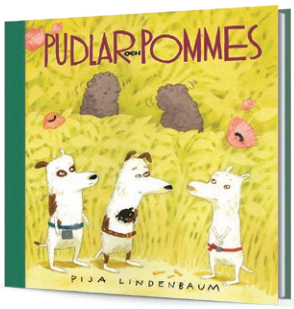
Ezra Jack Keats
Illustratör: Ezra Jack Keats

Peter vaknar och tittar ut
– den första snön har kommit!
Vi får följa med när Peter
utforskar och gläds åt den
första snöiga dagen.

En bilderboksklassiker i kollageteknik där varje uppslag glöder av oväntade bildlösningar, humor och charm.

Boken utkom första gången 1962 och anses idag vara en milstolpe i bilderbokens historia.

ISBN 7813-052-8
Ca-pris: 80:-



PUDLAR OCH POMMES

Pija Lindenbaum
Illustratör: Pija Lindenbaum

Ullis, Ludde och Katta bor på ett bra ställe. Dom har en pool och potatis så det räcker. Men en dag ligger en bumling i poolen och trädgårdslandet har torkat. Med sin sista potatis i en glasburk tvingas dom ge sig ut på öppet hav för att hitta en ny plats. När dom till slut siktar land möts dom av tre hundar på stranden. Kan det här bli deras nya ställe?

ISBN 88279-13-2
Ca-pris: 84:-

VI MÅSTE TILL JOBBET

Pija Lindenbaum
Illustratör: Pija Lindenbaum

Det är jag och Musse och Elin i rummet. Det är jag som har en isbjörn på mej. Vi måste lägga Ungen i sängen. Han gnäller och är jobbig. Men han ska sova för vi måste till jobbet.

I boken får vi följa tre barns lek, från rummet ut i den vida världen – till sjukhuset, snabbköpet och skogen. Det är en lek som ibland är våghalsig, ofta rolig och alltid på allvar. Bland annat måste barnen operera en patient. Operationen går som den ska och patienten skuttar frisk iväg, men vad ska dom göra med allt blod? Ge det till vargarna, såklart!

Pija Lindenbaums bilderböcker bottnar alltid i barnens blick. Leken är drastisk och vi får vara med om såväl bilkörning i racerfart som nedbrottning av en elak häxa! En oförglömlig bilderboksupplevelse för barn och vuxna.

ISBN 7813-097-9
Ca-pris: 88:-

LÄR KÄNNA

PIJA LINDENBAUM

Pija Lindenbaum är en av Sveriges främsta bilderboksskapare. Hon är född och uppvuxen i Sundsvall, men flyttade 1973 till Stockholm för att studera på Konstfack.

Sedan dess har hon arbetat som illustratör, formgivare och författare och står bakom en mängd prisbelönade och uppmärksammade böcker.

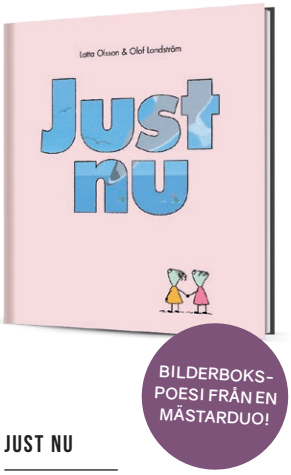
Pija Lindenbaums böcker är psykologiska dramer fyllda av humor och originalitet. Barnen hon skildrar är mångfacetterade, aldrig enkla schabloner, vilket skapar omedelbar igenkänning, oavsett läsarålder.

MORGANS KAFÉ

Eva Jacobson
Illustratör: Eva Jacobson

På Morgans kafé är det full fart. Ludd och Tott är där hela dagarna och äter bullar och lyssnar när Morgan spelar piano. En dag dyker en helt ny gäst upp! Han har inga pengar, men en mycket värdefull fiol. Skulle det vara möjligt att byta fiolen mot en fika? Gästen äter bulle efter bulle, tusentals bullar äter han. Till slut lämnar han kaféet och Morgan, Ludd och Tott öppnar fiollådan ...

ISBN 7813-096-2
Ca-pris: 84:-



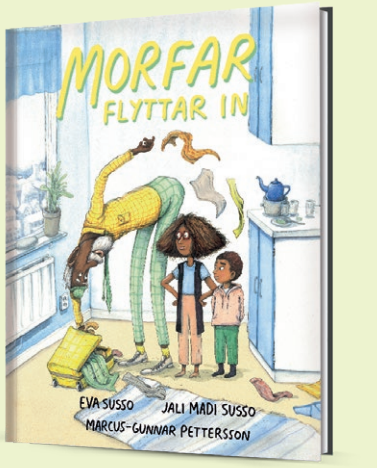
JUST NU

Lotta Olsson
Illustratör: Olof Landström

Nu föds en mus. Nu dör ett knott.
Nu rivs ett hus. Nu byggs ett slott.

En berättelse om hur livet pågår överallt, i det stora och i det lilla. Den tredje boken i det unika samarbetet mellan poeten Lotta Olsson och bilderboksmästaren Olof Landström som tidigare innefattat "Mitt bland stjärnor" och "När vi blundar".

ISBN 7813-099-3
Ca-pris: 88:-



MORFAR FLYTTAR IN

Jali Madi Susso, Eva Susso
Illustratör: Marcus-Gunnar Pettersson

Haddy och Emil väntar med spänning – det är ju idag morfar ska komma! Hela vägen från Gambia till Gröndal! En stor väska har han med sig. Kan det finnas presenter i den? Morfar har aldrig varit i Sverige förut. Och det märks. Han kan inte ett endaste ord svenska och vet knappt hur man beter sig i snabbköpet. Vilken tur att Haddy och Emil finns. Dom ska lära honom allt dom kan!

En varm bilderbok om kulturkrockar som kan uppstå inom den egna familjen när en älskad morfar dyker upp från ett avlägset land.

ISBN 7813-022-1
Ca-pris: 84:-

LÄR KÄNNA

PER GUSTAVSSON

Per Gustavsson föddes 1962 och inledde sin bana som bildmakare redan i 15-årsåldern. Han har studerat på HDK och lämnade skolan 1990 med ett Master of Fine arts. Sedan dess har han frilansat som illustratör och ritat en massa olika saker.

Mest känd är Per för serien om den kaxiga prinsessan som inleddes 2003 med boken *Så gör prinsessor*. Nu har det blivit sex böcker om prinsessan och fyra böcker om hennes kompis prinsen. Tillsammans har de sålt över 160 000 ex.

2019 blev hans bok *Sen kom vintern* nominerad till Augustpriset.

SEN KOM VINTERN

Per Gustavsson
Illustratör: Per Gustavsson

Haren skuttar ut för att göra det han brukar och älskar – plocka morötter! Varje dag är den andra lik, men det gör inget, haren trivs med rutiner. Men ... så får han syn på något mycket märkligt, ett vitt hårstrå i pälsen. Och ett till! När han går ut nästa morgon är hela världen vit. Haren drabbas av en livskris ... Men inget ont som inte har något gott med sig. Det visar sig att en vit päls kan ha sina fördelar när den lömska räven är på jakt!

En bilderbok om att möta livets föränderlighet, med Per Gustavssons omisskännliga humor i såväl text som bild.

ISBN 7813-094-8
Ca-pris: 84:-

NÄR PRINSESSOR GÅR PÅ ÄVENTYR

Per Gustavsson
Illustratör: Per Gustavsson

Oj, så många prinsessor! Från hela världen har prinsessor samlats. Men vad ska de göra? Gå på äventyr förstås! Tillsammans beger de sig till drakens håla ...

ISBN 7813-116-7
Ca-pris: 86:-

JAG ÄLSKAR DIG REDAN IMORGON

Moni Nilsson
Illustratör: Katarina Strömgård

Inget är som förut när bebisen kommer. Max längtar till Förut. Och det visar sig att det är det fler som gör: en gammal tant till exempel. Tillsammans beger de sig ditåt, mot Förut, men det är inte så lätt ...

En lite längre bilderbok, en berättelse om att bli fler i familjen och att det inte alltid är så lätt att bli storebror som man först kan tro. Men mest är det en bok om en syskonkärlek som får växa fram i sin egen takt.

ISBN 7813-098-6
Ca-pris: 86:-

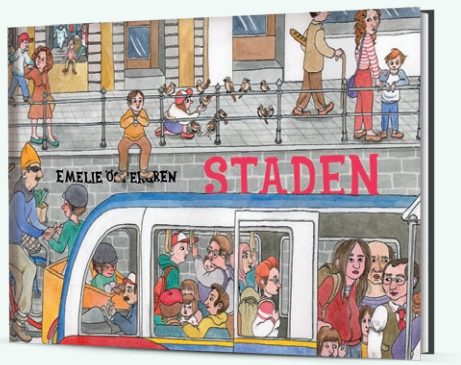
LITEN I STADEN

Sydney Smith
Illustratör: Sydney Smith

Det kan vara läskigt att vara liten i en stor stad, men allt blir lättare om man vet att man inte är ensam. När man är liten i staden, så ser folk en inte, höga oväsen kan skrämma en, och det är svårt att veta vart man ska ta vägen. Men den här pojken vet hur det är, han kan sitt kvarter och några bra råd kan räcka långt. En gränd kan vara en bra genväg, men vissa gränder är för mörka. Det finns många bra gömställen också, som uppe i valnötsträdet. Och om staden bara blir för mycket är du alltid välkommen hem igen, där det är tryggt och varmt.

Sydney Smiths första bilderbok som han både skrivit och illustrerat. En berättelse om att se en stor stad genom små ögon. I tonsäker svensk översättning av författaren Katarina Kieri.

ISBN 7813-114-3
Ca-pris: 88:-



STADEN

Emelie Östergren
Illustratör: Emelie Östergren

Välkommen till staden! Här får du följa stadsbildens förändringar sedan slutet av 1800-talet till våra dagar. Hur har modet förändrats, när försvann hästarna och när tog bilarna över? Och hur såg bussarna ut förr i tiden?

I bildverket "Staden" belyser Emelie på ett lättsamt sätt hur staden ständigt skiftar form. Det finns massvis att upptäcka i bilderna, både detaljer och berättelser att fundera och samtala kring.

ISBN 7813-122-8
Ca-pris: 88:-

LÄR KÄNNA

EMELIE ÖSTERGREN

Emelie Östergren, född 1982, är serieskapare, barnboksförfattare och illustratör. Hon är utbildad på Konstfack i Stockholm, där hon tog kandidatexamen 2007.

2007 debuterade Emelie Östergren med *Mannen med hatten i hålet*. Sedan dess har hon gett ut både serie- och bilderböcker på flera förlag.

Hennes serier och illustrationer har publicerats i många tidningar och hon har gett ut flera seriefanzine.

LÄR KÄNNA

IDA BJÖRS

Ida Björs är född 1973 i Järvsö och är bosatt i Stockholm. Hon har studerat bild och form på Wiks folkhögskola, samt grafisk design och illustration på Konstfack.

Ida Björs har arbetat som konstnär och frilansillustratör sedan 1999 och har bland annat illustrerat för Dagens Nyheter, BLM och Kamratposten.

2005 utkom Ida Björs första bilderbok *Den elektriska pojken från Arbrå*. Sedan dess har hon illustrerat flera böcker, så som *Min Sussirull* som är skriven av Emma Virke.

TIO SMÅ BLOMMOR

Emma Virke
Illustratör: Ida Björs

Tio små blommor stod i en vas.
En tog pappa med på bio.
Och sen var dom bara ...

En klurig räknesaga, fylld av språkglädje! Boken skildrar tio olika blommors skiftande öde, en efter en försvinner de från vasen. Till slut är det bara vatten kvar i vasen, men sagan tar inte slut där!

ISBN 7813-124-2
Ca-pris: 86:-

En existentiell saga om vänskap och identitet!

EN STRUMPSAGA

CK Smouha
Illustratör: Eleonora Marton

Hurra! Det är veckans bästa stund för Jan och Stefan – tvätten!
De två strumporna imponerar på varandra med sin akrobatik. De snurrar, voltar och hojtar. Och stör. Det tycker i alla fall de andra kläderna i tvättmaskinen. Men varför ska Jan och Stefan bry sig? De har ju varandra och det är allt som betyder något. Men så försvinner Jan, och Stefan ger sig ut på egen hand. Ett kort, men nära, möte med en röd skjorta, lämnar honom ensam ... och rosa! När han återförenas med Jan, känner Jan inte längre igen honom. Strumporna måste komma på vad det innebär att vara ett par, trots att en har förändrats.

Boken ges ut i samband med Världsdagen för Downs syndrom den 21 mars. Det är då vi hyllar olikheter genom att rocka sockorna!

En del av intäkterna från försäljningen av boken går till Svenska Downföreningens insamling.

ISBN 7813-123-5
Ca-pris: 86:-

JAG ÄR LIVET

Elisabeth Helland Larsen
Illustratör: Marine Schneider
Översättare: Linnea Axelsson

En poetisk bilderbok om livet. Elisabeth Helland Larsen och Marine Schneider ger livet en mänsklig röst och gestalt som tillsammans visar dess ständiga närvaro.

Finstämda, tänkvärda berättelser som öppnar upp för samtal om svåra ämnen. Passar barn i alla åldrar. Elisabeth Helland Larsen har en bakgrund som sjukhusclown och erfarenheten av att vara nära barn i svåra situationer speglas i de korta, poetiska och enkla texterna. Texten, översatt av Linnea Axelsson, är omsorgsfullt formulerad, poetisk och rytmisk.

ISBN 7226-155-6
Ca-pris: 78:-

JAG ÄR DÖDEN

Elisabeth Helland Larsen
Illustratör: Marine Schneider
Översättare: Linnea Axelsson

En poetisk bilderbok om döden. Okomplicerat och vackert om det som ofta är svårt att sätta ord på.

ISBN 7226-156-3
Ca-pris: 78:-

LÄR KÄNNA

STEFAN CASTA

Stefan Casta har skrivit ungefär femtio böcker, de allra flesta för barn och unga. Vid sidan om sitt författarskap arbetar han som lärare och handledare vid Lunds universitets författarskola. Han är medlem av Almajuryn, som delar ut världens största barnbokspris till Astrid Lindgrens minne.

Ungdomsromanen *Den gröna cirkeln* tilldelades Barnens Romanpris i Sveriges Radio P1. Ungdomsromanen *Spelar död* belönades med August-priset. Stefan har också fått Astrid Lindgren-priset, Nils Holgerson-plaketten och utländska priser.

LARSON HAR EN DÅLIG DAG

Stefan Casta och Anna Lagerström
Illustratör: Anna Lagerström

Vi får följa tuppen Larson och en vanlig dag i hönsgården. Men just den här dagen går precis allting fel. Det börjar med att han ramlar av pinnen i hönsgården. Det i sin tur följs av snubbling rätt ner i matskålen, en höna på rymmen och mycket annat som lockar läsaren till skratt.

En ny och fartfylld bilderbok av Stefan Casta med humoristiska bilder av Anna Lagerström.

ISBN 7299-973-2
Ca-pris: 74:-

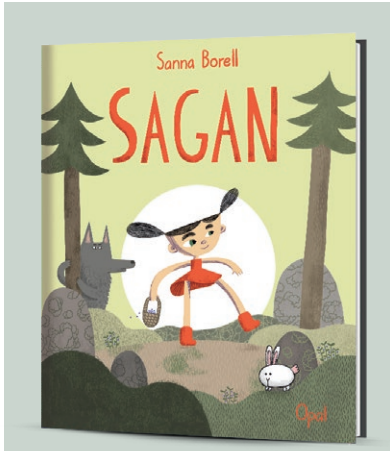
DEN KÄNSLIGA IGELKOTTEN

Ulrika Kestere
Illustratör: Ulrika Kestere

Igelkotten har hittat världens största björnbär på toppen av en kulle. Varje dag besöker hon bäret och en dag är det äntligen moget. Men just när hon tänker ta en tugga kommer en kråka som har massa åsikter om vad man borde göra med ett så stort björnbär.

En saga om hur det är omöjligt att vara alla till lags, berättad genom fantastiska illustrationer av Ulrika Kestere.

ISBN 7226-191-4
Ca-pris: 78:-



SAGAN

Sanna Borell
Illustratör: Sanna Borell

Sanna Borells nya bilderbok är en berättelse i en annorlunda tappning av den traditionella sagan.

Med igenkännande referenser till flera välkända sagor som till exempel *Alice i underlandet* och *Rödluvan och vargen*.

ISBN 7226-215-7
Ca-pris: 74:-

KAN DU INGENTING, PETTSON?

Sven Nordqvist
Illustratör: Sven Nordqvist

Findus utmanar Pettson i olika fysiska svårigheter som att stå upp och ner och klättra i träd. Pettson gör så gott han kan med tokiga resultat som lockar till skratt. Till slut gör han det han kan bäst ...

Ett lite mindre format än de "vanliga" böckerna om Pettson och Findus och den riktar sig till yngre barn, men passar självklart alla som älskar berättelserna om gubben och katten.

ISBN 7226-184-6
Ca-pris: 70:-

MASKEN

Marie Oskarsson och Jeeva Raghunath
Illustratör: Kenneth Andersson

Gänget har hittat en mask. Den är jättedöd. Och eftersom den är jättedöd så vet de att den måste begravas. Det är tur att alla i gänget vet hur en begravning ska gå till – och vad var och en kan bidra med för att det ska bli så fint och stämningsfullt som möjligt.

En humoristisk och tankeväckande bok för både små och lite större barn om vad som kan tänkas hända efter döden.

ISBN 7226-163-1
Ca-pris: 68:-

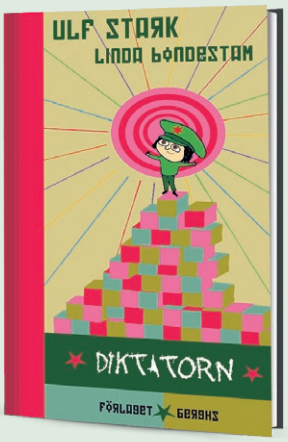
SILKESAPANS SKRATT

Annika Sandelin
Illustratör: Linda Bondestam

Hur kan någon som alltid funnits vara död? *Silkesapans skratt* ryggar inte för att berätta om sorgen i all sin svarthet men boken är trösterik för barn som mist någon älskad, eller kanske bara grubblar över döden.

Annika Sandelin skriver osentimentalt och ömt. Linda Bondestams bilder fördjupar känslorna och skimrar som juveler. Två stora och prisbelönta bilderbokskonstnärer har skapat en oförglömlig bok!

ISBN 502-2346-0
Ca-pris: 100:-



DIKTATORN

Ulf Stark
Illustratör: Linda Bondestam

Diktatorer är de som bara vill skriva jag, jag, jag, som tycker det är jobbigt att jämt bestämma och som hela tiden måste vaka över att solen går upp och månen går ner. Diktatorer får man inte pussa. "Det är mycket att tänka på när man är diktator. Han tänker på sig själv."

"Diktatorn" är den första bok Ulf Stark och Linda Bondestam skapade tillsammans 2011 och redan här märks en gemensam humor, ömhet och anarki. Den är översatt till ett tiotal språk, bland dem belarusiska, turkiska och arabiska. Nu kommer den i nyutgåva, efter att ha varit slutsåld i åratal.

ISBN 502-2344-6
Ca-pris: 100:-

LÄR KÄNNA

LINDA BONDESTAM

Linda Bondestam är född 1977 och utbildad illustratör på Kingston University i Storbritannien.

Bondestam har illustrerat tiotals barnböcker och hör till de mest framstående barnboksillustratörerna i Norden.

Bondestam har nominerats till *Astrid Lindgren Memorial Award* fyra gånger, *Augustpriset* 2016, *Nordiska rådets barn- och ungdomslitteraturpris* 2013 och 2017 då hon vann tillsammans med Ulf Stark. De vann också *Snöbollen* 2017.

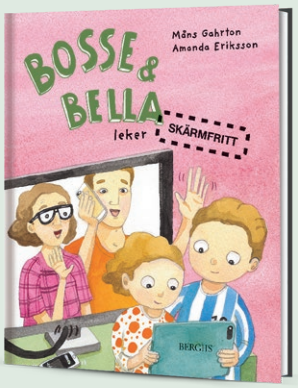
NEJ, LÅT BLI!

Stephanie Blake
Illustratör: Stephanie Blake

Simon är rätt trött på sin lillebror
som förstör hans fina bygge.
De slåss och skriker på varandra.
Men blir sedan vänner igen.
Det kallas syskonkärlek!

Dråpligt om syskonkärlek.
Igenkänning för både stora och små!

ISBN 502-2332-3
Ca-pris: 84:-



BOSSE & BELLA LEKER SKÄRMFRITT

Måns Gahrton
Illustratör: Amanda Eriksson

Träffsäkert om alla barnfamiljers dilemma: hur mycket tid ska barnen sitta framför skärmar? Och är det ok att man själv gör det?

Bilderböckerna om Bosse & Bella har rosats av kritikerna.

ISBN 502-2343-9
Ca-pris: 84:-

Grodan firar 30 år!

GRODAN OCH VÄNNERNA SAMLINGSVOLYM

Max Velthuijs
Illustratör: Max Velthuijs

En generös samlingsvolym med några av de mest populära, klassiska berättelserna: *Grodan och kärleken, Grodan och fågelsången, Grodan och vintern, Grodan och främlingen, Grodan är rädd och Grodan är modig.*

Äntligen! Här finns flera av berättelserna som länge varit slutsålda. 30-åringen Grodan är favorit på förskolan.

ISBN 502-2322-4
Ca-pris: 150:-

Hallå där, Emma Virke
som skapat bilderna till *Lilla sångboken*!

– Som litet barn sjöng jag nog oftare än jag pratade. Sångerna lärde mig nya ord och hur roligt det är att rimma. Jag var inte sen att hitta på egna visor om det mesta och jag ritade gärna berättelser till.

– För mig ligger bild, musik och berättande nära varandra. Därför var det extra roligt att få göra bilderna till en sångbok. Det var en utmaning att tolka de välkända sångerna på mitt eget sätt, de flesta har ju illustrerats många gånger förut. Men också roligt att få bestämma den här gången. För redan när jag lärde mig flera av dem som barn fick jag egna bilder i huvudet.

LILLA SÅNGBOKEN OM KRÅKAN, SNIGELN, EKORREN OCH ALLA DE ANDRA

Red: Annika Lundeberg
Illustratör: Emma Virke

Sjung med ditt barn! Det är roligt, det skapar trygghet och närhet, och det är viktigt för språkutvecklingen. Lägger du dessutom till lite rörelser och dans så får du med motoriken också. Här kommer en sångbok för de minsta barnen om kråkan, snigeln, ekorren och alla andra. Sångerna som vi känner igen men kanske glömt bort texten till. Välkommen in i barnvisornas värld!

Emma Virkes illustrationer överraskar alltid. Här har hon med sin egen collageteknik lyckats skapa en tredimensionell känsla trots att bilderboken är ett tvådimensionellt medium! Bilderna är vardagsnära och tydliga, men samtidigt mycket uttrycksfulla och konstnärliga, fulla av fart och dramatik.

ISBN 502-2345-3
Ca-pris: 80:-

GISSA VEM JAG GILLAR MEST?

Marianne Lindfors
Maria Skymne
Illustratör: Maja Lindberg

Katt, hund, lamm eller häst.
Alla har någon som älskar dem bäst.
Så kan du nu gissa vem jag gillar mest?

Här träffar barnen många gulliga djurungar och deras mammor och pappor. Alla har de någon som gillar just dem bäst. På köpet får barnet lära sig hur våra svenska djur "låter". Och i slutet av boken står det lilla barnet själv i fokus och får gissa vem som gillar hen mest. En tycker-om-dig-bok på rim med vackra bilder av Maja Lindberg.

ISBN 985343-6-8
Ca-pris: 94:-

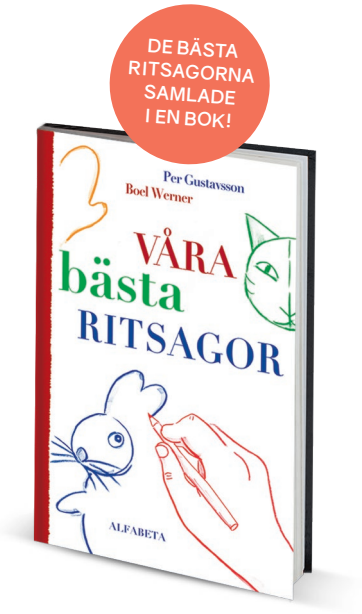
VÅRA BÄSTA RITSAGOR

Per Gustavsson
Illustratör: Boel Werner

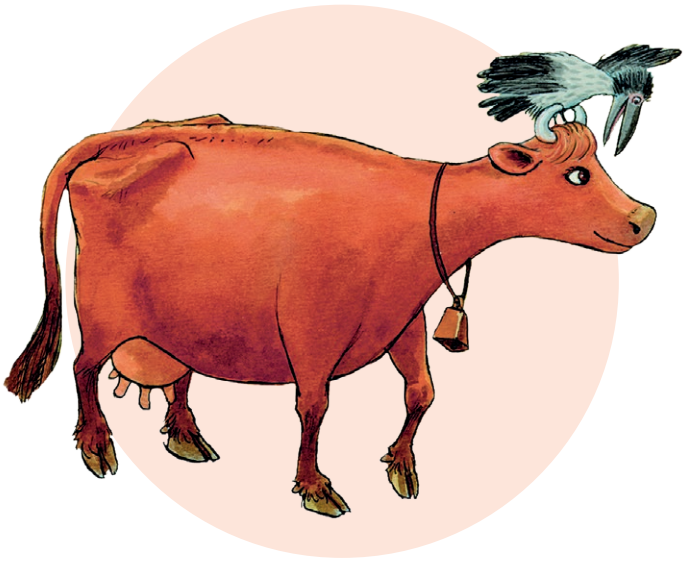
En ritsaga är en saga att läsa högt, samtidigt som man följer med med papper och penna. Steg för steg träder bilden fram: en katt, en flicka, en gris, en mus. När barnet har hört berättelsen och sett bilden ritas några gånger kan hon eller han rita själv. Eller hitta på egna ritsagor!

I boken presenteras tjugo ritsagor med steg för steg instruktioner, perfekta att läsa tillsammans med barnen. Det här är en bok som passar lika bra på förskolan som i skolan. Boken "Ritsagor" släpptes första gången 1995 och "Flera ritsagor" kom ut 2000 och har båda blivit stora succéer.

ISBN 501-2020-2
Ca-pris: 110:-



Mamma Mu och Kråkan – en av våra mest älskade barnbokskaraktärer!



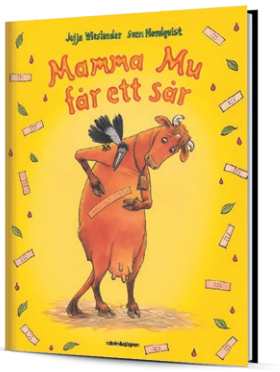
EN BOK I KARTONG FÖR DE ALLRA MINSTA!

KRÅKAN SÄGER AKTA!

Jujja Wieslander
Illustratör: Sven Nordqvist

Mamma Mu vill klättra i träd, äta snö och balansera på en planka. Men Kråkan gillar inte Mamma Mus idéer. Han säger AKTA! Man kan ramla ner, man kan slå sig och man kan faktiskt få ont i magen. Mamma Mu och Kråkan tycker olika om det mesta, men de har väldigt roligt ihop!

ISBN 29-71981-9
Ca-pris: 50:-

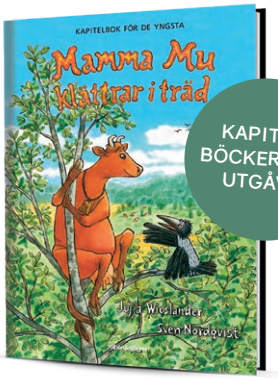


MAMMA MU FÅR ETT SÅR

Jujja Wieslander
Illustratör: Sven Nordqvist

Hej Mamma Mu, sa Kråkan.
Varför står du inne i lagårn i det här vackra vädret?
Jag är sjuk, sa Mamma Mu sakta.
Ryck mig i fjädern, vad har du gjort! Du har ju en stor bula i pannan!
Ja, och titta här! sa Mamma Mu.
Krax! Du har ju plåster över hela magen, vad är det som har hänt?

ISBN 29-71552-1
Ca-pris: 84:-



KAPITEL-BÖCKER I NY-UTGÅVA!

MAMMA MU OCH KRÅKAN

Jujja Wieslander
Illustratör: Sven Nordqvist

Va! ropade Kråkan.
Vad är det där för krok?
Krok? sa Mamma Mu.
Det är ingen krok. Det är en rak.
Kråkan himlade med ögonen.
Han var tvungen att sätta sig.
Men de är ju en spik! Ja, inte kan man ha en krok , sa Mamma Mu.
Det är för läskigt. De kan ju fastna på den. Om man sätter maten på en krok, kan de ju få den i halsen.
Det är ju livsfarligt för fiskarna.

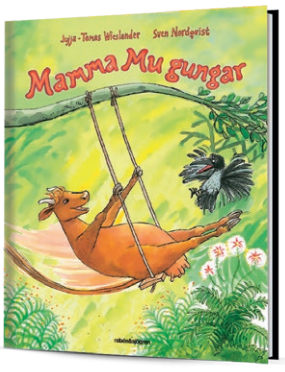
ISBN 29-72308-3
Ca-pris: 82:-

MAMMA MU KLÄTTRAR I TRÄD

Jujja Wieslander
Illustratör: Sven Nordqvist

Mu! Hej Kråkan.
Vilken tur att du kom!
Jag sitter fast! Jag ser det.
Upp och ner.
Jag sitter fast med hornen i marken. Jag kan inte komma loss Kråkan! Kråkan satte sig framför Mamma Mu och tittade på henne med tom blick.

ISBN 29-72298-7
Ca-pris: 82:-

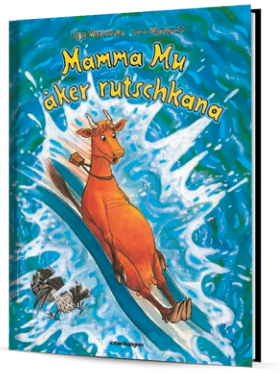


MAMMA MU GUNGAR

Jujja Wieslander
Illustratör: Sven Nordqvist

Du är en ko Mamma Mu, sa kråkan. Kor. Gungar. Inte. Nej just det, sa Mamma Mu. Det är väl synd om kor som aldrig får gunga. Synd! ropade Kråkan. Krax! Kor går omkring och betar. Och så ligger dom och tuggar och glor. Och så går dom in och blir mjölkade. Det är dom nöjda med. Inte jag, sa Mamma Mu. Man behöver inte jämt stå och tugga och glo, bara för att man är en ko.

ISBN 29-71553-8
Ca-pris: 84:-



MAMMA MU ÅKER RUTSCHKANA

Jujja Wieslander
Illustratör: Sven Nordqvist

Titta Kråkan, har du sett?
De har satt upp en rutschkana här vid stranden!
Jaha?, sa Kråkan.
Jag har stått här hela dan och sett barnen leka, sa Mamma Mu.
Och nu! Nu går de. Kråkan, nu är det vår tur!
Nej!, sa Kråkan.

ISBN 29-71555-2
Ca-pris: 84:-

DET SOM VERKAR FARLIGT

Annica Hedin
Illustratör: Hanna Klinthage

Ibland är det faktiskt bra att bli rädd! Om det kommer en krokodil simmande när du ska bada till exempel. Men om du träffar en lurvig spindel, eller ska gå ensam upp på en mörk vind hur farligt är det egentligen?

Det finns mycket som kan kännas läskigt: vitsminkade clowner, kryllande småkryp och tonåringar utanför affären. Eller att sova över, till och med hemma hos bästa kompisen!

Med humoristisk ton i både text och bild skildrar Annica Hedin och Hanna Klinthage vanliga (och ovanliga) rädslor. En bok i samma anda som deras kritikerrosade bilderbok "Dom som kallas vuxna".

ISBN 29-72365-6
Ca-pris: 85:-

LÄR KÄNNA

HANNA KLINTHAGE

Hanna är född 1992 och är uppvuxen utanför Kristianstad.

Hon är verksam som illustratör och arbetar just nu främst med bilderboksillustration, serier och animation.

Våren 2017 tog hon examen ifrån Konstfacks Illustration och grafisk design.

Ny fin bilderbok om livet på Saltkråkan!

FAR ÄNDA IN I BALJAN

Astrid Lindgren
Illustratör: Maria Nilsson Thore

Familjen Melkerson är ute på ön för att njuta av våren. Tjorven och hennes familj finns förstås på plats, och det gör också Söderman och hans barnbarn Stina, en riktig retsticka. Och så finns där alla djuren! Pelle har ju sin älskade kanin Jocke, Tjorven har sin Båtsman och Stina har en egen korp. Hon påstår att han är en förtrollad prins som kan säga Far ända in i baljan. Sagor om förtrollade prinsar är hennes specialitet och fantasi saknar hon inte!

Till Astrid Lindgrens dråpliga och innehållsrika berättelse har Maria Nilsson Thore skapat härliga, roliga bilder med fin skärgårdskänsla.

ISBN 29-72438-7
Ca-pris: 90:-

LEDSEN

Lotta Olsson
Illustratör: Emma AdBåge

LEDSEN utspelar sig på en förskola. Ett av barnen upptäcker hur en av kompisarna tar hennes älskade gosedjur. Dramat byggs upp, vi kan följa det i textens rytm och ord och i bilder där kroppsspråk, minspel och rörelser är ömsom tydliga, ömsom subtila. Och vi drar en lättnadens suck när försoningen kommer på slutet.

Med genial precision, utan ett enda överflödigt ord eller pennstreck, förmedlar Lotta Olsson och Emma AdBåge flickans växande förtvivlan och samspelet mellan barn och vuxna. Handling, miljö och typer är utmejslade in i minsta detalj – helt magiskt! LEDSEN är en bilderbok att läsa om och om igen och att prata om tillsammans. Bilderboken GLAD utkommer 2021.

ISBN 29-72495-0
Ca-pris: 82:-

LÄR KÄNNA

EVA STAAF

Eva Staaf är författare, prisbelönt radioregissör och ljudberättare.

Hon är skapare av radioserien *Huset mittemot*, samt programledare och producent för musikserien *Ljudland*.

Hennes debutbok *Tilly som trodde att ...* med bilder av Emma AdBåge blev Augustnominerad 2014.

Hon tilldelades Stockholm Stads kulturstipendium 2015.

ALLA UTOM ALLIS

Eva Staaf
Illustratör: Clara Dackenberg

På allas krokar hänger en tjusig inbjudan till Kittys kalas. Alla blir glada. Alla ska gå. Allt det roliga börjar på lördag klockan två. Men på Allis krok finns ingen inbjudan. Den kanske har trillat ner på golvet, eller glidit in i stöveln? Men nej. Det har den inte, för den finns inte ens. Allis dras som en magnet till kalashuset på lördagen. Det lyser och kryllar av glitter och glam. Där inne äter de tårta säkert och Allis känner hur tårtan hon inte äter, gör ont i magen.

I parken frågar kompisen Petrik varför hon inte är på kalaset. Men Allis kan inte svara på det. Petrik kan förstå, en gång blev alla utom han valda till en fotbollsmatch, varför vet han inte. Och grannen Bogdan, som är ute och joggar, berättar att på hans jobb fikar dom utan att säga till. Varför vet inte heller han.

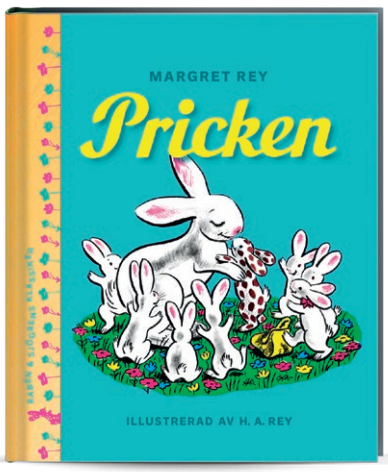
Från en gamlis på en bänk får Allis höra att många som inte får vara med gör storverk under tiden. Och det är visst precis vad Allis gjort av bara farten medan dom pratar.

För när kalasbarnen myllrar ut ur huset ropar dom: Har du byggt en koja Allis? Vi kommer!

Böcker som denna gör oss rikare. Vi växer med Allis. När berättelsen är slut är vi Allis och hennes erfarenhet är vår.

ISBN 29-72366-3
Ca-pris: 82:-

RABÉN & SJÖGRENS KLASSIKER



PRICKEN

Margret Rey
Illustratör: H. A. Rey

Det var en gång nio små kaniner. Åtta av dom var vita, men den nionde var alldeles prickig och fick heta Pricken. En dag rymmer Pricken hemifrån och när han ger sig ut i stora världen upptäcker han att det är fler än han som har prickar.

1949 kom "Pricken" ut i Sverige för första gången, i översättning av Astrid Lindgren. Boken fick stor uppmärksamhet och blev snabbt en klassiker. Såhär 70 år senare har "Pricken" blivit en av de mest älskade och lästa bilderböckerna genom tiderna.

ISBN 29-71565-1
Ca-pris: 85:-

TANDRESAN

Eva Eriksson
Illustratör: Eva Eriksson

Bella tappar en tand, och den är nästan lite magisk. Hon är stora damen nu, säger tant Persson. Så stor att hon nog kan åka buss helt själv, tror Bella. Hon betalar med tanden när hon, Gustav och lillebror Herbert åker buss till mormor. Men vad konstigt det ser ut hos mormor, har hon bytt tapeter, och möbler? Har Bella, Gustav och Herbert verkligen hamnat rätt? Tänk om de har kommit till en häxa i stället?

En underbar berättelse om hur långt en lös tand kan ta en. Och att det mesta löser sig i slutändan. Boken utkom i original för 40 år sedan. Året efter att den första boken om Bella och Gustav kom ut.

ISBN 29-71769-3
Ca-pris: 85:-

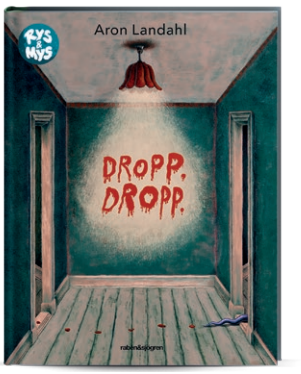
LÄR KÄNNA

ARON LANDAHL

Aron Landahl är född 1984 och bosatt i Uppsala.

Han är illustratör, musiker och sjuksköterska.

Nu debuterar han med *Dropp dropp* som är en kuslig spök-historia i bilderboksform med en rolig twist på slutet.



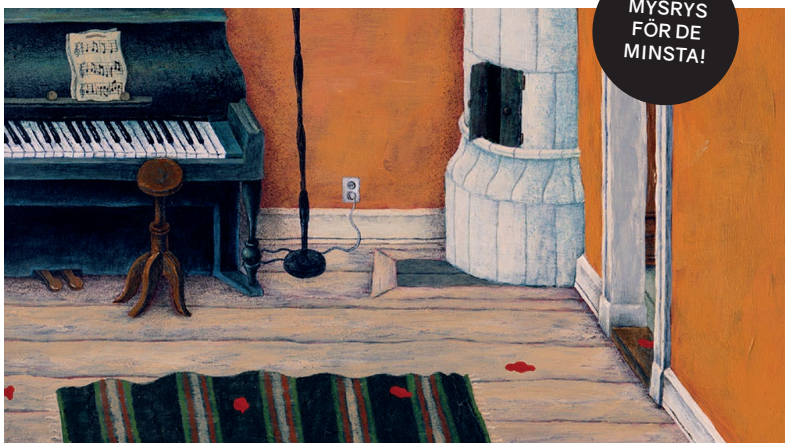
DROPP DROPP

Aron Landahl
Illustratör: Aron Landahl

Jag vaknar i min säng. Det hörs ett droppande ljud. Dropp dropp. Vad är det som låter? Där är en röd fläck på golvet. Röd, som blod!

I "Dropp dropp" leder de röda dropparna läsaren vidare genom boken i samma anda som klassikerfavoriten "Historien om någon". Aron Landahls bilder är spöklika och mystiska och drar in läsaren som leds hela vägen upp på den mörka vinden.

ISBN 29-71739-6
Ca-pris: 84:-



TÄNDA LAMPAN EN JÄTTEMÖRK HISTORIA

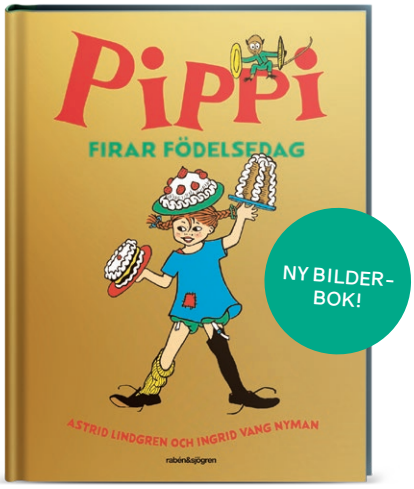
Ola Belin och Evalotta Belin

Lilla grisen behöver hjälp!
Det är mörkt precis överallt
och det händer spännande saker i huset.
Men man ser ju ingenting!
Kan du tända lampan?

"Tända lampan" är ett interaktivt bilderboksäventyr för alla som tycker att det är spännande och kanske lite läskigt med mörker. För när ljuset är tänt, är det ju sällan så otäckt som man tror...

Följ med grisen genom huset och hjälp honom tända lampan så får du också se!

ISBN 88167-16-3
Ca-pris: 75:-



PIPPI FIRAR FÖDELSEDAG

Astrid Lindgren
Illustratör: Ingrid Vang Nyman

Pippi vet minsann hur en födelsedag ska firas! Med gott humör och stor generositet ställer hon till med kalas för sina vänner Tommy och Annika.

Ny stor, härlig bilderbok med guldomslag! Rabén & Sjögren skänker 5 kr per sålt ex till Rädda Barnen.

ISBN 29-72160-7
Ca-pris: 85:-

PIPPI PÅ RYMMEN

Astrid Lindgren
Illustratör: Fabian Göranson

Tommy och Annika längtar efter äventyr! En solig sommardag tröttnar de på att rensa jordgubbslandet och bestämmer sig för att rymma. För att lugna sin mamma tar de med sig Pippi och tur är väl det! Rymningen börjar lugnt och fridfullt, men tar en ny vändning när åskknallar dånar i skogen.

ISBN 29-72161-4
Ca-pris: 120:-

LÄR KÄNNA

ANNA FISKE

Anna Fiske, född 1964 i Ängelholm, är författare, illustratör och serietecknare. Hon står bakom ett antal bilderböcker och serier, både med egna texter och som illustratör för andra författare.

Anna Fiske är utbildad inom grafisk design och illustration på Konstfack i Stockholm.

Numera är hon en uppskattad serietecknare och illustratör i sitt nya hemland Norge.

Hennes lekfulla teckningar och kreativa uppfinningsrikedom har gett henne flera prestigefyllda priser och utmärkelser, och flera av hennes böcker är framgångsrika utomlands, bland annat i Kina.

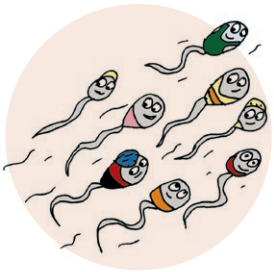
GÖRA BARN – SÅ GÅR DET TILL

Anna Fiske
Illustratör: Anna Fiske

I *Göra barn - Så går det till* får vi veta svaret på frågan alla barn funderar över. Hur kommer bebisen in i mammans mage? Vem kan göra barn och hur går det egentligen till? Vad händer med bebisen inne i magen?

Med hjälp av informativa och humoristiska illustrationer får vi reda på hur barn blir till, rent konkret, antingen det är på "traditionellt" vis eller med hjälp av provrör. Boken avdramatiserar ett ämne som kanske ibland kan vara svårt att prata naturligt om och ger barn och föräldrar en perfekt utgångspunkt för vidare diskussioner.

ISBN 27-16393-5
Ca-pris: 105:-



Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

Vacker, rörande och empatisk!

En bilderbok om att känna att man inte passar in. Empatiskt och känsligt gestaltar Almapristagaren Jacqueline Woodson känslan av utanförskap och lyckan i gemenskap.

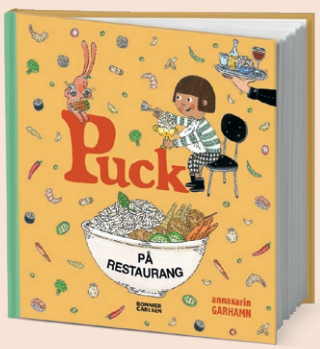
DEN DAG DU BÖRJAR

Jacqueline Woodson
Illustratör: Rafael López

Det kommer att finnas stunder när du går in i ett rum och ingen ser ut precis som du. Kanske är det din hud, dina kläder eller ditt lockiga hår. Kanske ser ingen ut som du eller så springer alla fortare än du eller så tycker någon att du har konstig mat i matsäcken. Men det kommer också att finnas stunder när ingen är som du, men alla vill lyssna på din berättelse och när du börjar berätta blir världen plötsligt större och kanske upptäcker ni att det finns plats för alla.

ISBN 27-16236-5
Ca-pris: 85:-

Serien om Puck är charmiga bilderböcker med humor och snits om små och stora äventyr i vardagen.



PUCK PÅ RESTAURANG

Anna-Karin Garhamn
Illustratör: Anna-Karin Garhamn

I dag ska Puck gå på restaurang. Det är det finaste ställe Puck någonsin har sett! Borden är dukade som på kalas och i en liten bok kan man se vad det finns för mat att välja på. Tyvärr finns inte pannkakor ... Mamma hjälper Puck att beställa. Men sen dröjer det jättelänge innan maten kommer. Och den smakar inte riktigt som Puck trodde! Mamma blir proppmätt, men Puck är fortfarande hungrig. Vilken tur, då orkar Puck äta efterrätt!

ISBN 7803-884-8
Ca-pris: 75:-

Serien om Kalle – böcker som bryter normen!

KALLE MED KLÄNNING

Anette Skåhlberg
Illustratör: Katarina Vintrafors

När Kalle har sommarlov får han sin kusins gamla klänning med silverprickar. Kalle älskar klänningen, den är mycket svalare och skönare än hans skjorta och byxor. Och när han börjar skolan efter sommaren så vägrar han ta den av sig. Hans lärare klagar och hans kompisar skrattar tills den dag han gör mål efter mål på fotbollsmatcherna. Kalle har en äkta målgörarklänning. Och nu vill alla andra också ha en...

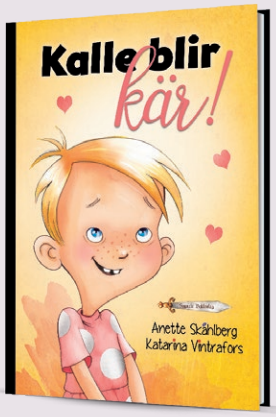
ISBN 88579-53-9
Ca-pris: 89:-

KALLE SOM LUCIA

Anette Skåhlberg
Illustratör: Katarina Vintrafors

Kalle vill också vara magisk och strålande vacker. Han vill skrida fram med ljus i håret som lucia. Läsa sin alldeles egen skrivna dikt. Därför blir han så glad när han blir framröstad av kompisarna i förskoleklassen. Och ledsen när läraren och rektorn säger ifrån. De säger att det är tradition att det alltid är en flicka som är lucia. Men Kalle vill inte vara någon stjärngosse med strut!
I smyg gör han sig en plan...

ISBN 88579-54-6
Ca-pris: 89:-



KALLE BLIR KÄR!

Anette Skåhlberg
Illustratör: Katarina Vintrafors

Kalle är kär. Super duper kär. Kärare än kärast. Han är så kär att han vill springa omkring och sjunga hela tiden. Men vem är det egentligen som han är kär i?

Och hur kommer det sig att fröken har med sig en tårta till skolan? Och varför hotar Jimpas pappa rektorn att stänga skolan?

En efterlängtad uppföljare!

ISBN 88945-14-3
Ca-pris: 99:-

BOK-PAKET!

BRYT NORMER MED KALLE – BOKPAKET

Anette Skåhlberg
Illustratör: KatarinaVintrafors

De tre första böckerna i serien om Kalle i ett paket.

ISBN 88945-66-2
Ca-pris: 199:-

Hallå där, Anette Skåhlberg och Katarina Vintrafors!

När *Kalle med klänning* kom 2008 väckte den mycket reaktioner, vad hände?
Anette: – Det var en del som var upprörda och till och med ville göra bokbål eller skada oss för att få bort honom. Men väldigt många andra var tacksamma. Vi har fått många brev och samtal från både barn och vuxna som sagt att Kalle räddat deras liv i sin iver att få vara som de vill.

Hur lätt eller svårt har det varit att fortsätta på serien så här efter 10 år?
Anette: – Kalle är en del av mig och han har aldrig lämnat. Jag har läst och pratat om honom tusentals gånger i klassrummen jag besökt under åren.

Var det svårt att illustrera Kalle igen efter tio år?
Katarina: – Ja, faktiskt. Jättesvårt. För varje bok jag gör använder jag nämligen olika stil/manér/teknik. Ingen bok är den andra lik, utan varje bok är unik i sin stil. Och efter nästan tio år med nära hundra nya böcker så var mitt manér för just Kalleböckerna aningen ringrostig. Jag blev tvungen att kopiera min egen stil, vilket inte var helt lätt till en början.

Hur lång tid tar det att färdigställa varje bild till boken?
Katarina: – Det varierar väldigt mycket. Från en till fem dagar per bild. Oftast någonstans där mittemellan.

Kalle är ju fortfarande lika gammal i den nya boken som för tio år sedan. Har han förändrats något i övrigt?
Anette: – För mig förändras inte Kalle i ålder eller i viljan att få vara som han vill. Det är viktigt och en trygghet för många. Kalle känns fortfarande lika stark som när jag från början skrev om honom för tolv år sedan. Han är frihet för många.

Hur kommer dagens målgrupp att ta emot Kalle, jämfört med för tio år sedan?
Anette: – Dagens målgrupp är nästan mer förtjusta i Kalle än för tio år sedan. Jag har redan testläst delar av "Kalle blir kär!" för ett stort antal barn, som alla längtar jättemycket tills boken kommer. När jag slutar läsa vrålar många 'NEJ!' och vill höra mer.

Tove Janssons Mumintrollen firar 75 år!

År 2020 har det gått 75 år sedan Tove Jansson gav ut sin första muminroman. För att fira det lanserar Moomin Characters kampanjen #VÅRTHAV tillsammans med John Nurminens Stiftelse.

Målet för kampanjen #VÅRTHAV är att öka medvetenheten om hur Östersjön mår och samla in pengar för stiftelsens arbete för att rädda havet och dess livskraftiga kultur.

Bonnier Carlsen donerar 100 000 kronor till projektet.
Läs mer om hur du kan vara med och bidra på: www.oursea.fi

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

MUMINTROLLEN PÅ HATTIFNATTARNAS Ö

Cecilia Davidsson,
Alex Haridi och Tove Jansson
Illustratör: Filippa Widlund

En het sommardag hittar Muminfamiljen något underligt på stranden – en alldeles egen segelbåt! De bestämmer sig för att segla till en obebodd ö ute i havet. Men deras stillsamma utflykt tar en oväntad vändning när de plötsligt står öga mot öga med hattifnattar i hundratal, samtidigt som en stor storm tornar upp sig över dem...

ISBN 7803-873-2
Ca-pris: 85:-

MUMINTROLLEN OCH HAVSORKESTERN

Cecilia Davidsson, Alex Haridi och Tove Jansson
Illustratör: Filippa Widlund

Alla familjer behöver ibland komma bort – det tycker åtminstone Mumintrollets pappa.

Han tar sin muminfamilj ombord på den ståtliga skutan Havsorkestern och ger sig ut på en resa de ska minnas för evig tid. På det vidsträckta havet möter de en dront med ont i baken, en hemul med överdrivet ordningssinne och klippdassar i hundratal. Och en dag blåser det upp till en ofantlig storm ...

Tove Janssons älskade muminvärld har tolkats i bilderboksformat av författarna Alex Haridi och Cecilia Davidsson och illustratören Filippa Widlund.

ISBN 7803-664-6
Ca-pris: 85:-

Måste man alltid behålla en hemlighet för sig själv? Billies mjukiskatt Kattis hjälper till och förklarar hur man känner skillnad på en bra och en dålig hemlighet – och hur man gör om man vill berätta den för någon.

LILLA HEMLIS-BOKEN

Sarah Sjögren
Illustratör: Anna Forsmark

Bille har gömt två saker bakom ryggen. Den ena hemligheten gör att Bille känner sig glad. Medan den andra faktiskt gör att Bille får ont i magen. Billies mjukiskatt Kattis beslutar sig för att ta reda på varför Bille inte är sig lik. För vad är det egentligen Billie gömmer bakom ryggen och varför?

Uppföljaren till den populära "Lilla Nej-boken".

ISBN 88167-42-2
Ca-pris: 65:-

BARN-KONVENTIONEN BLEV SVENSK LAG DEN 1 JANUARI 2020!

Enligt FN:s barnkonvention har barn rätt att skyddas mot fysiskt och psykiskt våld. Men tyvärr är verkligheten en annan. Ett litet steg på vägen för att förhindra övergrepp mot barn är att vi vågar prata förebyggande med barnen. Att lära dem att de har rätt till sina kroppar, att kunna sätta egna gränser och förstå sitt eget värde. Att kunna säga nej och berätta för en vuxen när någon har begått ett övertramp.

LÄR KÄNNA

ANNA LINDSTEN

Anna Lindsten är illustratör och designer. Bosatt i Stockholm tillsammans med familj och hund.

Utbildad i konsthistoria, visuell kommunikation, illustration och designteori.

Anna Lindsten arbetar internationellt och hennes mönster och bilder återfinns i barnböcker, magasin, på tyger, förpackningar och tryck världen över.

GOD NATT, MIN NALLE

Lotta Olsson
Illustratör: Anna Lindsten

En mysig godnattsaga på rim! Ibland är det inte så lätt att slita sig från allt roligt och komma till ro. I det mysiga barnrummet i *God natt, min nalle* har det blivit dags att gå och lägga sig men först måste barnet säga god natt ordentligt till allt och alla. God natt till trollen och god natt den röda kjolen, god natt till boken och god natt till stolen.

Lotta Olsson, prisbelönt poet och författare, har skrivit en finstämd bok på enkel, rimmande vers. Den poetiska texten, tillsammans med Anna Lindstens stilsäkra och varma illustrationer, gör "God natt, min nalle" till den perfekta bilderboken att avsluta dagen med och en framtida klassiker i barnboksbiblioteket.

ISBN 7803-640-0
Ca-pris: 81:-

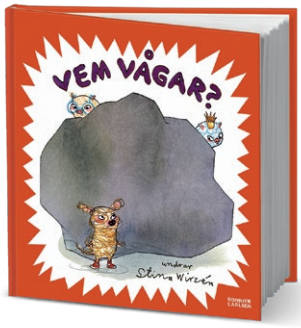
STORA BOKEN OM PELLE SVANSLÖS

Gösta Knutsson, Maria Frensborg, Åsa Rönn och Michael Rönn
Illustratör: Ingrid Flygare

Gösta Knutssons klassiska berättelser om vänskap, humoristiskt återberättade och illustrerade för dagens barn! Lagom till 80-årsjubileet kommer en fullmatad sagosamling om allas favoritkatt Pelle Svanslös.

I "Stora boken om Pelle Svanslös" samsas välkända Pelle-favoriter och faktaberättelser med ett nyskrivet äventyr om katterna i Uppsala. Precis som vanligt står Gösta Knutssons välkända budskap i centrum: Den som vågar vara snäll vinner alltid i längden.

ISBN 7803-673-8
Ca-pris: 135:-



VEM VÅGAR?

Stina Wirsén
Illustratör: Stina Wirsén

Stora Hund ska stanna hemma och lilla Hund ska vara alldeles själv med Gnis och Knatts familj. För det vågar han nu. Men i skogen är det alldeles för långt att gå, kompisarna klättrar för högt på stenarna och det finns inte ens toaletter! Lilla Hund har ångrat sig. Han vill inte vara på utflykt längre!

Stina Wirsén tar med imponerande enkelhet upp viktiga ämnen för stora och små. Med lyhördhet och genuint barnperspektiv hittar hon de små nyanserna som gör berättelserna till mäktiga, dramatiska äventyr med starka känslor.

Du hittar alla delar i serien på laromedia.se.

ISBN 7803-753-7
Ca-pris: 75:-

FAMILJEN KANIN

SAGAN OM DEN UNDERBARA FAMILJEN KANIN OCH RYMDSKEPPET

Jonna Björnstjerna
Illustratör: Jonna Björnstjerna

Det är en underbart vacker och stjärnklar kväll i Sagoskogen. Hela familjen Kanin har tagit sig upp på observatorieberget för att titta på stjärnor och planeter. Lillebror Kanin älskar allt som finns i rymden. Månen är så rund och fin i teleskopet. Men vänta! Är det verkligen månen som sakta närmar sig Sagoskogen och Lillebrors teleskop..?

En hejdlöst knasig och lite småläskig berättelse om rymdvarelser som vill erövra Sagoskogen. Här krävs en modig liten kanin med rätt utrustning!

ISBN 7803-750-6
Ca-pris: 81:-

EN EGEN FLOCK

Maria Nilsson Thore
Illustratör: Maria Nilsson Thore

Bilderbokens huvudperson, en ensam tax, drömmer om en vän. Men hur gör man för att få en kompis när man är en liten vovve? Varje gång taxen går till rastgården i parken, där de andra hundarna håller till, känns det tokigt på något sätt. Taxen passar inte in, och det känns till och med lite jobbigt att vara bland de andra hundarna. Men alla andra hundar ser ju ut att ha så roligt tillsammans!

Maria Nilsson Thore har med varm och slagfärdig humor skapat en underbar allegori om vänskap i en hundrastgård. Med utsökt mysiga och detaljrika illustrationer bjuds läsarna in till fantasier och vänskapsfunderingar som: Hur långt måste man anpassa sig för att passa in och uppskattas av andra? Vad är en flock? Och måste man verkligen vara lika för att vara vänner? Kan det funka om man är lite olika – som en tax och en pudel, till exempel?

Maria Nilsson Thore är en av våra mest älskade bilderboksförfattare och illustratörer. Med sina härliga figurer och miljöer har hon gett oss mängder av stämningsfulla bildvärldar att leva oss in i. Från leoparden Petra och ett gäng radhuszebror till livet i fågelperspektiv och i böckerna om "Alla tre" på förskolan Ärtan lyckas hon i samma andetag skildra det stora och det lilla i livet med värme och humor.

ISBN 7803-871-8
Ca-pris: 83:-

VÄNTA, SICKAN

Sofia Rådström
Illustratör: Sofia Rådström

Det regnar utanför Sickans fönster och Sickan vill fort ut för att plaska i vattenpussarna. Men vänta. För att gå ut måste Sickan först få en ny blöja och ta på sig: en tröja, byxor och galonisar. Snart är både Sickan och pappa klara. Nej, stopp! Pappa måste ta en kaffelatte med sig ut. När kaffet är färdigt har Sickan försvunnit. Var är Sickan?

Sofia Rådströms fina moderna textrim och mysiga illustrationer i de första böckerna om Sickan föll både recensenter och läsare i smaken.

ISBN 7803-872-5
Ca-pris: 55:-

JORDENS HJÄLTAR
ROBOTVALPARNA

Peter Bergting
Illustratör: Peter Bergting

Supergulliga, men mystiska, hundvalpar glufsar i sig allt godis i hela staden och snart finns inte en smula kvar. Det är dags för Jordens hjältar att rycka ut! De är kompisar med superkrafter och experter på att hantera skurkar.

Häng med på ett actionspäckat äventyr med superhjältarna som räddar Jorden och dess invånare om och om igen.

Peter Bergtings alldeles egna bilderboksuniversum blandar ingredienser från klassiska serietidningar med detaljrika akvareller till en medryckande högläsningsstund för stora och små.

Perfekt superhjältebok för alla som gillar serier som Pyjamashjältarna, Spindelmannen, Shimmer & Shine eller Lego.

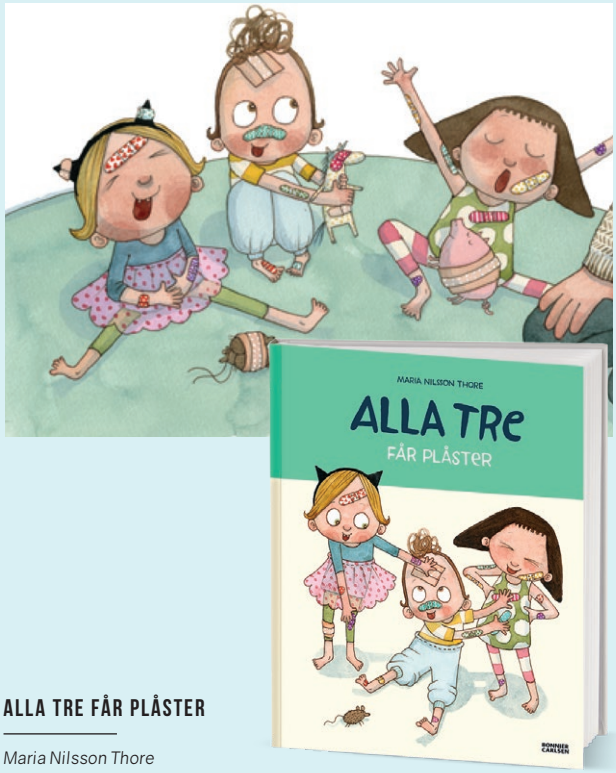
ISBN 7803-362-1
Ca-pris: 81:-

JORDENS HJÄLTAR
MEGATRÅLEN

Peter Bergting
Illustratör: Peter Bergting

Hjälp! Ett vattenmonster löper amok i staden och krossar allt i sin väg. Dessutom förminskar det människor med en krympstråle. Det är dags att kalla in gänget med superkrafter som är experter på att hantera skurkar: Jordens hjältar!

ISBN 7803-785-8
Ca-pris: 81:-



ALLA TRE FÅR PLÅSTER

Maria Nilsson Thore
Illustratör: Maria Nilsson Thore

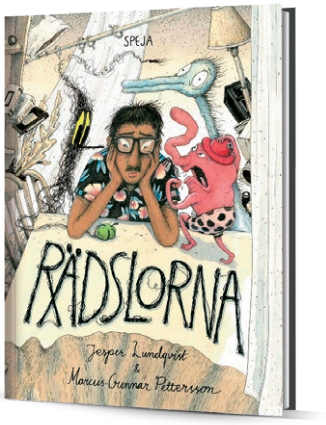
Valle har ett stort plåster på benet. Orättvist tycker Idde och Ester! Men Ester vet var plåsterlådan finns och som vanligt löser alla tre situationen på sitt eget vis.

Maria Nilsson Thore är en av våra mest älskade illustratörer och bilderboks-skapare. Hennes stämningsfyllda bildvärldar rymmer storslagna känslor och kluriga små detaljer att upptäcka och förlora sig i.

"Alla tre får plåster" är den tolfte fristående delen i serien om "Alla tre" – charmiga och uppskattade bilderböcker i förskolemiljö.

ISBN 7803-627-1
Ca-pris: 77:-

RÄDSLORNA



Jesper Lundqvist
Illustratör: Marcus-Gunnar Pettersson

Henrik är trött på Rädslorna. De har bott hos honom så länge han kan minnas. Och de bara stökar ner. Kanske skulle det bli bättre om någon ny flyttade in hos dem? Någon som inte är Ängslig, Ilsken eller Rädd för allt. När Ordning och Reda dyker upp verkar allt lovande, men en dag ber de Henrik att göra sig av med Rädslorna. Och det gör han, fast han egentligen inte vill. Allt blir tomt och tråkigt. Det känns inte alls bra. Ska Henrik våga göra som han själv vill och släppa in Rädslorna igen?

En skruvad och samtidigt varm och tänkvärd bilderbok om känslor som vi kanske inte alltid vill kännas vid. Men vilka är vi egentligen utan alla våra känslor?

ISBN 88167-18-7
Ca-pris: 80:-

DEN LÅNGA RESAN

Sofia Hedman
Illustratör: Emelie Gårdeler

Jag måste ge mig iväg, sa Vandra.
Varför? frågade Undra.
Det är bara så, sa Vandra.
Får jag följa med? frågade Undra.
Den här gången går det inte, sa Vandra.
Jag blir ensam, sa Undra.
Du kommer aldrig vara ensam, sa Vandra.

Många gånger har vännerna Undra och Vandra följts åt på stora äventyr. Men den här resan blir den sista och den måste Vandra göra själv.

Den långa resan är en sagolikt vacker bilderbok om döden. Drömskt och hoppfullt får läsaren hjälp att närma sig det allra svåraste att ta farväl och släppa taget om en älskad.

ISBN 88167-30-9
Ca-pris: 80:-

DEN LILLA GRÅSTENEN

Emma Gustavsson
Illustratör: Emma Svalander

Den lilla gråstenen kände sig ensam bland de andra stenarna på stranden.
Han hörde inte hemma där.
Efter en luftfärd hamnade han på sjöns botten.
Men han hörde inte hemma där heller. Hur skulle han kunna ta sig därifrån? Kunde kanske gäddan hjälpa honom? Eller krabban? Och vart skulle han ta vägen?

ISBN 88813-69-5
Ca-pris: 89:-

SIGNES ÄPPELTRÄD

Daniel Karlsson
Illustratör: Katarina Vintrafors

Det är långt till närmaste kompis så Daniels sommarlov blir till en början ganska ensamt. Då är det tur att tant Signe bor i huset alldeles intill. Där finns det äggtoddy, saft, spel och ... vänta, vad var det som morrade i Signes äppelträd?

Följ med in i en gränslös, fantasifylld och fängslande berättelse om Daniel och hans nya, något annorlunda bekantskap. Det blir en humorsitisk och härligt skruvad resa!

ISBN 88579-00-3
Ca-pris: 99:-

HÄR BOR JAG!

Sanna Juhlin
Illustratör: Emma Ganslandt

Vill du veta var fågelskrämman finns? Hittar du några gulliga möss någonstans? Eller vill du veta var Jonathans pappa har en tatuering? I ett högt tempo berättar Jonathan om sin familj och visar runt i sitt hus. Välkommen att kliva på!

En vardaglig berättelse om vänskap och nyfikenhet men också om hus och hem. Hur ser det ut hemma hos andra? Hur ser ditt hem ut? Roliga frågor att fundera över.

ISBN 88813-71-8
Ca-pris: 79:-

RESAN LÅNGT BORT

Sanna Juhlin
Illustratör: Carina Ståhlberg

När Merry hör sina föräldrar bråka bestämmer hon sig för att resa iväg. Hon vill inte stanna kvar där människor inte kan hålla sams.
Hon tar med sig den blå elefanten, sin docka och roboten. Tillsammans ger sig vännerna ut på en spännande resa i ett grönskande landskap. Det är sommar och världen är vacker, men någonstans i fjärran hör de ett otäckt ljud. Och det kommer närmare. Merry och hennes vänner kommer snart att önska att de vore hemma igen.

ISBN 88265-78-4
Ca-pris: 89:-

INGEN BIL INGEN KROKODIL

Karin Palmquist
Illustratör: Jenny Lindqvist

Varje vardagsmorgon promenerar pappa och Viggo till förskolan.
Det är mörkt, kallt och tidigt.
Men pappa vet hur morgonpromenaden blir ett äventyr! Vid varje övergångsställe stannar de och tittar noga åt båda hållen. Först åt vänster, sedan åt höger, och så åt vänster igen. Och sen:
- Ingen bil, ingen krokodil!

ISBN 88167-41-5
Ca-pris: 75:-

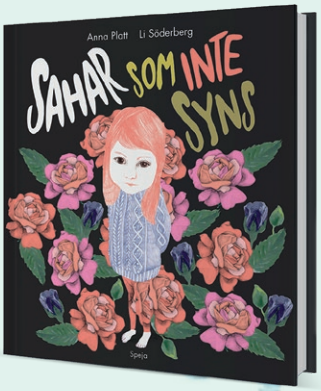
VILSE

Evalotta Belin och Ola Belin

- Har du kommit bort? undrar en tant som inte alls är mamma.
- Nej, det har jag inte, säger jag snabbt och går därifrån.
Det är väl inte jag som är borta heller! Jag vet precis var jag är.
Men mamma däremot.
Hon måste ha kommit bort ...

Ett underbart äventyr i mataffären!

ISBN 88167-49-1
Ca-pris: 80:-



En stark och finstämd berättelse om hur det kan kännas att vara utan vänner. Och om magin som uppstår när någon ändå ser dig.

SAHAR SOM INTE SYNS

Anna Platt
Illustratör: Li Söderberg

Sahar syns inte. Förut syntes hon jättebra. Men när Lo bjöd alla utom Sahar på sitt kalas, började Sahar att suddas ut. Sedan slutade de andra barnen att hälsa. Och till sist blev hon alldeles osynlig.
Men en dag händer någonting. Någon får syn på Sahar!

ISBN 88167-09-5
Ca-pris: 80:-

Med barnens språkinlärning i fokus!

I DEN UNIKA BOKSERIEN *NU SKA VI PRATA!* STÅR BARNETS SPRÅKINLÄRNING I FOKUS. BÅDE DET TALADE OCH DET TECKNADE SPRÅKET. BARNENS SPRÅKHJÄLTE POFF VISAR HUR DE VIKTIGASTE OCH VANLIGASTE ORDEN TECKNAS MED HJÄLP AV STÖDTECKEN. BÖCKERNA ÄR FRAMTAGNA I SAMARBETE MED TALPEDAGOG OCH ORDEN ÄR NOGA UTVALDA FÖR ATT PASSA DET LILLA BARNETS SPRÅKINLÄRNING.

NU SKA VI PRATA! ÄTA

Embla Sue Panova
och Jessika Linde
Illustratör: Lina Sandquist

Yam är hungrig.
Men vad blir det för mat?
Yam vill äta nu!

ISBN 88167-12-5
Ca-pris: 70:-

NU SKA VI PRATA! LEKA

Embla Sue Panova
och Jessika Linde
Illustratör: Lina Sandquist

Idag ska kompisarna leka.
Men de vill leka med samma saker. Hur ska de göra nu?

ISBN 88167-14-9
Ca-pris: 70:-

NU SKA VI PRATA! SOVA

Embla Sue Panova
och Jessika Linde
Illustratör: Lina Sandquist

Tuss är ledsen.
Det är dags att sova.
Men nallen är borta!

ISBN 88167-13-2
Ca-pris: 70:-

NU SKA VI PRATA! SJUK

Embla Sue Panova
och Jessika Linde
Illustratör: Moa Graaf

Suss mår inte bra.
Pappa säger att hon måste till doktorn. Men Suss vill ju leka!

ISBN 88167-27-9
Ca-pris: 70:-

NU SKA VI PRATA! FÖRSKOLA

Embla Sue Panova
och Jessika Linde
Illustratör: Moa Graaf

Att gå på förskolan och träffa kompisar är oftast kul, men det kan vara lite nervöst om man inte vet hur det går till.

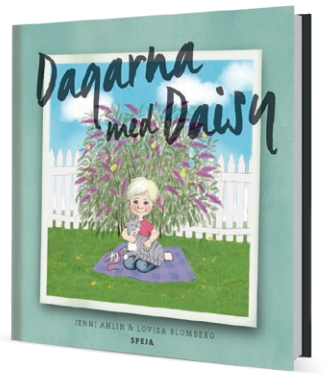
ISBN 88167-38-5
Ca-pris: 70:-

NU SKA VI PRATA! KALAS

Embla Sue Panova
och Jessika Linde
Illustratör: Moa Graaf

Eli är bjuden på kalas.
Det är så spännande med tårta och ballonger! Men vad hände egentligen med presenten?

ISBN 88167-39-2
Ca-pris: 70:-



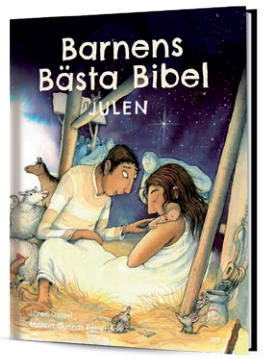
DAGARNA MED DAISY

Jenni Ahlin
Illustratör: Lovisa Blomberg

Max allra bästa vän är en glad och gosig katt som heter Daisy. Söta Daisy som ALLTID vill vara med, oavsett om det handlar om att försöka tigga mat, vara i vägen eller sova i Max säng. Men en dag finns hon inte längre. Det blir tomt utan Daisy. Jättetomt. Och ledsamt. Då flyttar Doris in. Men hur ska en ny katt kunna göra livet gladare igen? Går det ens?

En fin berättelse om glädje och kärlek, sorg och saknad. Och om att ge plats för någon ny.

ISBN 88167-33-0
Ca-pris: 75:-



BARNENS BÄSTA BIBEL – JULEN

Sören Dalevi
Illustratör: Marcus-Gunnar Pettersson

I berättelsen får vi följa Maria och Josef på deras spännande resa - allt från Marias möte med ängeln Gabriel, vandringen till Betlehem, födseln av det lilla Jesusbarnet, möten med herdar, änglakör och vise män till flykten till Egypten.

I boken återberättas julevangeliet med en ny röst och pensel. Text av biskop Sören Dalevi med fängslande illustrationer av Marcus-Gunnar Pettersson.

ISBN 88167-44-6
Ca-pris: 25:-

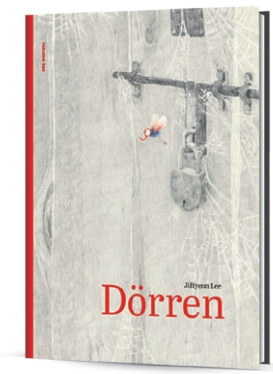
SIMBASSÄNGEN

JiHyeon Lee
Illustratör: JiHyeon Lee

Simbassängen är överfylld av badande, skrikande människor som knuffas och trängs i sommarvärmen. Vattnet stänker och ljudet är öronbedövande. Pojken med badmössan tvekar, men dyker till sist i han också. I det svala vattnet, under ytan, möter han en helt annan värld; tyst och alldeles magisk ...

Internationellt hyllad debutbok!

ISBN 983303-0-4
Ca-pris: 74:-



DÖRREN

JiHyeon Lee
Illustratör: JiHyeon Lee

Vad finns egentligen på andra sidan dörren? Varför är den låst och inte öppnad på så väldigt, väldigt länge? Det finns bara ett sätt att få veta ...

En saga om de hisnande möten och äventyr som väntar den som har mod att öppna låsta, gamla dörrar.
En kritikerrosad *Silent book* (textlös bilderbok) gjord av JiHyeon Lee från Seoul, Sydkorea.

ISBN 985470-1-6
Ca-pris: 84:-

Jimmy Liao är en mångfaldigt prisbelönad bilderboksberättare från Taiwan.

NÄR MÅNEN GLÖMDE

JImmy Liao
Illustratör: JImmy Liao

Månen är borta! Människorna ser upp mot den kolsvarta himlen och undrar oroligt vad som kan ha hänt. Varken kungen eller de lärda vetenskapsmännen kan förstå. Men som tur är kommer de på en lösning ändå: de låter tillverka tusentals konstgjorda månar, som lyser minst lika vackert som den riktiga! Alla blir glada igen och saknaden efter den riktiga månens ljus glöms bort.

Det finns bara en enda människa en ganska liten och ensam pojke som vet varför månen inte längre lyser.

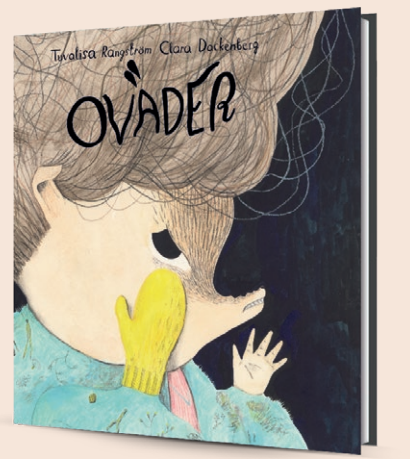
ISBN 983303-8-0
Ca-pris: 92:-

SKOGENS HEMLIGHETER

JImmy Liao
Illustratör: JImmy Liao

En flicka sover lungt i ljuset från ett öppet fönster, men hör plötsligt en vissling utanför. Ögonblicket därpå kikar en kanin – lurvig och stor som ett hus! – försiktigt in genom fönstret. Så börjar det lekfulla och drömska äventyret i Skogens hemligheter.

ISBN 981396-4-8
Ca-pris: 72:-



OVÄDER

Tuvalisa Rangström
Illustratör: Clara Dackenberg

Tussen tappar sin vante och i skogen blåser det upp till storm. Tussen letar överallt – under stenar och löv, bakom stubbar, i små hålor ... för mitt i stormen kan ju en vante vara väldigt bra att ha! Men skogen är stor och molnen mörknar snabbt. Överallt pågår de små skogsvarelsernas förberedelser inför stormen. Plötsligt faller de första regndropparna!

ISBN 983303-4-2
Ca-pris: 82:-

DYKSOMMAR

Sara Stridsberg
Illustratör: Sara Lundberg

En dag är Zoes pappa bara borta. Hon får veta att han har blivit sjuk och måste vara kvar på det stora sjukhuset länge. När hon hälsar på tillsammans med sin mamma, säger han att han inte orkar med fler besök. Men Zoe fortsätter att åka dit ändå. Och i väntan på att pappan ska orka möter hon simmerskan Sabina, som blir hennes vän.

Poetiskt precisa ord och bilder. Det är en berörande bok om lek och galenskap, liv och död.

ISBN 983303-9-7
Ca-pris: 96:-

ALLT

Marc Martin
Illustratör: Marc Martin

Från Hong Kong till Amazonas och Ulaanbaatur till Antarktis – följ med på en guidad resa runt hela världen och upptäckt det som gör varje plats speciell. Sömniga sengångare, färgsprakande kossor, fantastiska bakverk, svindlande horistonter, trafikkaos, busiga babianer och människor som brådskar ... Ett faktaspäckat äventyr för alla nyfikna jordenruntfarare, unga som gamla!

En ny bilderbok av Marc Martin, prisbelönad författare och illustratör från Australien .

ISBN 983303-5-9
Ca-pris: 86:-

EN FLOD

Marc Martin
Illustratör: Marc Martin

"Det finns en flod utanför mitt fönster. Vart leder den?"

En flicka reser längst en lång, snirklig flod i sina drömmar. Genom den stora stadens myller, förbi fabriksområden, åkerlandskap, djup djungel och hisnande vattenfall ... Till sist når hon fram till havet.

ISBN 983303-2-8
Ca-pris: 92:-

LÄR KÄNNA

BEATRICE ALEMAGNA

Beatrice Alemagna, född 1973 i Bologna, har under de senaste åren fått ett flertal internationella utmärkelser för sina innovativa och ömsinta bilderboksberättelser.

Hon gick en utbildning inriktad på grafisk formgivning och visuell kommunikation vid ISIA i Urbino, och 1996 vann hon första pris i en internationell illustrationstävling. Den första bilderboken, *Une maman trop pressée*, utkom 1999.

Hennes illustrationskonst har visats vid ett flertal separatutställningar i Italien, Frankrike, Portugal och Japan. Sedan många år tillbaka bor och arbetar hon i Paris.

DE FEM SKAVANKERNA

Beatrice Alemagna
Illustratör: Beatrice Alemagna

De var fem. Fem riktiga skavanker.
De gjorde aldrig nånting klart och inte hade de lust att göra så värst mycket heller. En dag fick de plötsligt besök av en mycket märklig filur ...

En humoristisk uppgörelse med alla krav på att passa in och att alltid göra rätt.

ISBN 981396-8-6
Ca-pris: 84:-

VAD ÄR ETT BARN?

Beatrice Alemagna
Illustratör: Beatrice Alemagna

En ömsint och rolig bilderbok om likheter och skillnader människor emellan, om att kunna höra havet i en snäcka, om att växa upp och bli stor. Titelns skenbart enkla fråga väcker överraskande tankar; *Vad är ett barn?* är en bilderbok att läsa tillsammans ur och fundera högt kring.

ISBN 981396-2-4
Ca-pris: 80:-

LILLA STORA BOUBO

Beatrice Alemagna
Illustratör: Beatrice Alemagna

Träffa Boubo. Han är inte någon liten bäbis längre. Och det kan han bevisa!

En humoristisk och ömsint bilderbok för små barn, berättad ur den lilla björnungen Boubos perspektiv.

ISBN 981396-3-1
Ca-pris: 72:-

SÅNT SOM FÖRSVINNER

Beatrice Alemagna
Illustratör: Beatrice Alemagna

Det finns många saker i livet som försvinner.
Som förvandlas, som kommer och går.
Men en sak förändras aldrig!

En sinnrikt konstruerad bilderbok om de knappt märkbara, vardagliga ögonblick som hela tiden kommer och går.

ISBN 985470-0-9
Ca-pris: 86:-

Lättläst

LÄTTA TEXTER FÖR ALLA NIVÅER!

LäroMedia Bokhandel Örebro | tel 019-20 69 00 | e-post info@laromedia.se | www.laromedia.se

LILLA SKRÄCKBIBLIOTEKET 7
RAPUNZEL OCH VARULVEN

Wiley Blevins
Illustratör: Steve Cox

Den vackra flickan Rapunzel lever instängd i ett högt torn och vaktas av en elak häxa. Men en dag när häxan är ute släpper Rapunzel ner sitt långa hår och en prins kan klättra upp i tornet. Prinsen friar till flickan men innan de hinner iväg kommer häxan hem och uttalar en förbannelse över prinsen. En kväll finner Rapunzel en ylande varulv vid sin sida istället för den prins hon nyss sagt ja till. Går det att bryta förtrollningen?

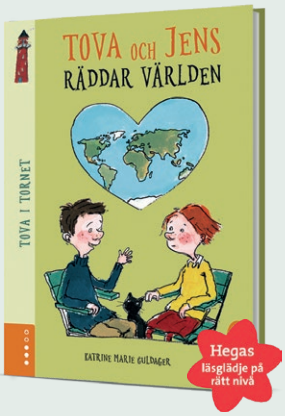
ISBN 7881-278-3
Ca-pris: 94:-

LILLA SKRÄCKBIBLIOTEKET 8
JACK OCH DEN BLODIGA BÖNSTJÄLKEN

Wiley Blevins
Illustratör: Steve Cox

Pojken Jack och hans mamma är fattiga och har inte ens pengar till mat. Så Jack går iväg för att sälja deras enda ko på marknaden. Men på vägen dit blir han stoppad av en konstig, klurig gubbe ... Blir Jack lurad när han säljer sin ko för några magiska bönor? Hans mamma verkar tycka det. Hon skäller på sin son och kastar ut bönorna genom fönstret. Men bönorna växer snabbt till världens högsta bönstjälk!

ISBN 7881-722-1
Ca-pris: 94:-



TOVA I TORNET 5
TOVA OCH JENS RÄDDAR VÄRLDEN

Katrine Marie Guldager
Illustratör: Charlotte Pardi

Tova bor ensam i ett vattentorn. En dag följer Jens med henne hem för att se hur hon bor. Då börjar de prata om viktiga saker, som att rädda världen.
– Det måste man träna på redan som barn, säger Jens.
– Hur då? undrar Tova.

Tillsammans övar Tova och Jens på att göra världen till en bättre plats!

Om små, små saker som vi faktiskt kan göra för att världen ska kännas en liten smula bättre. Serien om Tova skildrar olika känslor på ett tänkvärt och poetiskt vis för barn i lågstadiet.

ISBN 7881-336-0
Ca-pris: 94:-

KOMPIS-GÄNGET 3
MIA FÅR ETT SYSKON

Sylvaine Jaoui • Illustratör: Annelore Parot

Mia har precis fått en jättesöt lillasyster. Stolt visar Mia upp bebisen för sina vänner. Men efter ett tag är det inte roligt längre. Alla bara gullar med bebisen hela tiden. Alla bara pratar om bebisen. Ingen bryr sig om Mia. Plötsligt börjar hon reagera konstigt och blir arg för ingenting. Vännerna förstår att något är fel. Men hur kan de hjälpa henne?

En serie med mycket bilder, korta texter och ett typsnitt som är speciellt framtaget för att underlätta läsningen för personer med dyslexi. Serien tar på ett vardagligt sätt upp problemställningar lämpade att diskutera i lågstadiemiljö.

ISBN 7881-319-3
Ca-pris: 94:-

KOMPIS-GÄNGET 4
AVA TYCKER INTE OM ATT LÄSA

Sylvaine Jaoui • Illustratör: Annelore Parot

En del barn i klassen älskar att läsa. De kan inte få nog av böcker. Men andra hatar att läsa. De tycker att det är svårt och jobbigt. Hur kan man göra det lättare och mysigare att läsa – så att alla kan tycka det är kul?

ISBN 7881-667-5
Ca-pris: 94:-

FANTASTISKA F OCH DJURTJUVEN

Cecilia Lidbeck
Illustratör: Lina Schnaufer

Freddy är åtta år och gillar att äta bullar och läsa böcker. Alla som känner Freddy tror att hon är en helt vanlig tjej. Men de har fel. När Freddy vill kan hon förvandla sig till Fantastiska F! Då blir hon starkare än ett lejon. Hon ser bättre än en hök och hon hör bättre än en katt. Alla vet vem Fantastiska F är, men INGEN vet att det är Freddy som är Fantastiska F! I första boken om Fantastiska F så har flera djur försvunnit i staden. Kan det finnas en djurtjuv!?

ISBN 7813-054-2
Ca-pris: 64:-

HUNDMANNEN

Dav Pilkey
Illustratör: Dav Pilkey

Vad får man om man syr ihop en trasig polishund med en trasig polisman? Hundmannen! En stark kropp parad med en smart hundhjärna. Frågan är bara om Hundmannen klarar av att ständigt välja plikten framför allt, med tanke på det vilda inom honom ...

"Hundmannen" är Dav Pilkeys nya superhjälte! Efter tolv spännande och skruvade äventyr med Kapten Kalsong är det dags för denna karaktär att göra entré.

ISBN 7803-363-8
Ca-pris: 86:-

LUNA SJUNGER SOLO

Malin Stehn
Illustratör: Maria Källström

Skolan ska ha öppet hus och vill man så får man uppträda. Liam vill verkligen inte stå på en scen inför folk. Men Luna vill. Hon älskar att sjunga och har bestämt sig för sin favoritlåt. Hon lägger mycket tid på att öva så att det ska bli bra. Men när dagen för föreställningen kommer börjar fjärilarna fladdra i magen ...

ISBN 7299-992-3
Ca-pris: 50:-

LUNA OCH LIAM PÅ SIMSKOLA

Malin Stehn
Illustratör: Maria Källström

Liam är inte alls förtjust i att bada. Han ser inte fram emot att gå i simskola men det är tydligen något man måste. Luna älskar det. Hon hoppar från kanten och doppar huvudet. När veckan är slut ska alla ta märken. Luna tar Guldfisken. Men hur ska det gå för Liam?

ISBN 7299-993-0
Ca-pris: 50:-

LIAM SOVER ÖVER

Malin Stehn
Illustratör: Maria Källström

Liam ska sova över hos Mohammed. Som de har längtat. De ska äta glass, kolla på film och leka massor. Men när kvällen kommer så har Liam svårt att sova. Vad ska han göra nu?

ISBN 7226-232-4
Ca-pris: 50:-

KOMPISBÖCKERNA
SOVA ÖVER

Pernilla Gesén
Illustratör: Jeanette Milde

Tyra ska sova över hos Stella, för första gången. Stella tycker att det ska bli jättekul, men Tyra är mer tveksam, tänk om hon inte kan somna?

"Kompisböckerna" är fartfyllda och färgstarka berättelser för nybörjarläsarna.

ISBN 7813-102-0
Ca-pris: 56:-

CEVA OCH SKRIDSKORNA

Monica Zak
Illustratör: Gunna Grähs

Ceva och hennes klass ska åka skridskor. Ceva avskyr det och är rädd att isen ska brista så att hon hamnar i vattnet. Vatten är hennes största skräck efter flykten från Syrien. I ishallen brukar ett gäng knytgubbar hjälpa barnen med skridskorna. Cevas knytgubbe hjälper henne och får henne att förstå att isen inte är farlig. Och så har knytgubben fått en ny kompis.

ABC-böckerna, i samma serie "Ava och hunden som kom bort", "Beva och kärleken".

ISBN 7226-172-3
Ca-pris: 50:-

SISTA SPARKEN

Anette Eggert
Illustratör: Sofia Falkenhem

Att spela fotboll är det bästa Adam vet! Han älskar spänningen under matcherna, men nästan varje match händer något som gör så att han blir så där arg.
Om du blir sådär arg igen får du sluta spela fotboll, säger mamma. Sluta spela fotboll? Det går ju inte! Men hur ska han göra för att hålla humöret?

En fin berättelse om hur man kan växa som människa genom att fokusera på det man älskar och att peppa varandra i laget.

ISBN 7299-971-8
Ca-pris: 54:-

FOTBOLLSTVILLINGARNA 6
MÅLSKYTT MED SPELGLÄDJE!

Måns Gahrton
Illustratör: Kristian Eskild Jensen

Konrad ska få provträna med Akademia FC! Kim försöker att vara glad för att Konrad fått chansen att spela med ett bättre lag. Men det är svårt för hon är missnöjd med sin egen träning. Samtidigt grubblar Konrad över om han valde rätt.

Sjätte boken i Måns Gahrtons populära fotbollsserie!

ISBN 502-2337-8
Ca-pris: 76:-

DRÖMLAGET

Alan Gibbons
Illustratör: Chris Chalik

Fotboll är det bästa som finns! Gissa om Cairo är stolt över att vara kapten i sitt lag! Men han blir ofta arg. Motståndare och lagkamrater – ingen går fri från hans ilska. Hans utbrott blir ett problem. Men kanske kan fotbollens största stjärnor hjälpa laget?

Innehåller fakta om världens bästa fotbollsspelare genom tiderna – från besvärande bråkstakar till inspirerande förebilder. Alan Gibbons omtyckta sportböcker är lättlästa, men inte lättviktiga!

ISBN 502-2330-9
Ca-pris: 72:-

JAKE MADDOX
ANFALL!

Jake Maddox
Illustratör: Sean Tiffany

Kyle vill bli precis lika bra hockeyspelare som sin storebror.
Tyvärr blir han mest sittande på avbytarbänken. Om han bara fick chansen skulle han minsann visa att han kan göra mål. Men han möter motstånd bland sina egna lagkamrater.

ISBN 502-2331-6
Ca-pris: 74:-

JAKE MADDOX
STRAFF!

Jake Maddox
Illustratör: Sean Tiffany

Berk är en klippa i mål – han är Titanernas stjärna. Därför blir han inte orolig när laget får en ny spelare. Men när Berk blir petad från målvaktsjobbet av nykomlingen får han svårt att acceptera sin nya position.

ISBN 502-2361-3
Ca-pris: 74:-

MEJA OCH DE MAGISKA FOTBOLLSSKORNA

Helena Lund-Isaksson
Illustratör: Bettina Johansson

Meja älskar fotboll och ska snart börja i Berga United. Men pappas pengar räcker inte till nya fotbollsskor. Att gå till första träningen i vanliga gympadojjor gör hon bara inte, hellre dör hon. Det känns som om hela världen rasar tills Bruno, Mejas personliga tränare, presenterar sin idé. Men nu ska veckan hemma hos mamma börja, och Brunos hemliga plan kommer att bli mycket svårare att genomföra där.

En varm kapitelbok om krångliga familjer, varannan-vecka-liv och pengar som inte räcker till. Och om stora drömmar och riktiga vänner.

ISBN 88167-29-3
Ca-pris: 85:-

Mysrysare för nybörjarläsaren!

DEN MAGISKA DOLKEN

Christian Guldager
Illustratör: Christian Guldager

Ida upptäcker en gammal dolk när hon är med sin mamma i antikvitetsaffären. Hon tycker att den är jättefin. Men säkert väldigt dyr. Utan att tänka stoppar hon den i sin väska. Hon vet att det är fel, men hon bara måste ha dolken. Men hon får ångra sin stöld ...

ISBN 502-2329-3
Ca-pris: 60:-

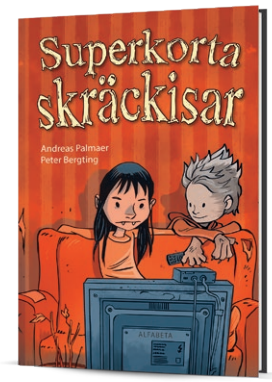
HEMSÖKT
EN NATT PÅ SPÖKHOTELLET

Steve Brezenoff
Illustratör: Mariano Epelbaum

I Jasmines rum på det läskiga gamla hotellet finns massor av dockor – gamla antika dockor som ser ruggigt levande ut. De stirrar på henne i mörkret. Jasmine ligger sömnlös, iskall av skräck. Alltihop är som en ond dröm. Men det är bara början.

Lättläst – men inget för lättskrämda!

ISBN 502-2366-8
Ca-pris: 72:-



SUPERKORTA SKRÄCKISAR

Andreas Palmaer
Illustratör: Peter Bergting

I *Superkorta skräckisar* blir mardrömmar verklighet, skyltdockor får liv och barn förvandlas till slemmiga grodor. Och så får man svaret på vad myggorna egentligen gör med allt blod de suger i sig ...

Här får nybörjarläsaren roliga, överraskande och lagom läskiga berättelser med bara några raders text och mycket bild.

ISBN 501-1962-6
Ca-pris: 64:-

ZOMBIEJAKTEN
KORTA SKRÄCKISAR

Andreas Palmaer
Illustratör: Peter Bergting

Här berättas om fasansfulla fester, sjömonster, onda dockor och zombier som är sugna på hämnd. Men det finns också humor och oväntade upplösningar, allt skrivet med några korta rader per sida, och illustrerat i färg.

Sju korta skräckisar för nybörjarläsare!

ISBN 501-2036-3
Ca-pris: 66:-

VILMA OCH DEN LÖSA TANDEN

Abby Hanlon
Illustratör: Abby Hanlon

Vilma har en lös tand. Hon är så upphetsad över detta att hon nästan inte kan prata om något annat. Hennes syskon blir galna på henne (som vanligt).
Men vad värre är, häxan Gloria Glufs blir svartsjuk och kommer på att hon ska kidnappa tandfén och sno hennes jobb! Vilma får ta alla sina vänner, både de verkliga och de som är på låtsas, till hjälp för att rädda tandfén åt jordens alla barn och för att få sin peng ...

Den fjärde boken om Vilma.

Läs också: "Vilmas vilda värld", "Vilmas riktiga kompis" och "Vilma Superhjälte".

Du hittar alla delarna på laromedia.se

ISBN 501-2047-9
Ca-pris: 76:-

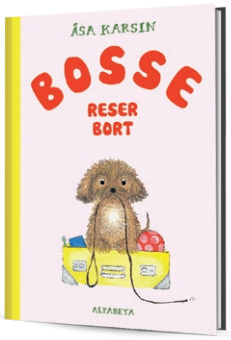
SAGA SANNING

Matt Haig
Illustratör: Chris Mould

När vätten Saga var liten fick hon en förbannelse över sig. Efter det kan hon bara tala sanning, vad det än gäller och vem hon än pratar med. Och det är krångligare än man kan tro. För det är inte alltid folk vill höra sanningen...

En rolig och sorglig berättelse som uppmuntrar till att tycka om sig själv.

ISBN 501-2064-6
Ca-pris: 76:-



BOSSE RESER BORT

Åsa Karsin
Illustratör: Åsa Karsin

Det är sommarlov och Lea och Bosse får vara tillsammans hela dagarna. De är pirriga för de ska på semester till Danmark. Lea har aldrig varit utomlands, och inte Bosse heller.

Böckerna om Bosse är lättlästa, roliga och innehåller fakta om hundar! Du hittar alla delarna på laromedia.se

ISBN 501-2069-1
Ca-pris: 67:-

JORDENS STÖRSTA KALASHATARE

Ellen Greider
Illustratör: Ellen Greider

"Det finns barn som har jättemånga kompisar. En del vill aldrig vara ensamma. När de är ensamma så gråter de, eller har supertråkigt. Andra har inga kompisar alls. Och så finns jag".

Jordens största kalashatare är en träffsäker och finurlig berättelse om att trivas med ensamheten och om att hitta gemenskap på sina egna villkor, rikt illustrerad i färg.

Ellen Greider är serietecknare och illustratör, utbildad vid serieskolan i Malmö. Hennes första bok, den hyllade serieromanen "Lunchbox", kom ut 2018.

ISBN 501-2098-1
Ca-pris: 80:-

BRUNO 3000 TVILLINGARNA

Åsa Anderberg Strollo
Illustratör: Julia Thorell

8-årige Bruno gillar Lego, Minecraft, att samla på saker, att träna judo och att vara med kompisar. Bruno och hans bästisar, tvillingarna Tom och Ture, leker jämt. Men helt plötsligt ska de flytta till USA!

Hur ska det bli då?

ISBN 501-1793-6
Ca-pris: 80:-

BRUNO 3000 KLUBBEN

Åsa Anderberg Strollo
Illustratör: Julia Thorell

Bruno saknar sina gamla bästisar som har flyttat ill USA. Men Aline på judon är kul, och Yango och Lukas är coola men lite väl busiga. Tysta Ville är rolig och han gillar Minecraft som Bruno.

Vilken tur!

ISBN 501-1794-3
Ca-pris: 80:-

BRUNO 3000 RYMDEN

Åsa Anderberg Strollo
Illustratör: Julia Thorell

Bortresta kompisar, konstiga vikarier på fritids, tråkdagar på pappas jobb. Det är bara några av utmaningarna som 8-årige Bruno stöter på under sommarlovet. Och när han äntligen ska få sova över SJÄLV hos sina kusiner så GÅR det inte.

Fast han vill!

ISBN 501-1994-7
Ca-pris: 80:-

OSYNLIGA EMMIE

Terri Libenson
Illustratör: Terri Libenson

Det här är berättelsen om två helt olika 13-åriga tjejer. Den tysta, blyga och konstnärliga Emmie och den populära, pratsamma och idrottsintresserade Katie. Och hur deras vägar plötsligt korsas. Allt på grund av en pinsam lapp.

"Osynliga Emmie" är serietecknaren Terri Libensons succéartade debut om 13-åriga Emmies värld.

Bokens överraskande och välkomponerade slut sätter hela berättelsen i ett nytt perspektiv.

ISBN 501-1977-0
Ca-pris: 95:-

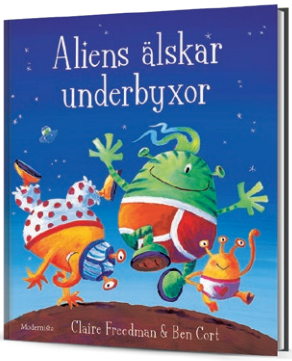
Pinsamheter, känslor och humor!

OSLAGBARA IZZY

Terri Libenson
Illustratör: Terri Libenson

Den fristående uppföljare till "Osynliga Emmie".

ISBN 501-2015-8
Ca-pris: 95:-



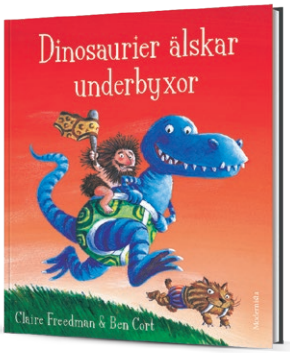
ALIENS ÄLSKAR UNDERBYXOR

Claire Freedman
Illustratör: Ben Cort

Om du trodde att aliens var på väg till jorden för att erövra vår planet – tänk om. I själva verket har de kommit för att stjäla våra underbyxor. Aliens älskar underbyxor av alla slag. Det finns bara ett problem: Det finns inga underbyxor i rymden...

En oemotståndligt charmiga barnbok på rimmad vers, med underbara illustrationer i fyrfärg så roliga att läs högt och du kommer garanterat att skratta underbyxorna av dig!

ISBN 7781-721-5
Ca-pris: 119:-



DINOSAURIER ÄLSKAR UNDERBYXOR

Claire Freedman
Illustratör: Ben Cort

Nu får vi äntligen svar på den omstridda frågan om hur dinosaurierna dog ut: De försvann under ett krig om underbyxor... Följ med på Tyrannosaurus Rex-gängets vrickade upptåg när de kämpar för att ta underbyx-makt under kritaperioden.

"Dinosaurier älskar underbyxor" har gjort succé som animerad TV-serie på Sky Kids.

ISBN 7781-722-2
Ca-pris: 119:-

SPÖKDIKTARE OCH SLOTTSPOETER

Tove Berggren
Illustratör: Hanna Granlund

Vad är det som pågår i det gamla slottet egentligen? En mystisk katt med lappar i pälsen, en försvunnen bokstav och några skor som traskar runt. Samtidigt som Maria, Alice, Osman, Storm och de andra barnen är på skrivläger har de gamla spökdiktarna vaknat till liv och de har saker att säga.

Mysig kapitelbok som också innehåller skrivövningar för att väcka skrivlust och kreativitet. Korta kapitel och humoristiska illustrationer i svart-vitt gör denna bok lätt att läsa.

ISBN 27-16314-0
Ca-pris: 88:-

RYMDKLUBBEN E.T. 3
SNURRA PÅ SATURNUS

Marie Helleday Ekwurtzel
Illustratör: Anna Westin

Det ska vara disco på skolan. Och tävling i att rocka rockring! Vännerna Eskil och Tova tränar på att rocka, men det går inte så bra. Då kommer Peter. Han är superduktig på att rocka! Hans dröm är att få dansa med en tjej som han gillar... Alina. Men han har ingen lust att gå på discot. De andra killarna i hans klass tycker att det är löjligt att dansa. Det här blir ett nytt uppdrag för Rymd-klubben E.T!

ISBN 7881-651-4
Ca-pris: 129:-

RYSMANS RYSLIGA BUTIK 1
DET HEMSKA SKRATT-PULVRET

Magdalena Hai
Illustratör: Teemu Juhani

Ninas högsta dröm är att kunna köpa en cykel, men hon har inga pengar och behöver skaffa ett jobb. En dag går hon förbi en märklig butik med en lapp i skyltfönstret. "Hjälp önskas" står det. Men det är inte vilken butik som helst. Det är Rysmans rysliga butik. I skyltfönstret ser Nina en voodoo-docka och en massa annat konstigt. Det ser läskigt ut därinne. Men Nina behöver ju pengarna ... Hon går in.

ISBN 7881-635-4
Ca-pris: 125:-

PAOLA PERSSON PERONI – ALLAS VÄN

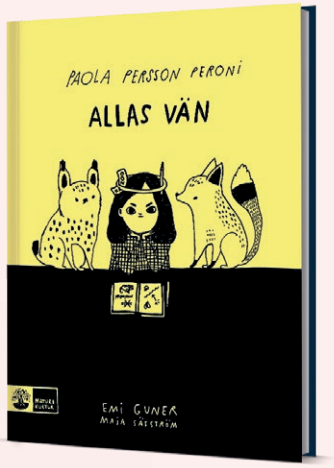
Emi Gunér
Illustratör: Maja Säfström

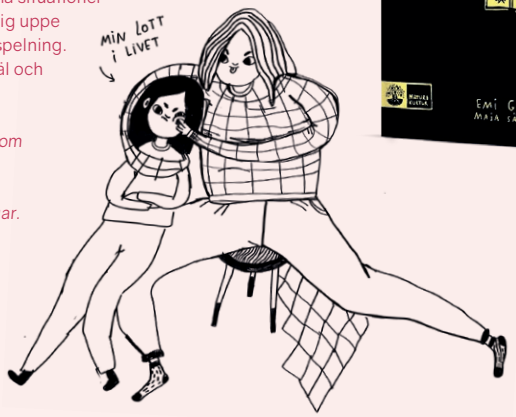
Vad folk inte verkar förstå är att Paola skulle vara en väldigt bra bästis om hon bara kände någon som var lite mer som hon själv – en som också älskar ord, mumier och dagdrömmar. Någon som vet precis hur den andra tänker och känner. Som kan viska de räddande orden varje gång klassens översittardrottning försöker styra ens liv. Eller hjälpa till att krångla sig ur pinsamma situationer – som att bli extremt kissnödig uppe i ett träd mitt under en filminspelning. Men finns en sådan tvillingsjäl och i så fall: var hittar man den?

Det här är första delen i serien om Paola Persson Peroni. En vardagsnära berättelse om kompisrelationer för 6-9 åringar.

Håll utkik, del 2 och 3 utkommer 2021!

ISBN 27-14659-4
Ca-pris: 88:-





HEMLIGA TREAN
LÄGERMYSTERIET

Sanna Juhlin
Illustratör: Johanna Kristiansson

Fanny och Felix är på ett läger för barn som behöver koppla ner från telefoner och sociala medier. På den lilla ön finns en mystisk fyr, en vaktmästare med lösskägg, en förrymd fånge och en heroisk minigris...

Serien passar både för högläsning och för dem som redan kan läsa själva.

ISBN 7469-228-0
Ca-pris: 72:-

HEMLIGA TREAN
KRÅKMYSTERIET

Sanna Juhlin
Illustratör: Sandra Fröjd

Tvillingarna Fanny och Felix och deras farbror Charlie blir inbjudna till Charlies moster Elviras hus i Kråkbergabo för att undersöka om det spökar. Överallt i den lilla byn finns kråkor, men allra flest kring Elviras hus. Varför det? Konstiga ljud och skuggor gör att det blir läskigt att stanna över natten ...

ISBN 7469-260-0
Ca-pris: 72:-

HEMLIGA TREAN
TAVELMYSTERIET

Sanna Juhlin
Illustratör: Sandra Fröjd

Farbror Charlie har fått ett jobb som assistent till den kända konstnärinnan Carmen Ronaldo. Hon ska besöka Fannys och Felix skola och vara med på deras konstutställning med en egen tavla. Men innan gästerna hinner anlända har tavlan blivit stulen! Hemliga trean börjar genast leta efter tjuven.

ISBN 7469-291-4
Ca-pris: 72:-

LÄR KÄNNA

SANNA JUHLIN

Sanna Juhlin är författare som skriver för barn, men också för vuxna med barnasinnet kvar.

Under åren har Sanna Juhlin jobbat med flera duktiga och etablerade illustratörer och är utgiven med ett flertal barnböcker för åldrarna 3-12 år.

Hon bor i ett litet samhälle med naturen nära sig tillsammans med sin make och deras två barn.

Förutom att skriva reser Sanna gärna ut till skolor och föreläser om sitt författarskap.

LÄR KÄNNA

JOHANNA KRISTIANSSON

Johanna Kristiansson är illustratör och serietecknare och bosatt i Malmö.

Tillsammans med kollegan Joakim Gunnarsson gör hon serien om Katten Nils och hans vänner. Serien har gått i Kamratposten sedan 2007, och fem seriealbum finns ute med den inte alltför smarta gula katten.

När hon inte ritar serier illustrerar hon barnböcker, läromedel, pyssel och korsord. Hon håller även workshops för barn i serieteckning på skolor och bibliotek.

Saltstänk, pirater och äventyr!

JOLLY ANNE 1
KAPTEN KIDDS SKATTKARTA

Mårten Melin
Illustratör: Johanna Kristiansson

Föräldralösa Jolly Anne jobbar på värdshuset Svarta Galten. Efter ett slagsmål på krogen om en skattkarta, får hon jobb som skeppsflicka hos piraten Mary Sweet. De ger sig ut med hennes piratskepp för att leta efter skatten. Men det är fler pirater som är på jakt efter den åtråvärda förmögenheten. Äventyret kan börja!

ISBN 87033-93-3
Ca-pris: 82:-

JOLLY ANNE 2
I KUNG KAANS KLOR

Mårten Melin
Illustratör: Johanna Kristiansson

Kung Kaan styr sitt lilla örike med järnhand. För att vakta sina skatter av diamanter och guld har han en stor eldsprutande drake. Nu har han tagit Jolly-Annes vän Llyr till fånga och hon måste övertala Mary Sweet och få piratskeppet att vända kurs och befria Llyr. Äventyret kan börja!

ISBN 985343-5-1
Ca-pris: 84:-

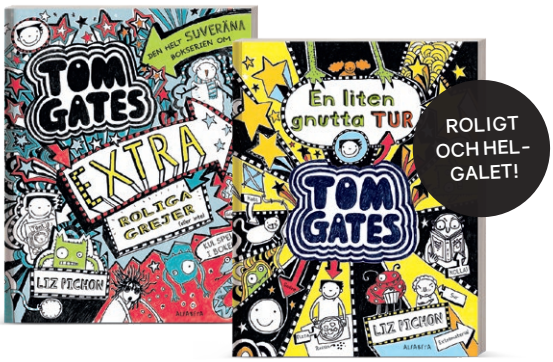
DEN DÄR JONNY JONSSON JOHNSON

Elin Lindell
Illustratör: Elin Lindell

Om man heter Jonny Jonsson-Johnson vet man två saker säkert. Det ena är att ens föräldrar är så värdelösa på att komma överens att de inte ens kunnat enas om ett efternamn. Det andra är att man är dömd att misslyckas. Alla med namn som slutar på Y hamnar i fängelse till slut. Det säger i alla fall Nicolai, klassens största idiot. Det blir inte lättare om man bor granne med både en galen mördare och klassens populäraste tjej. Eller när ens bästa vän plötsligt blir kär i henne. Om man dessutom råkar säga högt till hela klassen att man är en åsna – då är det verkligen kört. Tack och adjö, Jonny Jonsson-Johnson!

Rolig, fnissig, mänsklig, allvarlig och med en underbar komisk tajming!

ISBN 501-2037-0
Ca-pris: 88:-



TOM GATES 6
EXTRA ROLIGA GREJER (ELLER INTE)

Liz Pichon
Illustratör: Liz Pichon

Det är vinter, och det snöar så mycket att skolan blir tvungen att stänga. Vilket inte gör Tom något, om det inte vore för att han tvingas tillbringa eftermiddagen med Marcus. Marcus som har fått ett stjärnelevmärke av magister Fullerman. Ett sånt vill Tom också ha, och han tänker jobba hårt för att få ett.

ISBN 501-2008-0
Ca-pris: 82:-

TOM GATES 7
EN LITEN GNUTTA TUR

Liz Pichon
Illustratör: Liz Pichon

Tom, Derek och Norman inser att de måste öva intensivt inför den stora rockbandstävlingen. Men det är lugnt,det är ingen panik alls. Ännu. Problemet är bara att mitt i allt dyker det upp en nitisk skolinspektör, en ny jättetrolig TV-serie och så måste grannens bortsprungna katt hittas. Hur ska Tom hinna allt? Återstår bara att hoppas på turen!

ISBN 501-2070-7
Ca-pris: 82:-

Lättläst, actionfylld och rikligt illustrerad serie!

TUFFA GÄNGET 1
EN GOD GÄRNING

Aaron Blabey

ISBN 501-1968-8
Ca-pris: 64:-

TUFFA GÄNGET 2
EN RUGGIG HISTORIA

Aaron Blabey

ISBN 501-1969-5
Ca-pris: 66:-

TUFFA GÄNGET 3
EN GNAGARES HÄMND

Aaron Blabey

ISBN 501-1983-1
Ca-pris: 66:-

TUFFA GÄNGET 4
EN ZOMBIEKATTATTACK

Aaron Blabey

ISBN 501-2018-9
Ca-pris: 66:-

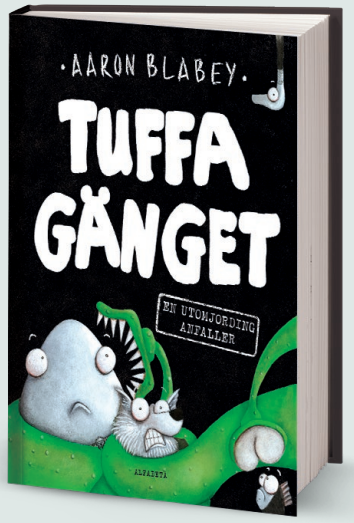
TUFFA GÄNGET 5
EN GAS I GALAXEN

Aaron Blabey

ISBN 501-2048-6
Ca-pris: 64:-

TUFFA GÄNGET 6
EN UTOMJORDING ANFALLER

Aaron Blabey
Illustratör: Aaron Blabey



Nere på jorden firar man att Tuffa gänget har besegrat den onde Dr Marmelad. De är allas hjältar! Men i själva verket är hela gänget fast i rymden, fångade av en varelse med alldeles för många tänder, och alldeles för många rumpor. Kommer detta att bli slutet för Tuffa gänget?

Den sjätte delen i serien är lika actionfylld som de tidigare mycket populära böckerna.

Aaron Blabey är en australisk författare och illustratör. Han har skapat flera prisbelönta bilderböcker för barn och har tidigare arbetat som skådespelare för tv och film.

ISBN 501-2078-3
Ca-pris: 66:-

Galet, lättläst och 0 % vardag!

Andy Griffiths och Terry Denton kommer från Australien. Deras serie om trädkojan har gjort succé i alla länder den hittills kommit ut i och är översatt till 24 språk.

VÅR TRÄDKOJA MED 13 VÅNINGAR

Andy Griffiths
Illustratör: Terry Denton

ISBN 501-1758-5
Ca-pris: 85:-

VÅR JÄTTESTORA TRÄDKOJA MED 26 VÅNINGAR

Andy Griffiths
Illustratör: Terry Denton

ISBN 501-1762-2
Ca-pris: 85:-

VÅR ENORMT STORA TRÄDKOJA MED 39 VÅNINGAR

Andy Griffiths
Illustratör: Terry Denton

ISBN 501-1763-9
Ca-pris: 85:-

VÅR ÖVERDRIVET GIGANTISKA TRÄDKOJA MED 52 VÅNINGAR

Andy Griffiths
Illustratör: Terry Denton

ISBN 501-1764-6
Ca-pris: 85:-

VÅR MEGASTORA FUSKBYGGDA TRÄDKOJA MED 65 VÅNINGAR

Andy Griffiths
Illustratör: Terry Denton

ISBN 501-1941-1
Ca-pris: 85:-

VÅR FANTASTISKA TRÄDKOJA MED 78 VÅNINGAR

Andy Griffiths
Illustratör: Terry Denton

ISBN 501-1975-6
Ca-pris: 85:-

VÅR LIVSFARLIGA TRÄDKOJA MED 91 VÅNINGAR

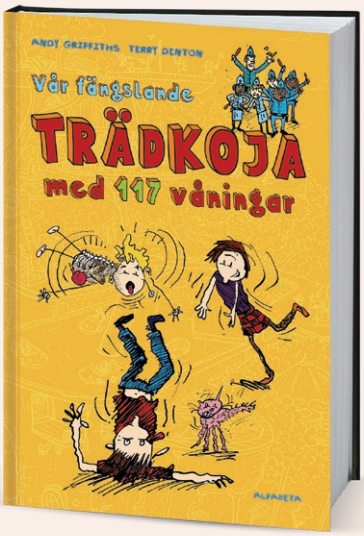
Andy Griffiths
Illustratör: Terry Denton

ISBN 501-2011-0
Ca-pris: 85:-

VÅR SUPERSMARTA TRÄDKOJA MED 104 VÅNINGAR

Andy Griffiths
Illustratör: Terry Denton

ISBN 501-2049-3
Ca-pris: 85:-



VÅR FÄNGSLANDE TRÄDKOJA MED 117 VÅNINGAR

Andy Griffiths
Illustratör: Terry Denton

Häng med på nya svindlande äventyr med Andy, Terry och Jill i den ständigt växande trädkojan, nu med 117 våningar! Den här gången ska Terry prova att skriva berättelsen. Nu kan verkligen vad som helst hända! Till exempel att berättarpolisen kastar Terry, Andy och Jill i fängelse! Men som tur är har Terry sin specialpenna med sig...

Vår fängslande trädkoja med 117 våningar är den nionde delen i den populära serien om Andy och Terrys trädkoja. Böckerna har gjort stor succé internationellt och har sammanlagt sålt i över 5 miljoner exemplar och är utgiven i nära 40 länder.

Andy Griffiths är Australiens mest populära författare och har skrivit över 25 böcker. Hans böcker har legat på New York Times Bestsellerlista, vunnit ett femtiotal priser och sålt i miljontals exemplar världen över.

ISBN 501-2101-8
Ca-pris: 86:-

NELLY RAPP

NELLY RAPP OCH ANDEN I FLASKAN

Martin Widmark
Illustratör: Christina Alvner

Valle har äntligen börjat i samma klass som Nelly. Deras underbara lärare, Birgitta, ska precis gå i pension och berättar att hon planerar att bygga ett laboratorium i garaget för att försöka forska fram ett miljövänligt bränsle. Men när Nelly Rapp och Valle går upp på skolans vind ramlar de över en alldeles levande ande i en flaska.

ISBN 7803-745-2
Ca-pris: 81:-

EN HELT VANLIG SEMESTER MED FAMILJEN JANSSON

Martin Widmark
Illustratör: Pelle Forshed

Hela familjen Jansson ska åka på cykelsemester till Palletofta camping. Där är det inte helt lätt för barnen Kajsa och Alvin att hålla reda på sina retsamma, lekfulla och hopplöst busiga föräldrar. Låter det märkligt? Inte alls. Det är för att det här är en galet knäpp och rolig familjeberättelse där barn och vuxna har bytt roller med varandra!

ISBN 7803-788-9
Ca-pris: 86:-

KLASS 1B

SKYNDA, SKYNDA

Helena Bross
Illustratör: Christel Rönns

I dag är det stressigt värre. På morgonen måste Linus och mamma skynda sig till skolan. Efter skolan är det bråttom till fritids och på kvällen har Linus fotbollsträning. Dessutom måste mamma handla på hemvägen innan Linus kan äta lite snabbt. Till slut orkar Linus inte skynda sig mer! Det är inte kul! Det enda han vill är att ta det lugnt och leka med Edvin ...

ISBN 7803-807-7
Ca-pris: 52:-

MYSTISKA SKOLAN

SPÖKPOKALEN

Katarina Genar
Illustratör: Alexander Jansson

Greta älskar sin mystiska skola och snart ska hon vara med och tävla i skolmästerskapen. Skolan har inte varit med på över hundra år! Undrar varför? Och varför välter den stora pokalen på hyllan utanför idrottshallen hela tiden? Den som det står Fredrik Andersson på och som är från 1912, senaste gången skolan var med?

ISBN 7803-714-8
Ca-pris: 79:-

DJURGÅNGET

KELVINS KANINER

Jenny Alm Dahlgren
Illustratör: Ingrid Flygare

Kelvin och farmor har köpt kaniner. Tillsammans. Då kan väl inte farmor bara gå och dö!? Kvar blir Kelvin. Och kaninerna. Tills en av kaninerna också försvinner... Vad är det som händer i kaninhagen egentligen?

Ny serie om husdjur och kompisar!

ISBN 7803-757-5
Ca-pris: 52:-

SIGGE

I STALLET MED SIGGE

Lin Hallberg
Illustratör: Margareta Nordqvist

Det har blivit dags att inviga det nya stallet och under jullovet anordnas träningsläger. Gänget får träna med en riktig dressyrdomare. Men när det händer sorgliga saker utanför stallet är det viktigaste ändå närheten till hästarna och att de finns där när man behöver någon som lyssnar ...

ISBN 7803-740-7
Ca-pris: 83:-

SIGGE

SAM OCH SIGGE PÅ SKATTJAKT

Lin Hallberg
Illustratör: Margareta Nordqvist

Eric och Simon har varsin alldeles egna shetlandsponny, Sam och Sigge. Pojkarna älskar sina hästar och hästarna följer gärna med dem ut på äventyr. Ikväll vill pojkarna att mamma ska berätta godnattsagan om när de red ut på skattjakt. Längre och längre in i skogen red de. Men var fanns skatten? Och var hade de hamnat? Vilken tur att pojkarna hade Sam och Sigge som alltid hittar tillbaka hem!

ISBN 638-8473-3
Ca-pris: 83:-

DEN MAGISKA RESAN
NOAS RESA

Lin Hallberg
Illustratör: Jonna Björnstjerna

Ta klivet in i Den magiska djuraffären. Här finns ett djur för varje barn. Nu har turen har kommit till Noa, vars mamma har blivit sjuk. Noa måste därför resa till sin fasters i ett annat land och han måste åka bussen dit alldeles själv.

Djur, magi och roliga tuffa illustrationer i en härlig kombination!

ISBN 7803-870-1
Ca-pris: 52:-

RIDDARSKOLAN
DEN FARLIGA DUELLEN

Magnus Ljunggren
Illustratör: Mats Vänehem

Egon, Fiona och Urban blir nyfikna när ett teatersällskap kommer till borgen. Men riddarna är inte imponerade, utan börjar bråka med skådespelarna. Nu ska det bli duell i gryningen! Men hur ska skådespelarna klara sig? De har inga vapen och är dåliga på att slåss. Som tur är får barnen i Riddarskolan en listig idé ...

ISBN 7803-758-2
Ca-pris: 52:-

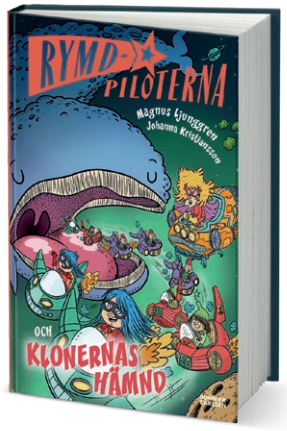
HÄSTDETEKTIVERNA
MYSTERIET MED DEN SKRÄMDA PONNYN

Catharina Hansson
Illustratör: Lena Furberg

En av stallets yngre ryttare råkar ut för en dramatisk olycka. Okända hundar dyker upp. Hennes ponny skenar och hon kastas av i skogen ... Vems hundar var det? Hur ska det gå med den skadade ponnyn?

Härlig läsning med mysterier, vänskap och hästar!

ISBN 552-6799-5
Ca-pris: 74:-



RYMDPILOTERNA
RYMDPILOTERNA OCH KLONERNAS HÄMND

Magnus Ljunggren
Illustratör: Johanna Kristiansson

De tre unga rymdpiloterna Kim, Max och Sam får en underbar ny uppfinning: Ångraknappen Ctrl-z! Nu kan de äntligen ta tillbaka alla sina misstag och få nya chanser. Men säg den nya teknikpryl som inte har en liten bugg. Eller två... Plötsligt har rymdpiloterna lyckats bli uppkäkade av en enorm kosmosval medan EN MILJON kopior av den ondskefulle Kapten Zenok marscherar mot deras rymdstation. Hur ska nu detta gå?

I rymden kan allt hända – och det gör det också, i Magnus Ljunggrens och Johanna Kristianssons knasiga och actionspäckade serie Rymdpiloterna. Detta är den fristående tredje boken i serien.

Följ med på ett knasigt rymdäventyr som blandar text, bild och serie!

ISBN 7803-810-7
Ca-pris: 83:-

CIRKUSDECKARNA OCH KOLMÅRDENMYSTERIET

Dan Höjer
Illustratör: Stina Lövkvist

När en tiger stjäls från Kolmårdens djurpark, så tar tvillingarna Kaspar och Katinka upp jakten på bovarna. Det blir ett dramatiskt äventyr där deckarna räddar livet på ett barn, blir instängda och träffar en gammal otäck bekantning!

ISBN 552-6689-9
Ca-pris: 72:-

CIRKUSDECKARNA OCH GODISMYSTERIET

Dan Höjer
Illustratör: Tomas Antila

Cirkus Pommery reser norrut för att uppträda vid en godisfabrik. Men någon har saboterat godiset! Skumma typer syns till i fabriken. Kaspar och Katinka får rycka ut och leta skurkar bland geléhallon och skumbananer ...

För de yngre nybörjarläsarna!

ISBN 552-6768-1
Ca-pris: 50:-

CIRKUSDECKARNA OCH SOPTIPPSMYSTERIET

Dan Höjer
Illustratör: Tomas Antila

Cirkus Pommery reser till Öland för att uppträda vid Borgholms slottsruin. Men varför är direktör Fernand så stressad? Och vem är det som krossar glas mitt i natten?

För de yngre nybörjarläsarna!

ISBN 552-6783-4
Ca-pris: 50:-

fenix
فينيكس

Att läsa böcker på arabiska, som utspelar sig i en svensk miljö, öppnar möjligheten att på ett roligt och underhållande sätt ta del av det arabiska språket.

Fenix förlag ger ut böcker på arabiska för barn och unga.

Böckerna är översättningar av svenska titlar, men också arabiska originalverk.
På så sätt fungerar böckerna som en brygga mellan två kulturer.

ENSAMMA I STAN (ARABISKA)

Helena Bross
Illustratör: Christel Rönns

Boken är på arabiska med fullständig vokalisering.
Finns även i svensk utgåva.

ISBN 7525-283-4
Ca-pris: 95:-

Klass 1b:s lärare Peter får fullt upp när hela klassen ska åka till stan och gå på museum ...

HEMLIGA KOMPISAR (ARABISKA)

Helena Bross
Illustratör: Christel Rönns

Boken är på arabiska med fullständig vokalisering.
Finns även i svensk utgåva.

ISBN 7525-282-7
Ca-pris: 95:-

HEMLIGA KOMPISAR (SOMALISKA)

Helena Bross
Illustratör: Christel Rönns

Boken är på somaliska.
Finns även i svensk utgåva.

ISBN 7525-306-0
Ca-pris: 95:-

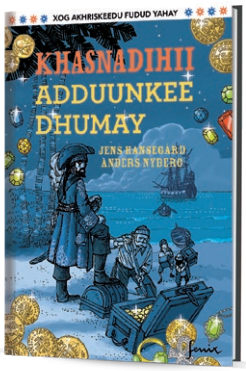
"- Lyssna noga nu, säger fröken. När du har läst namnet på din lapp, så vet du vem som är din hemliga kompis.- Hemlig kompis? Vad är det? undrar Melker. - Det är någon som du ska vara extra snäll emot den här veckan, säger fröken. Någon som du ska tänka lite extra på! På fredag får ni gissa vem som är er hemliga kompis."

JORDENS FÖRSVUNNA SKATTER (ARABISKA)

Jens Hansegård
Illustratör: Anders Nyberg

Boken är på arabiska
med fullständig vokalisering.
Finns även i svensk utgåva.

ISBN 7525-307-7
Ca-pris: 95:-



JORDENS FÖRSVUNNA SKATTER (SOMALISKA)

Jens Hansegård
Illustratör: Anders Nyberg

Boken är på somaliska.
Finns även i svensk utgåva.

ISBN 7525-308-4
Ca-pris: 95:-

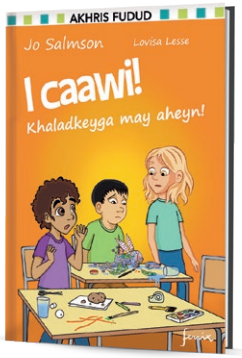
Vår värld är full av dolda och försvunna rikedomar som väntar på att upptäckas. Genom årtusenden har skatter väckt lycksökares nyfikenhet, fantasi och girighet. Men vägarna till de försvunna skatterna är många och svåra. Men en sak är helt säker: Skatterna finns därute. De bara väntar på att bli upptäckta av dig ...

HJÄLP! DET VAR INTE MITT FEL! (ARABISKA)

Jo Salmson
Illustratör: Lovisa Lesse

Boken är på arabiska,
med fullständig vokalisering.
Finns även i svensk utgåva.

ISBN 7525-312-1
Ca-pris: 95:-



HJÄLP! DET VAR INTE MITT FEL! (SOMALISKA)

Jo Salmson
Illustratör: Lovisa Lesse

Boken är på somaliska.
Finns även i svensk utgåva.

ISBN 7525-313-8
Ca-pris: 95:-

Det blir en annorlunda skoldag när fröken berättar att klassen ska få göra skulpturer istället för att ha vanliga lektioner. Men snart blir det bråk i klassen och en fin drake går sönder. Fröken säger att snart ger hon upp och går sin väg – så som hon alltid säger när klassen bråkar för mycket. Efter lunch kommer hon inte tillbaka. Har fröken till slut har lämnat dem?

LäroMedia Bokhandel Örebro | tel 019-20 69 00 | e-post info@laromedia.se | www.laromedia.se

LÄSHUNDEN (PARALLELLTEXT ARABISK-SVENSK)

Helena Bross
Illustratör: Kadri Ilves

Boken är på arabiska, med fullständig vokalisering, och svensk parallelltext.

ISBN 7525-284-1
Ca-pris: 95:-

BÖCKER MED PARALLELL-TEXT!

LÄSHUNDEN (PARALLELLTEXT SOMALISK-SVENSK)

Helena Bross
Illustratör: Kadri Ilves

Boken är på somaliska med svensk parallelltext.

ISBN 7525-310-7
Ca-pris: 95:-

Idag är lyckan fullständig när den snälla hunden Trixi flyttar in i huset där Axel och Omar bor. Trixi ska bo på tredje våningen. Samma våning som Omar! Trixi är jättesnäll. Hon har varit polishund och är väldigt bra på att lyssna. När Trixi sitter bredvid går läxläsningen som en dans.

PASSA LILLASYSTER (PARALLELLTEXT ARABISK-SVENSK)

Helena Bross
Illustratör: Kadri Ilves

Boken är på arabiska, med fullständig vokalisering, och svensk parallelltext.

ISBN 7525-285-8
Ca-pris: 95:-

BÖCKER MED PARALLELL-TEXT!

PASSA LILLASYSTER (PARALLELLTEXT SOMALISK-SVENSK)

Helena Bross
Illustratör: Kadri Ilves

Boken är på somaliska med svensk parallelltext.

ISBN 7525-309-1
Ca-pris: 95:-

Omar ska passa sin lillasyster Heba. De blåser såpbubblor tillsammans med Axel och har jättekul. Ända tills Heba tappar burken och hela tröjan blir blöt. Omar springer in och hämtar en ny. Men när han kommer ut igen är Heba borta! Var kan hon vara? Axel vet inte, han skulle ju bara titta på Edvards nya cykel ...

Böckerna passar svaga eller ovana läsare i åldern 7–10 år. Lix: 12–14. Sidor: 36–40.

FALK 1
FALK OCH DRAKPROVET

Stina Jonsson

Falks drake, Kargo, är över hundra år. Han orkar inte jaga mer. Falk måste leta efter en ny drake. Men var lever de vilda drakarna? Kommer Falk att hitta hem igen?

ISBN 983012-0-5
Ca-pris: 115:-

FALK 2
FALK OCH DRAKUNGEN

Stina Jonsson

Falk behöver en jaktdrake. Men han har bara ett ägg. Kan Falk lära en unge att jaga och spruta eld? Och kan draken Flamma hjälpa till?

ISBN 983012-1-2
Ca-pris: 115:-

FALK 4
FALK OCH DRAKÖN

Stina Jonsson

Falk och Vine längtar till havet. De ger sig av med sina drakar. När himlen blir mörk vill Vine hem. Men det vill inte Falk. Då bryter ovädret ut. Falk kan inte se Vine längre!

ISBN 983012-4-3
Ca-pris: 120:-

FALK 3
FALK OCH DRAKBERGET

Stina Jonsson

Falk längtar till Drakberget. Där finns det grottor och varma källor. Men sover det verkligen en gammal drake i berget? Falk och Vine ger sig ut på äventyr!

ISBN 983012-3-6
Ca-pris: 120:-

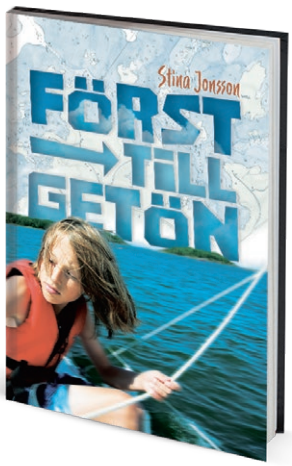
FÖRST TILL GETÖN

Stina Jonsson

John och hans kusin bor på Kållandsö i Vänern och älskar att segla. En dag måste de ta med sig Dick, som kallas Mesen. Kan killarna vinna en kappsegling med Dick ombord? Och vad är egentligen mod? När seglingen bjuder på otäcka upplevelser och skolans mobbare fräser runt en ö med fågelskydd inser John hur lite han vet om Dick.

Boken passar svaga/ovana läsare i åldern 9–12 år. Lix: 12. Sidor: 60.

ISBN 983012-5-0
Ca-pris: 125:-



GRAVITATION! SA NEWTON TILL NISSE EN BOK OM DRAGNINGSKRAFT – OCH ÄPPELPAJ

Jessica Lindholm

Gravitation, sa Newton till Nisse är första delen i en serie lärorika och roliga böcker som, på ett lekfullt sätt lär ut spännande fakta och ger tips på goda recept att laga själv. Boken ställer också ställer frågan om vilket som egentligen är viktigast: teoretisk eller praktisk kunskap?

ISBN 88167-20-0
Ca-pris: 90:-

RÄDDA BINA! SA NISSE TILL NEWTON – EN BOK OM BIN OCH HUMMELSURR

Jessica Lindholm

Rädda bina! sa Nisse till Newton är den andra boken om vännerna Nisse och Newton.

På ett roligt och lekfullt sätt förklaras varför vi behöver våra pollinatörer, och vad vi kan göra för att rädda dem.

ISBN 88167-36-1
Ca-pris: 90:-

ALFRED UPPTÄCKAREN & METALLMONSTREN

Sonja Rundgren
Illustratör: Johanna Arpiainen

Alfred och mamma har städat hemma och nu måste Alfred följa med till återvinningsstationen. Men varför måste återvinningsmaskinerna äta upp sakerna? undrar Alfred som tycker metallmonstren är läskiga.
– Maskinerna hjälper oss att hålla rent, säger mamma och visar Alfred att alla har en egen smart återvinningsstation inne i kroppen. Med hjälp av sitt magiska multiverktyg upptäcker Alfred hur hans egna celler också städar i kroppen och gör nya saker av skräpet. Precis som metallmonstren.

ISBN 88167-31-6
Ca-pris: 80:-

ALFRED UPPTÄCKAREN & HUNDFISEN

Sonja Rundgren
Illustratör: Johanna Arpiainen

Alfred är på väg till stranden med morfar och hunden Diggy. De ska ha picknick med morfars goda kanelbullar. Men på bussen börjar det lukta annat än bara kanel och socker.
– Det var inte jag! skyller morfar snabbt ifrån sig. Den här fisen luktar ju hundgodis, säger han och pekar på Diggy. Men hur vet man egentligen vad som luktar vad? undrar Alfred. Med hjälp av sitt magiska multiverktyg upptäcker Alfred hur de olika dofterna hittar in i näsan och får honom att komma ihåg olika dofter. Som till exempel en hundfis.

ISBN 88167-32-3
Ca-pris: 80:-

KAJ LÄR SIG ÅKA SKIDOR – LÄTT ATT LÄSA

Katarina Ekstedt
Illustratör: Thomas Olsson

Kaj är i fjällen. Där går han i Skidskola. Pjäxorna är otympliga. Skidorna korsar sig hela tiden. Och Bella är alltid bäst. Ska Kaj någonsin lära sig att åka skidor?

ISBN 88549-81-5
Ca-pris: 59:-

KAJ LÄR SIG SIMMA – LÄTT ATT LÄSA

Katarina Ekstedt
Illustratör: Thomas Olsson

Kaj har verkligen längtat efter att lära sig simma, men det flyter inte alltid på som han tänkt sig. Följ hans äventyr från delfinplask till Silvergrodan.

ISBN 88549-80-8
Ca-pris: 59:-

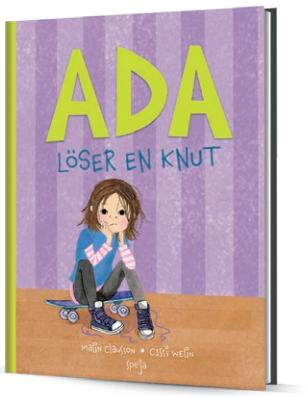
Vardagsnära kapitelböcker med både humor och allvar!

ADA LÖSER EN TAND

Malin Clausson
Illustratör: Cissi Welin

Det här är berättelsen om en lös tand. Ada både vill och inte vill tappa den. Hon tycker att det är läskigt och så kan hon inte äta gröna äpplen längre, för då gör det ont. Ada tänker på den där lösa tanden hela tiden. Hur ska hon göra för att tappa den utan att det gör ont? Och helst utan att hon märker det alls...

ISBN 88167-11-8
Ca-pris: 85:-

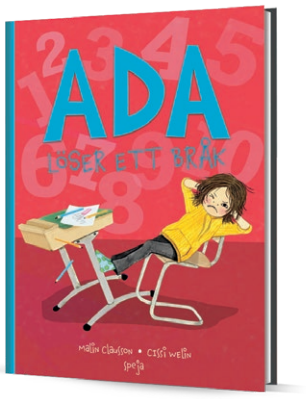


ADA LÖSER EN KNUT

Malin Clausson
Illustratör: Cissi Welin

Det har börjat en ny tjej i klassen, Hilda med de snyggaste skorna Ada har sett. Knytskor med stjärnor på. Hilda kan också åka skateboard jättebra och så kan hon en sak till som Ada ännu inte kan. Hon kan knyta sina skor själv.

ISBN 88167-26-2
Ca-pris: 85:-



ADA LÖSER ETT BRÅK

Malin Clausson
Illustratör: Cissi Welin

Ada ska börja i tvåan efter sommaren. Hon börjar bli stor. Det känns både bra och inte bra. Särskilt nu när hon snart ska ha ett jättesvårt matteprov. Dessutom har hon blivit osams med Hilda. Och Sigrid. Och storasyster. Ada försöker lösa alla problem, både i matteboken och på skolgården. Men ibland blir det bara bråk.

ISBN 88167-46-0
Ca-pris: 85:-

BEPPE & ISABEL

Björn Augustson
Illustratör: Johanna Arpiainen

Isabel är Beppes absolut bästa vän. Ingen är som hon. Hon är den som kan göra allra längst sladdmärken med cykeln i gruset, och hon är den modigaste och gladaste Beppe vet. Med Isabel blir Beppe själv också modigare och gladare. Och när han är med Isabel behöver han inte tänka på att pappa har flyttat till stjärnorna. Men så flyttar den där nya killen in i lägenheten bredvid och förstör precis allt ...

En varm bok om rädslan att förlora någon man tycker väldigt mycket om. Boken är rikt illustrerad av Johanna Arpiainen och en fin högläsningsbok att läsa tillsammans, men också en lättläst kapitelbok för den som nyss lärt sig läsa själv.

ISBN 88167-10-1
Ca-pris: 85:-

BEPPE & FARFAR

Björn Augustson
Illustratör: Johanna Arpiainen

Beppes mamma ska resa bort och Beppe ska få vara hos farfar över helgen. Beppe älskar att vara med sin farfar, men plötsligt börjar Beppe tänka på det där hemska Tänk om mamma inte kommer tillbaka? Att det blir precis som med pappa? Farfar förstår precis vad Beppe tänker. Tillsammans minns de både pappa och farmor, som numera tittar på dem från stjärnorna. Och med hjälp av bästa kompisarna Isabel och Joel, lyckas farfar ge Beppe en helg han aldrig ska glömma.

ISBN 88167-35-4
Ca-pris: 85:-

Böckerna i **Läshoppet** passar utmärkt att använda vid lästräning, som läsläxa eller vid diagnostisering.

Böckerna i nivå 1–4 består av paket med fyra böcker om 16 sidor vardera.
De fyra olika nivåerna är anpassade till de olika stegen i dimensionen Ordavkodning i God läsutveckling.
I denna serie är titlarna häftade.

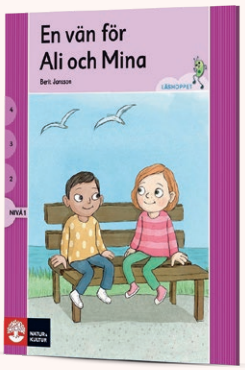
NIVÅ 1

LÄSHOPPET NIVÅ 1
LEO OCH UNO, 4 TITLAR

Emma Frey-Skøtt

Leo i leran
Leo reser
Leo och Uno
Sov Leo!

ISBN 27-45430-9
Ca-pris: 215:-



LÄSHOPPET NIVÅ 1
ALI OCH MINA, 4 TITLAR

Berit Jansson

Ali och Mina kan
En vän för Ali och Mina
Se på Ali och Mina
Vad har Ali och Mina?

ISBN 27-45438-5
Ca-pris: 215:-

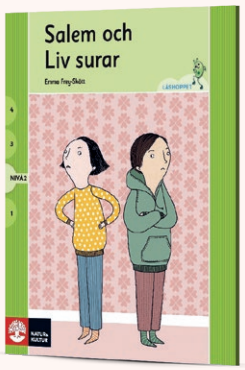
NIVÅ 2

LÄSHOPPET NIVÅ 2
BODIL OCH IDA, 4 TITLAR

Emma Frey-Skøtt

Bodil och Ida
Bodil busar
Var ska Bodil vila?
Bodil letar mat

ISBN 27-45431-6
Ca-pris: 215:-



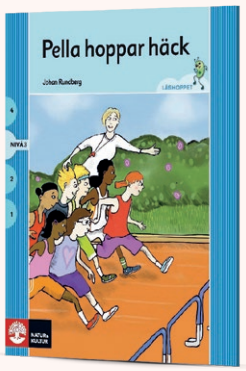
LÄSHOPPET NIVÅ 2
SALEM, 4 TITLAR

Emma Frey-Skøtt

Salem och Liv surar
Salem vill leka
Salem vill vara med
Salem åker

ISBN 27-45454-5
Ca-pris: 215:-

NIVÅ 3



LÄSHOPPET NIVÅ 3
PELLA, 4 TITLAR

Johan Rundberg

Pella hoppar häck
Pella hoppar höjd
Pella hoppar längd
Pella stöter kula

ISBN 27-45455-2
Ca-pris: 215:-

LÄSHOPPET NIVÅ 3
SALLY SMART, 4 TITLAR

Pär Sahlin

Sally Smart hittar en boa
Sally Smart hittar en skatt
Sally Smart hittar en vän
Sally Smart hittar ett spöke

ISBN 27-45434-7
Ca-pris: 215:-

NIVÅ 4

LÄSHOPPET NIVÅ 4
YRKEN, 4 TITLAR

Bengt-Erik Engholm

Brevbärare
Polis
Sophämtare
Tandläkare

ISBN 27-45435-4
Ca-pris: 215:-

LÄSHOPPET NIVÅ 4
ÅRSTIDERNA, 4 TITLAR

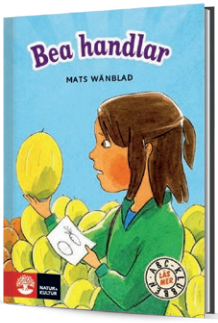
Bengt-Erik Engholm

Fakta om hösten
Fakta om sommaren
Fakta om våren
Fakta om vintern

ISBN 27-45475-0
Ca-pris: 215:-

ABC-klubben LÄS MER.

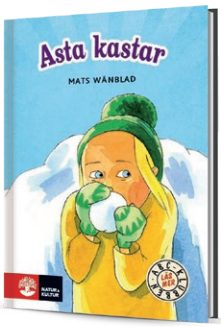
Läs mer-böckerna består av fristående berättelser om barnen i ABC-klubben. I denna serie är titlarna inbundna.



BEA HANDLAR

Mats Wänblad
Illustratör: Catharina Nygård

För nybörjarläsaren.
ISBN 27-44291-7
Ca-pris: 59:-



ASTA KASTAR

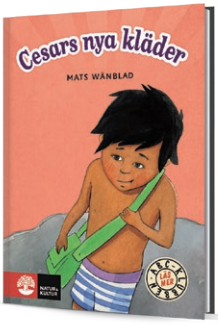
Mats Wänblad
Illustratör: Catharina Nygård

För nybörjarläsaren.
ISBN 27-44290-0
Ca-pris: 59:-

CESAR CYKLAR

Mats Wänblad
Illustratör: Catharina Nygård

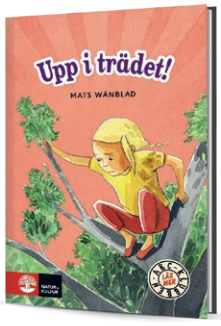
För nybörjarläsaren.
ISBN 27-45226-8
Ca-pris: 59:-



CESARS NYA KLÄDER

Mats Wänblad
Illustratör: Catharina Nygård

Något mer text än i den Blå serien.
ISBN 27-44292-4
Ca-pris: 59:-



UPP I TRÄDET!

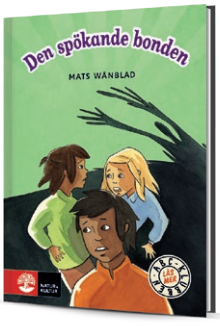
Mats Wänblad
Illustratör: Catharina Nygård

Något mer text än i den Blå serien.
ISBN 27-45227-5
Ca-pris: 59:-

TROLLERI

Mats Wänblad
Illustratör: Catharina Nygård

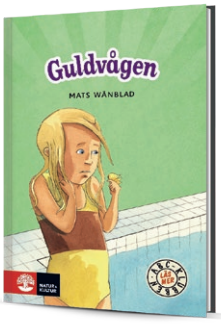
Något mer text än i den Blå serien.
ISBN 27-44293-1
Ca-pris: 59:-



DEN SPÖKANDE BONDEN

Mats Wänblad
Illustratör: Catharina Nygård

Serien med mest text.
ISBN 27-44605-2
Ca-pris: 59:-



GULDVÅGEN

Mats Wänblad
Illustratör: Catharina Nygård

Serien med mest text.
ISBN 27-45228-2
Ca-pris: 59:-

ENSAM I MÖRKRET

Mats Wänblad
Illustratör: Catharina Nygård

Serien med mest text.
ISBN 27-44606-9
Ca-pris: 59:-

Lättlästa, skönlitterära pocketar

I läromedlet *Klara svenskan*, finns tre lättlästbearbetade pocketar: *Solhjärtats hemlighet* för åk 4, *Svart bälte* för åk 5 och *Knockad Romeo* i åk 6.

SOLHJÄRTATS HEMLIGHET

Pär Sahlin

ISBN 27-45756-0
Ca-pris: 25:-

SVART BÄLTE

Kerstin Lundberg Hahn

ISBN 27-45757-7
Ca-pris: 25:-

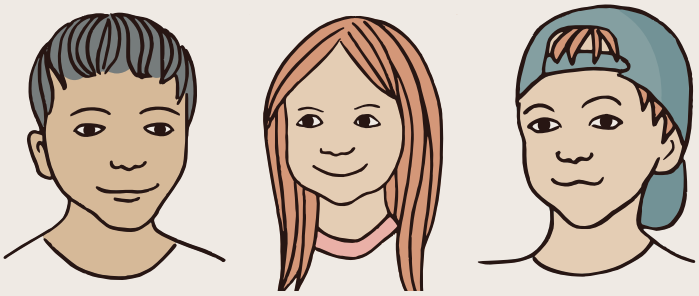
KNOCKAD ROMEO

Johan Rundberg

ISBN 27-45758-4
Ca-pris: 25:-

För bokslukare

MATNYTTIGT FÖR BOKSLUKARE!



LäroMedia Bokhandel Örebro | tel 019-20 69 00 | e-post info@laromedia.se | www.laromedia.se

Kapitelböckerna passar för den läsare som är redo att gå vidare från böckerna på nivå 4 och som befinner sig på steg 6–7 i dimensionen *Flyt i läsning* i boken *God Läsutveckling*.

Texten i böckerna är lättläst och innehåller flerstaviga ord, ljudstridiga ord och enstaka ord med komplicerad konsonantförbindelse.

Varje kapitelbok är på 40 sidor vardera och texten är indelad i lagom långa kapitel.

RÄDDAREN I NÖDEN

KATTRÄDDNINGEN

Johan Rundberg
ISBN 27-45539-9
Ca-pris: 102:-

TANTRÄDDNINGEN

Emma Frey-Skøtt
ISBN 27-44382-2
Ca-pris: 102:-

HÄSTAR

ÅSKA ÖVER STALLET

Erika Eklund Wilson
ISBN 27-45246-6
Ca-pris: 102:-

SKUGGAN I MÖRKRET

Erika Eklund Wilson
ISBN 27-43982-5
Ca-pris: 102:-

DEN VITA RYTTAREN

Erika Eklund Wilson
ISBN 27-45472-9
Ca-pris: 102:-

STALLET I FARA

Erika Eklund Wilson
ISBN 27-45637-2
Ca-pris: 102:-

FANTASY

AGATON OCH HJÄLTARNAS KAMP

Pär Sahlin
ISBN 27-43980-1
Ca-pris: 102:-

AGATON OCH DEN EVIGA VINTERN

Pär Sahlin
ISBN 27-43981-8
Ca-pris: 102:-

AGATON OCH KÄRLEKSKRIGET

Pär Sahlin
ISBN 27-44432-4
Ca-pris: 102:-

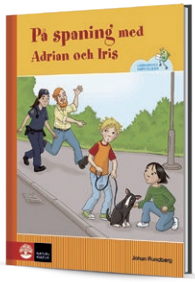
AGATON OCH DIMMIGA ÖN

Pär Sahlin
ISBN 27-45421-7
Ca-pris: 102:-

HUMOR

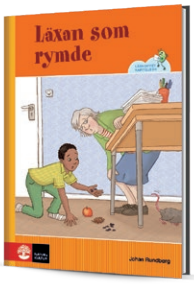
DAGENS HJÄLTAR

Johan Rundberg
ISBN 27-45247-3
Ca-pris: 102:-



PÅ SPANING MED ADRIAN OCH IRIS

Johan Rundberg
ISBN 27-43983-2
Ca-pris: 102:-



LÄXAN SOM RYMDE

Johan Rundberg
ISBN 27-44296-2
Ca-pris: 102:-

APKYSSEN

Johan Rundberg
ISBN 27-44295-5
Ca-pris: 102:-

Välskrivet med humor och hög igenkänning!

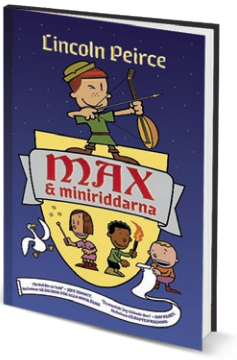
I VÄNTAN PÅ MITT OVANLIGA LIV

Pär Sahlin

13-åriga Silas lever ett helt vardagligt liv som kanske är lite för vanligt, för förutsägbart. I Silas lägenhetshus bor djävulen på botten (mobbaren Viggo) och ängeln på toppen (coola, snygga, orädda Narin). Silas är upp över öronen förälskad i Narin, men trots att de går i samma klass har de aldrig pratat. Silas enda vänner är 80-åringarna Gun och Åke och deras hund Tubben. Silas känner att någonting måste hända. Hur ska han kunna komma närmare Narin? Tillfället kommer när klassen ska på lägerskola och paddla kanot i två dagar, och Silas börjar spinna ihop en plan. Men det som började som en perfekt plan slutar riktigt illa. Samtidigt måste Åke in på sjukhuset. Kommer han att klara sig? Och vad kommer att hända med Gun, kiosken och Tubben?

En humoristisk berättelse för unga med mycket hjärta. Med hög igenkänning tar Pär Sahlin upp teman som vänskap, kärlek, familj, mobbing, identitet och att våga stå upp för sig själv.

ISBN 7469-305-8
Ca-pris: 87:-



MAX OCH MINIRIDDARNA

Lincoln Peirce

Max vill bli riddare! Synd bara att den drömmen är lika osannolik som att möta en vänlig drake. Men när Max farbror Budrick blir kidnappad av en elak kung så måste Max agera både snabbt och modigt! Tillsammans med sitt gäng, Miniriddarna, beger sig Max ut på sitt farliga uppdrag: att rädda farbror Budrick!

En unik bok och skrattfest!
Med hundratals illustrationer som hämtar mycket från serieromanen.

ISBN 7813-091-7
Ca-pris: 88:-

LÄR KÄNNA

EMMA ASKLING

Emma Askling är född 1976 och uppvuxen i Åtvidaberg. Numera bor hon i Strängnäs med sin familj.

2014 debuterade hon och sedan dess har hon skrivit ytterligare tiotalet böcker, alla för barn i åldern 9-12 år, bl a *En bästis, tack!* och *Vänner för alltid?* som tar upp relationer och intriger på mellanstadiet.

Emma är också utbildad barnsjuksköterska och kombinerar numera sitt yrke på BVC med att skriva.

Hon är med i författarcentrum Öst och gör ofta skol- och biblioteksbesök.

EN BÄSTIS, TACK!

Emma Askling

När Luna fyller år önskar hon sig mest av allt en ny bästis, eftersom hennes kompis flyttat och hon inte längre har någon att dela sina hemligheter med. I skolan är det Cleo, klassens drottning, som bestämmer över alla tjejer.
Ena dagen blir man vald, nästa står man själv igen. Luna är trött på det jobbiga spelet. Så börjar den nya tjejen Bella i klassen. Hon kanske kan bli Lunas nya bästis?

ISBN 7469-215-0
Ca-pris: 87:-

KOMPISAR ONLINE

Emma Askling

För Melvin 12 år känns livet inte längre lika roligt. Hans pappa har lämnat familjen. Det har börjat strula i skolan, och det är svårt för honom att tygla sina känslor. Det är inte ens lika kul att spela tv-spel längre. Att vara ihop med Cleo, klassens drottning, är inte heller så lätt. Men vem kan han prata med och fråga om råd? Ibland är det enklast att fråga någon på distans, som en kompis online.

ISBN 7469-252-5
Ca-pris: 87:-

VÄNNER FÖR ALLTID?

Emma Askling

När Zorona kommer tillbaka efter sommarlovet har allt förändrats.
I stället för en rolig termin med bästisen Luna utvecklas ett klassiskt triangeldrama mellan tre tjejer som försöker hitta sina roller. Och inte nog med det. Melvin, som Luna tidigare varit kär i, är nu kär i Zorona, och hans känslor är besvarade. Hur ska Zorona göra? Kan man bli ihop med någon som ens bästis varit kär i?

Seriens alla tre delar har fått högsta betyg av BTJ, 5 av 5.

ISBN 7469-283-9
Ca-pris: 87:-

PRISBELÖNTE ILLUSTRATÖREN TORBEN KUHLMANN!

EDISON – MUSEN OCH DEN FÖRSVUNNA SKATTEN

Torben Kuhlmann
Illustratör: Torben Kuhlmann

Mössens värld är full av äventyr! I *Edison – Musen och den försvunna skatten* får vi följa två möss på jakt efter en försvunnen skatt på havets botten. Hur ska de göra för att komma dit? Jo, de måste bygga en ubåt förstås! Mössen beger sig allt djupare ner i havet och skatten visar sig vara en riktig överraskning!

En högläsningsbok som hyllar nyfikenheten, vetenskapen och äventyret!

ISBN 7813-090-0
Ca-pris: 120:-

LOUISIANAS VÄG HEM

Kate DiCamillo

När Louisianas mormor väcker henne mitt i natten och berättar att domedagen är här, blir Louisiana först inte särskilt orolig. Hennes mormor har ofta konstiga idéer men den här gången är det allvar. Louisiana tvingas lämna sina vänner Raymie och Beverly, och ge sig ut på en farofylld resa ...

Kate DiCamillo är en av våra mest älskade berättare. I boken skildrar hon en ensam flickas utsatthet, och värmen hos de människor som öppnar sina hem för henne.

ISBN 7813-079-5
Ca-pris: 90:-

FÖRSTA BOKEN I EN TRILOGI!

MIDNATTSTID

Benjamin Read och Laura Trinder

Emilys mamma försvinner och ett brev med märkliga, svarta frimärken dyker upp. I det ligger halsbandet med mynt som mamman alltid bär. Strax därpå ger sig Emilys pappa iväg för att leta efter henne och Emily är ensam.

Det är ett hisnande äventyr med oväntad magi, underfundig humor och en ovillig, arg och mycket modig hjältinna.

ISBN 7813-086-3
Ca-pris: 88:-

ISABELL, MIN BÄSTA VÄN

Lin Hallberg
Illustratör: Karin Åström Bengtsson

Isabell bor i hagen bredvid Nisses hus. Där finns en gran att krypa in under och mjuk mossa att vila på. Nisse har precis börjat skolan och de andra killarna retas. De säger att Nisse har tjejstövlar, och att man inte kan vara kompis med en häst. Men Isabell som också blivit mobbad är bra på att lyssna och hon tycker att Nisse ska lära sig rida. Vilken tur att storasyster Linda kan visa hur man gör och att Isabell alltid finns där för Nisse.

Lin Hallberg är en av våra mest älskade författare, bland annat för böckerna om Sigge. Karin Åström Bengtsson är konstnär och har tidigare illustrerat den lättlästa bokserien Tiger Anderssons djurskola.

ISBN 7813-101-3
Ca-pris: 78:-

NY BOK OM CHARM-EXPLOSIONEN MIRA!

MIRA #HUSBÅT #PAPPA #KÄRLEK

Sabine Lemire och Rasmus Bregnhøi

Mira flyttar med sin mamma till en husbåt, trots att Mira inte lärt sig simma än. Kompisarna från sin gamla skola har hon kvar, men hon får också en ny vän. Och så ska hon möta sin pappa för allra första gången – det känns väldigt nervöst. Tänk om hon inte passar in i hans liv? Eller om han inte passar in i hennes?

ISBN 7813-093-1
Ca-pris: 86:-

FRALLAN ÄR BÄST!

Sara Ohlsson
Illustratör: Lisen Adbåge

Idag är det tävlingsdag! Frallan och mamma får välja tre grenar var, och mormor är domare. Reglerna är enkla: Man får inte fuska, och den som förlorar får inte bli sur på den som vinner. Det sista är en ganska svår regel. Det tycker mamma också. Vad ska Frallan välja för grenar? Mamma kommer säkert välja något tråkigt, som att diska på tid. Men Frallan väljer Högsta tornet!

ISBN 88279-89-7
Ca-pris: 76:-

FRALLAN OCH KÄRLEKEN

Sara Ohlsson
Illustratör: Lisen Adbåge

Ester och Frallan går i skolan, så de har ganska mycket att göra. En dag får de till exempel göra konst, det är ungefär som pyssel. Ester hittar en tygbit som hon ritar ett hjärta på, och i hjärtat skriver hon Frallan. Och så säger hon att Frallan får vara kär i henne, om hon vill. Men Frallan vet inte om hon vill. Och mamma säger att kär är som att vara sjuk, och i så fall vill Frallan verkligen inte bli det!

ISBN 7813-010-8
Ca-pris: 78:-

FRALLAN RÄDDAR VÄRLDEN

Sara Ohlsson
Illustratör: Lisen Adbåge

Frallan heter egentligen Fransesca, men det är det ingen som säger. Utom Klaus, som är mormors kille och bor i Tyskland och tycker om att tälta. Frallans familj består av Frallan, mamma och mormor och Klaus! Idag har Frallan sovit över hos mormor! När hon vaknar smyger hon ut i trädgården, för där tältar Klaus. Han vet allting om fåglar.

ISBN 7813-009-2
Ca-pris: 76:-

FRALLAN HAR EN HEMLIGHET

Sara Ohlsson
Illustratör: Lisen Adbåge

Frallan har en hemlighet. Hon har lärt sig att läsa! Det ska vara en hemlighet ända fram till julafton, för då fyller mormor år och att Frallan har lärt sig läsa är ju världens bästa födelsedagsklapp! På julafton ska Frallan också få träffa Hanna, som är en bebis och nästan Frallans kusin. Mormor pratar om Hanna hela tiden, det blir faktiskt ganska tjatigt. Tänk om hon bara kommer bry sig om Hanna på julafton, och inget alls om Frallan?

ISBN 7813-100-6
Ca-pris: 78:-

LÄR KÄNNA

SARA OHLSSON
LISEN ADBÅGE

Sara Ohlsson är född 1977 på Öland och bor idag i Stockholm. Hon arbetar med barn- och ungdoms-tv, gillar att köra bil, skriva listor och bygga luftslott.

Sara Ohlsson debuterade som författare på Gilla Böcker 2011 med den uppmärksammade ungdomsromanen *Jag är tyvärr död och kan inte komma till skolan idag*. 2016 utkom hennes andra roman, *Ingen normal står i regnet och sjunger*.

Hon är tillsammans med Lisen Adbåge aktuell med serien om Frallan, som hittills omfattar fyra böcker.

KID SPY: MAC MÄSTERSPION

Mac Barnett
Illustratör: Mike Lowery

Författaren Mac Barnett skriver äntligen sin självbiografi! För innan Mac var författare så var han ett barn. Och när han var ett barn så var han en spion. Inte vilken spion som helst utan en spion åt DROTTNINGEN AV ENGLAND!

James Bond möter "Dagbok för alla mina fans" i den här boken som innehåller lika delar humor som historia, äventyr och absurditeter.

ISBN 7813-057-3
Ca-pris: 78:-

KID SPY: DET PERFEKTA BROTTET

Mac Barnett
Illustratör: Mike Lowery

När juvelerna försvinner från ett låst rum anlitas Mac för att lösa gåtan. Hur bröt sig tjuven in? Vart tog juvelerna vägen? Spåren leder Mac till ett irländskt slott där han tvingas hantera allt från dödliga mördarkobror till bisarra isskulpturer.

En kombination av humor och historiska fakta! En smart skrattfest!

ISBN 7813-058-0
Ca-pris: 78:-

EGON – HÄLFTEN ALIEN

Per Simonsson och Stefan Roos

Dagen innan Egon ska börja sjuan, händer något märkligt. Mitt i en hårdrockslåt som hans morbror tvingar honom att lyssna på, hör han en röst genom musiken. EGOOOOOON, ropar den. Men hans morbror hör ingenting. Några dagar senare berättar Egons gammelmormor om något hans mamma gick igenom som tonåring, och sakta börjar bitarna falla på plats. Vem är det som ringer upp Egon i hans huvud? Och är det bara inbillning, eller är mega-finnen på hans rumpa en ... SVANS?!?

ISBN 88279-76-7
Ca-pris: 86:-

EGON – HÄLFTEN ALIEN SLÄKTEN INVADERAR

Per Simonsson och Stefan Roos

Egon, tidigare fotbollsstjärna och medlem i No Losers Club, har fått acceptera faktum: Han är till hälften betageekian, har numera svans (!) och hänger med skolans nördar. Och nu är dessutom hans utomjordiska släktingar på besök! När en rymdfarkost med hans faster och två kusiner landar i skogsgläntan känns allt först oerhört spännande, men släktingarna blir snart svåra att dölja.

ISBN 88279-95-8
Ca-pris: 86:-

EGON – HÄLFTEN ALIEN I FARSANS GALAX

Per Simonsson och Stefan Roos

Egon är tretton år, och hälften alien. Han har fått sluta i fotbollslaget, på grund av sin svans, och håller på att lära sig vad han kan åstadkomma med tankekraft. Han har aldrig träffat sin pappa, betageekianen Sandar, så när en enögd flygande robot dyker upp med ett meddelande från honom, är det inte så konstigt att Egon blir nyfiken. Och följer med ut i rymden, på jakt efter sin pappa!

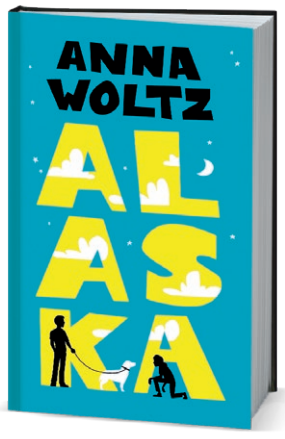
ISBN 88279-96-5
Ca-pris: 86:-

FAMILJEN

Cecilia Lidbeck

Ella bor med Familjen på Gården. I Familjen är det Far som styr. Han ser till att maten välsignas av solen och att inget utifrån, inget förgiftat, kommer innanför stängslet som omringar dem. Det gäller att göra allting rätt om man ska överleva Kollapsen. En dag får Ella syn på en pojke på andra sidan stängslet. Han måste vara en av de förlorade. Men varför ser han då så solbränd och frisk ut? Det han berättar om världen stämmer inte med det som Far lärt ut. Ella måste ta reda på sanningen.

ISBN 7813-127-3
Ca-pris: 88:-



ALASKA

Anna Woltz

Parker vill vara osynlig. Hon har haft den värsta sommaren i sitt liv, och litar inte på någon. Dessutom har hon blivit tvungen att lämna ifrån sig sin älskade hund, Alaska. Och efter skolan upptäcker hon att den som har tagit över Alaska är Sven, den nya, taskiga killen. Som någon sorts assistanshund! För vadå? Parker bara måste få träffa Alaska igen, så hon cyklar till Svens hus, mitt i natten.

Nominerad till Deutscher Jugendliteraturpreis 2019!

ISBN 7813-126-6
Ca-pris: 88:-

EN DUKTIG HUND ÄTER KAKAN

Meg Rosoff

Efter att mamma Peachey nästan sa upp sig som mamma, började hela familjen att hjälpa till i köket. Alla utom pappa Peachey – tills han plötsligt får för sig att börja baka. Övertygad om att detta är hans kall, bestämmer han sig för att vinna stadens stora bakningstävling. Tyvärr tar han sig vatten över huvudet, eller snarare ...
3784 pepparkaksbitar! Det blir den duktiga hunden McTavish som får hjälpa till, som vanligt.

ISBN 7813-125-9
Ca-pris: 72:-

VALPVARNING

SITT, PYTON!

Mia Öström och Anna Ehn
Illustratör: Alex Howes

Anette har önskat sig en pytonorm hela sitt liv. När hon tvingas flytta med sin familj till stan där hon har NOLL kompisar, tror hon att det äntligen är dags. Men istället får hon en hundvalp som hennes mamma har köpt på Blocket.
En hund! Vem vill ha en hundvalp istället för en orm?
Anette bestämmer sig för att döpa hunden till Pyton.

ISBN 7299-995-4
Ca-pris: 76:-

VALPVARNING

HIT, PYTON!

Mia Öström och Anna Ehn
Illustratör: Alex Howes

Anette och Pyton är tillbaka!
I den andra delen i serien Valpvarning av Anna Ehn och Mia Öström får följa med Anette och Pyton till curlingbanan. Anette som egentligen önskade att Pyton inte alls var en hund utan en orm försöker stå ut med Pytons eskapader och försöker undvika en katastrof.

ISBN 7299-996-1
Ca-pris: 76:-

VALPVARNING

SÖK, PYTON!

Mia Öström och Anna Ehn
Illustratör: Alex Howes

Anette har lika tråkigt som vanligt i stan där hon inte har några kompisar. Men på lördagen som först verkar bli dödstråkig hamnar Anette och Pyton på HoppiTopp ett ställe fullt av studsmattor och trampoliner. En högst olämplig plats för en olydig valp. Det visar sig att studsmattor är något som verkligen lockar Pyton! Det kan bara bli kaos.

Humoristiskt och träffsäkert!

ISBN 7299-997-8
Ca-pris: 76:-

NY SERIE AV ANETTE EGGERT!

INA SCOT – HÄSTGALEN

Anette Eggert
Illustratör: Annika Lundholm Moberg

När Inas mamma lovade att betala för en halv termin på ridskola om Ina sparade ihop till andra halvan, tog Ina ett jobb hos världens bästa granne, Severin. Nu har hon en burk under sin säng med pengarna och ska äntligen få börja rida! Men när Ina visar burken för sin mamma så visar det sig att pengar inte var det största problemet ...

En härlig berättelse om att kämpa för sina drömmar, om att stå för det man lovar. Ett måste för hästälskaren! Fint illustrerad av Annika Lundholm Moberg.

ISBN 7226-205-8
Ca-pris: 74:-

CHARLIE BLIR EN KYCKLING

Sam Copeland
Illustratör: Sarah Horne
Översättning: Jan Risheden

Charlie McGuffin är en helt vanlig pojke. Fram till dagen då han plötsligt förvandlas till en spindel och håller på att bli uppäten av sin katt. Med en svårt sjuk bror på sjukhus är hans tillvaro redan skakig och det här var det sista han behövde!

ISBN 7226-171-6
Ca-pris: 80:-

CHARLIE BLIR EN T-REX

Sam Copeland
Illustratör: Sarah Horne
Översättning: Jan Risheden

Den andra boken om Charlie McGuffin – en helt vanlig pojke som kan förvandlas till djur!

En fantastiskt rolig berättelse med en allvarlig underton av oro och ångest och med en fin skildring av vänskaps- och familjerelationer. Tredje delen kommer hösten 2020!

ISBN 7226-212-6
Ca-pris: 80:-

LÄR KÄNNA

MIA NILSSON

Mia Nilsson är illustratör, animatör och författare, född i Skåne men sedan ett antal år bosatt i Stockholm. Mia bodde i London i 12 år där hon studerade vid Saint Martin's College of Art and Design.

Mia jobbar med både barnböcker, tidningar, reklam, film och mycket annat. Och har jobbat med tidningar och magasin som The Guardian, Vanity Fair, Vogue och Dagens Nyheter. Hon har också gjort projekt för Radiotjänst, Moderna Museet, Rädda barnen och RFSL. Hon har illustrerat flera barnböcker och har också skrivit och illustrerat serien om krokodilen Hugo.

KANINHOPPET

Malin Eriksson
Illustratör: Mia Nilsson

Alwin är så avundsjuk på sin kompis Lo som har en hund, Zingo. De ska träna agility med Zingo på sommarlovet. Men Alwin har en lillasyster som är sjuk. Och i början av sommarlovet måste de åka med henne till sjukhuset och Alwin får bo hos morfar tillsammans med sina tråkiga, pingisspelande kusiner. Men så en dag hittar Alwin en kanin ute på ängen, den tillhör en äldre tjej som bor en bit bort och sysslar med kaninhoppning. Hon ber Alwin om hjälp vid en hopptävling.Det visar sig att kaniner är ännu gulligare än hundar och kaninhoppning är världens roligaste. Och pirrigaste.

ISBN 7226-185-3
Ca-pris: 74:-

NELL & FREDDIE
MONSTERJAKTEN

Caryl Hart
Illustratör: Sarah Warburton

Nell och Freddie älskar att tälta. De äter ALLA marshmallows och busar med Nells storebror och hans nördiga kompisar. Men när ett hårigt monster dyker upp är det inte lika mysigt längre.

En kapitelbok för nybörjaren, med text som är spännande nog att driva läsningen framåt.

ISBN 502-2315-6
Ca-pris: 78:-

ELLA OCH ALLA DJUREN

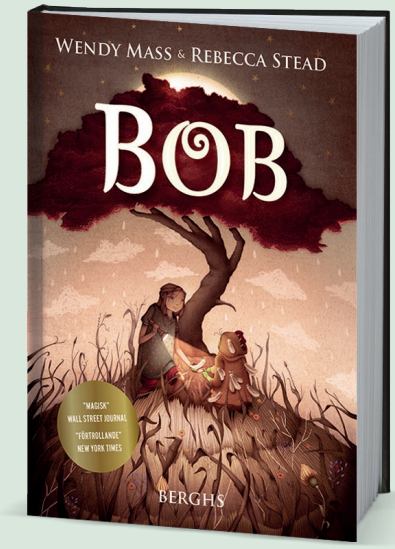
Matt Haig
Illustratör: Emily Gravett

Ella har en speciell förmåga. En supertalang. Hon kan prata med djur! Hon kan höra vad en elefant tänker, och bli vän med en hund eller en sparv. En riktig vän. Problemet är bara att denna förmåga är farlig om fel personer upptäcker den.

Ella och alla djuren är ett spännande äventyr om att kämpa mot onda krafter och att våga lita på sig själv, rikt illustrerad av Emily Gravett. Matt Haig är en bästsäljande och kritikerrosad brittisk författare. Hans böcker har sålt i en miljon exemplar i hemlandet och har översatts till över 40 språk.

ISBN 501-2097-4
Ca-pris: 89:-

Förtrollande och magisk historia!



BOB

Wendy Mass och Rebecca Stead
Illustratör: Nicholas Gannon

Bob, en kort grönaktig varelse i kyckling-dräkt, har inte glömt Livys löfte till honom. Han har väntat i fem år, gömd i en garderob, på att hon ska komma tillbaka. Han minns inte vem eller vad han är, var han kommer ifrån eller ens om han har någon familj. Men för fem år sedan lovade Livy att hjälpa honom att hitta tillbaka hem. Nu är tiden inne att uppfylla det löftet. Ledtråd för ledtråd löser Livy och Bob mysteriet med var han kommer ifrån och upptäcker en sorts magi som varar för evigt.

Unikt samarbete mellan de två bästsäljande författarna Wendy Mass och Rebecca Stead. En mäktig historia om vänskapens magiska krafter ...

ISBN 502-2304-0
Ca-pris: 94:-

Smart och otroligt gripande läsning med många lager!

BLOD I GRUSET

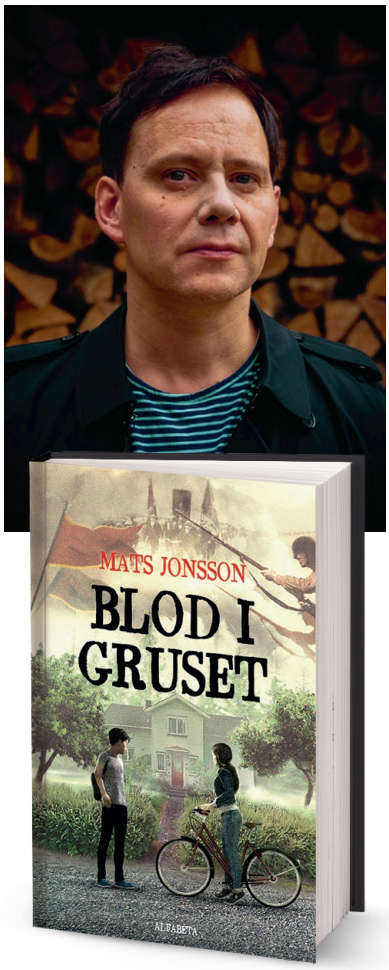
Mats Jonsson

Ända sedan Mats var liten har han varit vän med Lasse och Ing-Mari, det gamla paret i huset nere i backen. Men en kväll när Lasse vaknar på soffan skriker han av skräck och griper tag i Mats arm så hårt att det blir ett rött märke. Varför drömmer Lasse mardrömmar? Varför skriker han om "blod i gruset"?

Mats söker efter svaren i Lasses ungdom och i traktens dramatiska historia. Klasskompisen Arlene verkar veta något, men vill först inte hjälpa till. Varför är hon så arg på Mats? Och vad är det hon skriver i sin svarta bok?

Mats Jonsson berättar med lätt hand och stor inlevelse om hur en historisk händelse kan påverka livet för flera generationer.

ISBN 501-2087-5
Ca-pris: 88:-



Hallå där, Mats Jonsson!

Du är aktuell med *Blod i gruset*, en spänningsroman för mellanåldern om Ådalen 1931. Hur fick du idén?

– Jag kom att tänka på hur lite det pratades om massakern 1931 i skolan när jag var barn, trots att jag växte upp i Ådalen, och slogs av att den generation som växer upp idag sannolikt inte får veta någonting alls om det som hände. Det är synd, eftersom det dels är den kanske mest dramatiska händelsen i Sveriges 1900-talshistoria, dels säger den mycket om hur det moderna Sverige växte fram, att det inte var någon konfliktfri eller självklar utveckling.

– Dessutom ville jag skriva om skuld och skam, och om hur en händelse kan få konsekvenser även för de som inte var födda när det skedde.

Vad tycker du är viktigt när man skriver om historia för barn?

– Att inte väja för det jobbiga, utan ta sina läsare på allvar och låta dem se även det allra mörkaste. Och så förstås att göra det hela begripligt utan att förenkla; när jag skrev boken hände det att jag slet mitt hår över hur jag skulle förklara vad en fackförening är, en strejk, en strejkbrytare och så vidare. Men jag tror att det gick bra.

Vad har du fått för reaktioner på boken?

– Jag är fantastiskt glad över alla reaktioner hittills, både från läsare, recensenter, bibliotekarier och lärare. Jag har förstått att det finns ett sug efter spännande historiska romaner för barn, inte minst sådana som tar upp andra ämnen än de allra vanligaste.

EN STARK BOK AV POULÄRA MONICA ZAK!

FINNS DET VARGAR I SVERIGE?

Monica Zak
Omslag: Halewijn Bulckaen

I Afghanistan finns det vargar. Och vi flickor i byn fick inte spela fotboll. När min syster skulle stenas till döds för att hon inte ville gifta sig flydde vi och kom till slut till Sverige. Fanns det vargar här? Och fick flickor spela fotboll? En dag när jag var ute i skogen sa någon: Här kommer det visst en varg. Då sprang jag i panik. Jag sprang rätt mot ett stup ...

ISBN 7226-174-7
Ca-pris: 76:-

Novellkonst på hög nivå!

ANROP FRÅN INRE RYMDEN

Elin Nilsson

Anrop från inre rymden är en samling berättelser i gränslandet mellan barndom och tonår. Om kärlek. Vänskap. Konflikter och lojaliteter. Kort sagt om livet och dess möjligheter och utmaningar.

Om kompisar som inte längre är kompisar. Om kompisar som blir kompisar igen. Om syskon som behöver en. Om syskon som man själv behöver. Om att vara kär utan att få något tillbaka.

Nominerad till Augustpriset 2017!

ISBN 501-1935-0
Ca-pris: 80:-

AMANDA & ILA 2
VAD SOM ÄN HÄNDER

Katja Timgren

I skolan är det ingen som gillar Sabina, men hon visar sig vara någon helt annan än den Amanda trodde. Amanda får den kompis hon har längtat efter, och äntligen har hon och hennes häst Ila några att rida tillsammans med. Men så börjar Alex och Olivia och dom andra i gänget från skolan skicka hotfulla mess till Sabina ...

ISBN 501-2032-5
Ca-pris: 80:-

FANS
MOTSTÅNDARNA

Arne Norlin och Andreas Palmaer

Tove och Noel älskar fotboll och tar för givet att den andra håller på samma lag. Men det gör de inte. Tvärtom. Noel håller på Hammarby och Tove är född AIK:are. Kraschen är oundviklig. Hur ska de kunna hålla ihop när de är fans åt två lag som är ärkefiender?

En smart, spännande och välskriven berättelse om fotboll.

ISBN 501-2054-7
Ca-pris: 66:-

FANS
FÖRFÖLJDA

Arne Norlin och Andreas Palmaer

Tove får inte umgås med Noel för sin pappa. Tove och Noel kan inte hålla sig ifrån varandra men nu måste de smyga för att överhuvudtaget kunna ses. Förutom sina familjer så har de andra fans och polisen efter sig. Hur långt kan man gå för att träffa den man tycker om? Och hur långt kan fans gå för att stödja sitt favoritlag?

ISBN 501-2055-4
Ca-pris: 66:-

FAVORIT-SERIE I NYUTGÅVA!

FANS
UPPGÖRELSEN

Arne Norlin och Andreas Palmaer

Tove och Noel fått reda på att det planeras ett sabotage inför nästa derbymatch. Noels bror är inblandad och de förstår att det rör Toves pappa, fotbolls-spelaren. Kommer Tove och Noel någonsin att kunna få vara ihop? Och kommer de att kunna förhindra sabotaget? Det blir en kamp mot klockan.

ISBN 501-2056-1
Ca-pris: 66:-

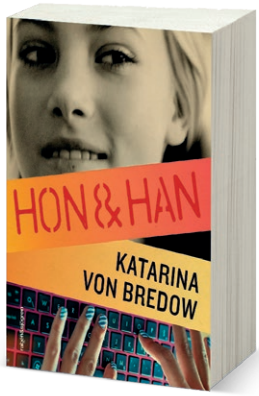
DU & JAG-SERIEN ÄNTLIGEN I POCKET!

DU & JAG 1
DU & JAG

Katarina von Bredow

Andreas och Alicia brukar göra sällskap till skolan, men i skolan blir Alicia som en annan person. Hon blir skol-Alicia med läppglans. Eller glitter-Alicia på discot. Andreas vet inte hur han ska närma sig henne. I skolan finns också Edvin som pratar för mycket och skrattar för högt. Och Kevin som är kungen och som alla antingen ser upp till eller är rädda för. Det finns en drottning också, Ida, och hennes hovdam, Olivia. Det gäller att navigera rätt bland vänner och fiender, hot och löften.

ISBN 29-72229-1
Ca-pris: 35:-



DU & JAG 2
HON & HAN

Katarina von Bredow

Alicia är upptagen med att duga. Hon är populär i klassen men tillhör inte riktigt innegänget. På Facebook går det bättre att navigera än i skolan. Det är lättare att säga coola, smarta saker när man får tänka innan. Dessutom har Alicia världens snyggaste profilbild. En dag får hon en vänförfrågan från nån som heter Lucas, som är jättelik Harry i One Direction. Tänk om hon blev ihop med en sån kille, då skulle nog klassens drottning Ida släppa in henne i sin krets på riktigt! Utan att Alicia riktigt vet hur det gått till har hon ljugit ihop att hon och Lucas är tillsammans.

ISBN 29-72230-7
Ca-pris: 35:-

DU & JAG 3
HAN & DOM

Katarina von Bredow

Sexornas korridor. Äntligen är den deras. Den här sommaren har alla vuxit mer än vanligt. Särskilt tjejerna. De skrattar inte längre åt Kevins skämt. Han som alltid varit kungen! Än mer irriterande är det faktum att Alicia fortfarande är ihop med Andreas och att Kevin inte kan låta bli att tänka på henne. Varför vill hon vara med en tönt som Andreas? Samtidigt hamnar Kevin i trubbel när han lånar ut sin moped, och en olycka sker som leder till en härva av lögner och kompissvek. Aldrig har Kevin känt sig så ensam som nu, men ibland kan hjälpen komma från oväntat håll.

ISBN 29-72231-4
Ca-pris: 35:-

VERKLIGEN SANT ESTER?

Anton Bergman
Illustratör: Emma AdBåge

Klassen ska ha loppis och samla in pengar till alla barn på flykt. Signe har samlat in massor att sälja. Ester ingenting. I stället hittar hon på annat hon vill att de ska göra. Som att gå ut med grannarnas hundar och att uppträda i parken. Men vågar Signe ringa på främmande dörrar? Och törs hon sjunga solo? Och är det verkligen sant att Ester kan gå på händer på broräcket?

Fristående fortsättning på "Världens mesta Ester" med bilder av Augustnominerade Emma AdBåge.

ISBN 87033-81-0
Ca-pris: 78:-

MÅNEN, VARELSEN OCH JAG

Ylva Karlsson
Illustratör: Sofia Falkenhem

"Vad bra att du sa till!" sa mamma. "Då tänker de nog lite mer nästa gång!" Jag sa ingenting. Men jag tänkte att ibland orkar jag inte vänta till nästa gång. Varför måste jag alltid vara den första gången?
Månne, åtta år, är så trött på att förklara. Det här att vara varken kille eller tjej, utan en hen. Hur svårt kan det vara? Inte ett dugg svårt! Därför ska hen börja youtuba. Hen ska bli världens yngsta youtuber ever!

ISBN 29-71936-9
Ca-pris: 82:-

Nya kapitelböcker för nybörjarläsarna!

LILLIS 1
LILLIS OCH RIKTIGA LAGET

Micaela Favilla
Illustratör: Micaela Favilla

Lillis tycker jättemycket om sport. Därför har hon startat ett eget lag: Snabbsportens IK. I det laget kan man hålla på med vilken sport som helst och man bestämmer reglerna lite som man tycker. Men nu ska Lillis få prova fotboll i storasysters lag, ett riktigt lag, och det kommer att vara jättekul. Fast när Lillis väl är på träningen är det inte alls som hon tänkt sig. Frågan är om det ens är lika kul som i Snabbsportens IK?

ISBN 29-71477-7
Ca-pris: 64:-

LILLIS 2
LILLIS OCH ÄKTA KOMPISARNA

Micaela Favilla
Illustratör: Micaela Favilla

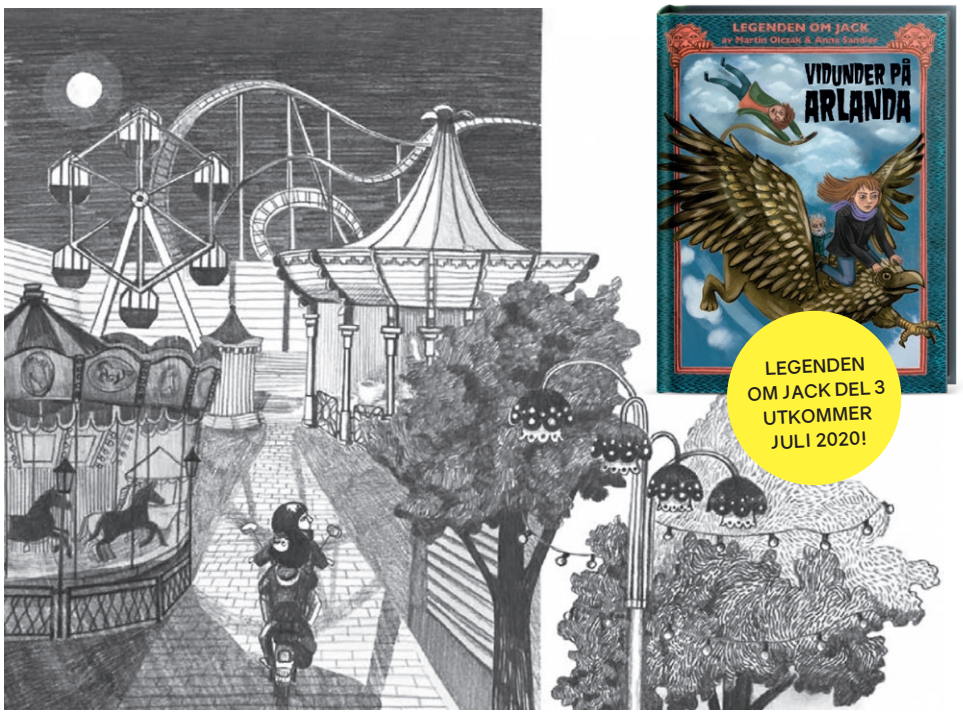
ISBN 29-71480-7
Ca-pris: 64:-

LILLIS 3
LILLIS OCH SANNA DRÖMMEN

Micaela Favilla
Illustratör: Micaela Favilla

ISBN 29-72305-2
Ca-pris: 64:-

Böckerna om Jack är perfekta att läsa själv!



JAKTEN PÅ JACK – SAMLINGSVOLYM

Martin Olczak
Illustratör: Anna Sandler

Jack är han på väg till Stockholm för att bo hos ännu en släkting. Vem vet han inte. Fast det är mycket annat som Jack inte heller känner till. Som att det finns sagoväsen och att det faktiskt kan vara så att hans föräldrar fortfarande lever

ISBN 29-70492-1
Ca-pris: 90:-

SPÅDOMEN OM JACK – SAMLINGSVOLYM

Martin Olczak
Illustratör: Anna Sandler

Äntligen bor Jack med sin mamma och pappa igen! Han har befriat dem och de har flyttat in hos Jack och moster Betty. Men varför sitter plötsligt tretton korpar på takåsen utanför fönstret? Och vem är egentligen den fruktade Drakdödaren?

ISBN 29-70776-2
Ca-pris: 90:-

JACKS FÖRBANNELSE – SAMLINGSVOLYM

Martin Olczak
Illustratör: Anna Sandler

Jack går i skolan som vilket barn som helst, han har till och med fått en bästis i klassen: Wanda. En dag när Wanda följer med honom hem efter skolan sitter det en liten skogspyssling i köket. En liten skogspyssling som kommer med rysliga besked ...

ISBN 29-71602-3
Ca-pris: 90:-

LEGENDEN OM JACK 1
GÄSTAR I GÖTEBORG

Martin Olczak
Illustratör: Anna Sandler

Jack har fått en lillasyster och är överlycklig! Hon är såklart världens sötaste bebis, men snart upptäcker Jack att det är något konstigt med födelsemärket hon har på armen. Det ser precis ut som en sjua men nästa morgon när de vaknar ser det istället ut som en sexa! Kan det röra sig om svart magi?

ISBN 29-71355-8
Ca-pris: 80:-

LEGENDEN OM JACK 2
DÖDSKALLAR I DOMKYRKAN

Martin Olczak
Illustratör: Anna Sandler

Ensam och övergiven vandrar Jack längs en landsväg. I barnvagnen ligger trollungen Nåni. Ebba har kidnappats av trollen, och Jacks föräldrar, moster Betty och vätten Rurik är försvunna, antagligen tillfångatagna. Men som tur är dyker hjälp upp från ett oväntat håll ...

ISBN 29-71356-5
Ca-pris: 80:-

MIN SYSTER ÄR ETT SPÖKE OCH ANDRA DIKTER

Lena Sjöberg
Illustratör: Lena Sjöberg

Lägg handen på min panna
och säg att jag är varm
och lova mig att stanna,
låt mig somna på din arm.

Nynna tyst de sånger
du sjöng för längesen
och viska många gånger:
- Allt blir bra igen.

Hur känns kärlek? Vad är saknad?
Vad gör oron i min kropp?

"Min syster är ett spöke och andra dikter" handlar om hur det är att stå på en parkering och se människor vara på väg hem till sitt. Om att se molnen gunga, att ha en syster som är ett spöke, om att vara kär, orolig, lycklig och ensam.

I bild och text skildrar Lena Sjöberg starka känslor, förbjudna tankar och funderingar om mig och dig och livet runtomkring oss.

Det är dikter på rim, om det stora i det lilla. Dikter som känns.

ISBN 29-71547-7
Ca-pris: 100:-

BARA DAVID

Lina Stoltz

11-åriga Ida och hennes föräldrar ska ta emot ett fosterbarn och bli familjehem. Ida som är ensambarn hade fantiserat om att någon yngre skulle komma, helst en tjej. Istället flyttar David in: en strulig, tillknäppt 15-åring.

Vad kan de ha gemensamt? För det mesta pratar han knappt med henne. Men mamma och pappa gullar orimligt mycket med David. Om kvällarna, när de tror att Ida sover, sitter de och dricker te och pratar med David. De ser mellan fingrarna med att han smygröker och alltid kommer för sent. Irritationen jäser inom Ida och hon känner sig utanför.

Kompisarna däremot tycker att David är spännande och snygg, och i skolan får hon frågor om hur det känns att ha fått en bonusbror eller fosterbror. David känns inte som nån bror överhuvudtaget. Så dyker en chans upp att bli av med honom. Ska hon ta den?

ISBN 29-71993-2
Ca-pris: 88:-

TOMMY & FLISEN 13
INTE SÄKER NÅGONSTANS

Lena Lilleste

Ronny och Alex går i samma skola som Tommy och Flisen. De är två obehagliga typer som sätter skräck i sina klasskompisar, och ingen av de vuxna verkar ens bry sig. Allra mest utsatt är Agnes, som de trakasserar varenda dag. Tommy och Flisen måste ingripa, men hur ska de ens få de vuxna i skolan att lyssna på dem? Allting ställs på sin spets den dagen då Agnes inte tänker ta mer skit.

Högt tempo och oavbruten spänning. Lena Lilleste har samma driv och höga tempo som alltid, hon väjer aldrig för läskigheter.

ISBN 29-71588-0
Ca-pris: 84:-

DEN HEMLIGA RESAN

Lowe Aspviken
Illustratör: Peter Bergting

När Albertinas pappa, sjökaptenen, ger sig av på sitt skepp får Albertina onda aningar och smyger sig ombord. På resan möter hon sjöormen, skeppsrået och flera andra mytiska havsväsen. Till sist får hon också veta sanningen om sin pappa.

En klassisk äventyrsberättelse om den modiga flickan Albertina som får vara med om en resa hon aldrig glömmer. Lowe Aspviken bor i Klockrike och arbetar som skolbibliotekarie i Linköping. En gång drömde han om att bli sjöman. "Den hemliga resan" är hans första bok.

ISBN 501-2042-4
Ca-pris: 76:-

IMPERIETS ARVINGAR 1
BORTFÖRDA

Oskar Källner
Illustratör: Karl Johnsson

Alice och Elias bor med sina föräldrar i ett villaområde utanför Uppsala. De lever ett liv som liknar alla andras. Men en kväll försvinner mamma, och pappa blir tagen av polisen, misstänkt för att vara inblandad. Alice och Elias bestämmer sig för att rädda sina föräldrar. De beger sig ut i Lunsenskogen för att leta efter mamma, men de hittar någonting helt annat. För i samma skog befinner sig Brock, en azkalor från rymdskeppet Stillheten, som är ute på uppdrag för att rädda en förlorad besättningsman. Och det ska snart visa sig att Brock och syskonen har en gemensam fiende ...

Ett storslaget rymdepos som rymmer både färgsprakande underverk och dunkla mysterier, fartfyllda äventyr och skrämmande möten med det okända. Kapitlen är korta och lättlästa med mycket dialog, och boken är fylld av häftiga fyrfärgsbilder däribland en utvikbar illustration av rymdskeppet Stillheten.

ISBN 29-71988-8
Ca-pris: 92:-

NY COOL RYMDSERIE!

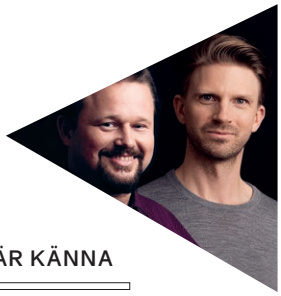
IMPERIETS ARVINGAR 2
JÄRNROSEN

Oskar Källner
Illustratör: Karl Johnsson

Alice och Elias färdas genom galaxen tillsammans med besättningen på rymdskeppet Stillheten. De jagar efter skeppet där deras mamma hålls fången. Målet för resan är rymdstationen Järnrosen. Väl framme lyckas de hitta och identifiera fiendeskeppet. Problemet är bara att det är fullt med kraokrigare. En räddningsaktion planeras och Elias och Alice är i full färd med att sätta den till verket, när allting plötsligt tar en oväntad vändning.

"Järnrosen" är den andra delen i sci-fi-serien "Imperiets arvingar", som tar sin början där "Bortförda" slutar.

ISBN 29-71989-5
Ca-pris: 92:-



LÄR KÄNNA

OSKAR KÄLLNER
KARL JOHNSSON

Oskar Källner är född 1978 och är författare. Han har tidigare givit ut flera fantasyromaner, två bilderböcker och ett stort antal noveller. Sina noveller har han också vunnit flera priser för. Han är publicerad på flera språk, senast i det amerikanska magasinet SF-Future.

Karl Johnsson, född 1980, är serietecknare och illustratör. Hans första seriebok, *Mara från Ulthar*, nominerades till Urhunden när den släpptes 2009. Tillsammans med Sara Bergmark Elfgren har Karl gjort den episka fantasyserien *Vei*, som fått ett mycket gott mottagande. När han inte tecknar serier illustrerar han barnböcker.

Hallå där,
Oskar Källner och Karl Johnsson!

Ni är ju aktuella med en helt ny serie, *Imperiets arvingar*.
Berätta – vad är Imperiets arvingar?
Oskar: – Det är ett rymdäventyr med ett syskonpar från Uppsala som upptäcker att deras mamma har blivit bortförd av utomjordingar, värre än så, att hon själv är en utomjordning. Nu måste de, tillsammans med mammas gamla besättning av rymdvarelser på rymdskeppet Stillheten, ge sig ut i galaxen för att rädda henne.
Kalle: – När Oskar kom till mig med projektet visste jag direkt att det här var något jag måste göra. Vi älskar samma sorts genréfiktion, berättelser som tar ut svängarna rejält. Jag finner Oskars texter så inspirerande. Där finns en berättarglädje och ett driv, och allt är otroligt maxat och häftigt.

Serien utspelar sig i rymden. Hur kommer det sig?
Kalle: – Ja, Oskar hur kommer det sig?
Oskar: – Haha! För att rymden är cool! Nej, men allvarligt talat. Genom att förlägga handlingen till rymden kan man verkligen låta fantasin skapa oerhörda och fantastiska saker, samtidigt som man får en möjlighet att diskutera aktuella ämnen, men genom en annan lins.
Kalle: – Det är en dröm att få illustrera en berättelse som utspelar sig i rymden. Vår rymd är ingen mörk och kall plats, det är ett galaktiskt hav fyllt av färgsprakande under.

Böckerna är ju rikligt illustrerade i fyrfärg i ett seriemanér. Hur har tankarna gått när ni valde det upplägget?
Kalle: – Att läsa Oskars texter är som att titta på en häftig film, och den filmen är i färg! Jag har använt alla verktyg jag har tillgängliga för att göra de här fantastiska historierna rättvisa. Att det är ett seriemanér är inte så konstigt. Jag är ju trots allt en serietecknare. Självklart är det också kul att se att det har fungerat så väl för andra bokserier, som t.ex. *Pax*. Det gav oss självförtroendet att inte hålla tillbaka.

Vilken läsare är det ni har sett framför er?
Oskar: – De är skrivna med 9-12 åringar i åtanke. Samtidigt har jag tagit både genren och läsarna på största allvar, och försökt skriva i flera lager så att även äldre ska ha behållning av berättelserna.
Kalle: – Jag älskar de här böckerna, och skulle läsa dem även om jag inte hade gjort bilderna. Jag tror de här böckerna har potential att nå långt utanför sin tänkta målgrupp. .

Vad har ni fått för reaktioner hittills?
Oskar: – Reaktionerna har varit helt överväldigande! Fantastiskt roligt!
Kalle: – Det känns som om det har funnits en längtan efter precis det här materialet. Men jag tror att folk känner passionen, att det är därför folk reagerar så positivt.

BLIXTAR OCH HEMLIGHETER

Mark Wallenius

Den dagen Tor börjar i Mikas klass slår blixten ner i ett träd på skolgården. Efter det blir inget sig likt. Tor gör alltid som han vill och han är den enda som vågar tjafsa med de bråkiga femmorna. Ibland önskar Mika att han var lite mer som honom.

Men varför vill Tor inte vara med på klassfotot? Varför svarar han aldrig när Mika ringer? Kan Tor trolla? Det är mycket som Mika undrar. Men tyvärr gillar inte Tor när man frågar.

En spännande berättelse där verklighet och magi blandas. "Blixtar och hemligheter" är den första boken om Mika. Mark Wallenius bor i Malmö och jobbar som barn- och ungdomsbibliotekarie. Han är uppvuxen i Visby på Gotland, där boken utspelar sig.

ISBN 501-2079-0
Ca-pris: 78:-

SIGNE HOLM 1
FESTEN

Petter Lidbeck

Det är fest i villaområdet. Elsas föräldrar har bjudit alla grannar och dansen är i full gång ute på terrassen. Dagen efter får familjen ett otäckt dödsbesked. Sebastian, en av gästerna från festen, har blivit påkörd på vägen hem. En olycka tror man, men Elsas kusin Signe är inte övertygad. Hon ser spåren leda åt ett helt annat håll ...

Familjehemligheter och dramatik i första delen om Signe Holm. Petter Lidbecks nya deckarserie är både spännande och läskig, med en stor portion humor och karaktärer man inte kan få nog av.

ISBN 29-72031-0
Ca-pris: 88:-

SIGNE HOLM 2
CASINO

Petter Lidbeck

Elsa har rest till London för att hälsa på sin kusin Signe, som bor där med sin pappa och hans nya familj. På kvällen går hela familjen på restaurang, men när pappan ska betala nofan fungerar inte betalkortet. Någon har spelat upp alla pengar på olika nätcasinon. Ingen av de vuxna förstår hur det kan ha gått till, men Signe fattar snart misstankar ...

Spänning och dramatik i Casino, den andra fristående delen om Signe Holm, barnbokens motsvarighet till Sherlock Holmes.

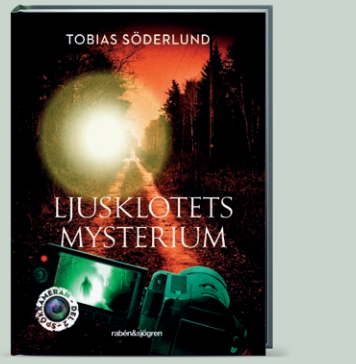
ISBN 29-72032-7
Ca-pris: 88:-

SPÖKKAMERAN 1
PRÄSTGÅRDENS HEMLIGHET

Tobias Söderlund

Den ensliga prästgården i Borgvattnet sägs vara ett av världens mest hemsökta hus. Tolvåriga Vanessa tror inte på historierna om vad som finns där inne, men eftersom hon vill filma något läskigt till sin Youtube-kanal bestämmer hon sig för att dra dit med vännerna Abbe och Martin. Besöket blir otäckare än hon väntat sig. De flyr det gamla huset och väl hemma upptäcker Vanessa att hon faktiskt har fångat ett spöke på film!

ISBN 29-71619-1
Ca-pris: 88:-



SPÖKKAMERAN 2
LJUSKLOTETS MYSTERIUM

Tobias Söderlund

Vanessa är alldeles pirrig inför nyårsresan till Gotland. Tillsammans med Martins familj ska hon och pappa bo på Katthamra gård, som sägs vara hemsökt. Dessutom ska pojkvännen Abbe följa med. Hon tar med sig kameran, den som kan filma spöken, trots varningarna hon fått från dess förra ägare. Kanske kan hon lyckas fånga ett spöke på film igen och bli Youtube-kändis på riktigt! Men resan blir läskig på ett helt annat sätt än väntat.

ISBN 29-72445-5
Ca-pris: 88:-

Serien Spöksystrar – läskig läsfavorit!

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

SPÖKSYSTRAR 9
SPÖKE I FARA

Mårten Melin
Illustratör: Hanna Granlund

Några dagar efter att Nila träffat en gammal man på kyrkogården kommer inte Maj till skolan. När skoldagen är slut går Nila och Oliver till kyrkogården för att se vad som hänt. Där hittar de Maj alldeles blek och svag. Det verkar som om mannen Nila pratade med sysslar med något skumt som gör alla spöken sjuka - dödssjuka ...

ISBN 29-72254-3
Ca-pris: 64:-

SPÖKSYSTRAR 1
FLICKAN PÅ KYRKOGÅRDEN

Mårten Melin
Illustratör: Hanna Granlund

ISBN 29-70000-8
Ca-pris: 64:-

SPÖKSYSTRAR 2
ETT SPÖKE I KLASSEN

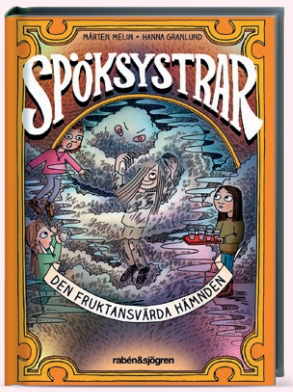
Mårten Melin
Illustratör: Hanna Granlund

ISBN 29-70001-5
Ca-pris: 64:-

SPÖKSYSTRAR 3
ETT SPÖKE SOVER ÖVER

Mårten Melin
Illustratör: Hanna Granlund

ISBN 29-70300-9
Ca-pris: 64:-



SPÖKSYSTRAR 4
DEN FRUKTANSVÄRDA HÄMNDEN

Mårten Melin
Illustratör: Hanna Granlund

ISBN 29-70458-7
Ca-pris: 64:-

SPÖKSYSTRAR 5
SPÖKTIVOLIT

Mårten Melin
Illustratör: Hanna Granlund

ISBN 29-70507-2
Ca-pris: 64:-

SPÖKSYSTRAR 6
DET FÖRHÄXADE HUSET

Mårten Melin
Illustratör: Hanna Granlund

ISBN 29-70773-1
Ca-pris: 64:-

SPÖKSYSTRAR 7
ETT SPÖKE FYLLER ÅR

Mårten Melin
Illustratör: Hanna Granlund

ISBN 29-71431-9
Ca-pris: 64:-

SPÖKSYSTRAR 8
SPÖKE PÅ DJUPT VATTEN

Mårten Melin
Illustratör: Hanna Granlund

ISBN 29-71432-6
Ca-pris: 64:-

ALLT SOM HÄNDER INUTI
OM TANKAR OCH KÄNSLOR FRÅN A TILL Ö

Reyhaneh Ahangaran
Illustratör: Annika Lundholm Moberg

Fler och yngre barn än någonsin söker sig till barn- och ungdomspsykiatrin i Sverige. Både barn och föräldrar vågar be om hjälp. Det är bra. Men innebär psykisk ohälsa att man "bara" mår dåligt eller att man faktiskt är sjuk?

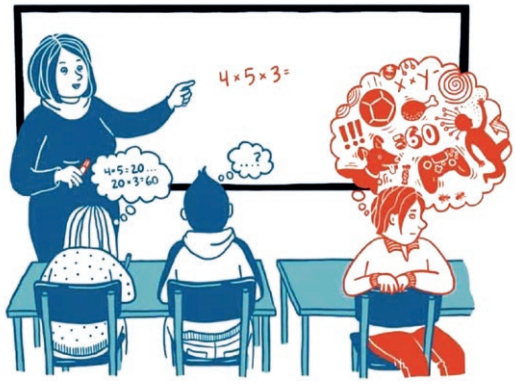
Barnpsykologen Reyhaneh Ahangaran har länge saknat en bok som handlar om hur man mår, med ett direkt tilltal till barnet.

"Barn ska kunna få svar på frågor om sina känslor men boken ska också vara en hjälp för föräldrar som vill prata om känslor och psykisk hälsa med sitt barn. Ett stöd i vardagen.

Om både barn och föräldrar lär sig lite mer om vad som är helt rimliga upp- och nedgångar i måendet, så förstår man också när det är dags att söka hjälp.

Boken peppar och ger enkla 'nycklar' till vad man kan göra själv när något svårt eller när det är dags att våga be om hjälp".

ISBN 32-21060-0
Ca-pris: 104:-



LÄR KÄNNA
REYHANEH AHANGARAN

Reyhaneh Ahangaran är legitimerad psykolog med KBT-inriktning.

Hon har arbetat som psykolog i tio år varav nio inom barn- och ungdomspsykiatrin och är just nu skolpsykolog.

Hon har lång erfarenhet av barn och ungdomar som har en svår somatisk sjukdom och en samtidig psykiatrisk problematik och har även arbetat med barn i livets slutskede.

Tidigare har hon jobbat som sexualupplysare för RFSU Stockholm, samt under flera år för Utbildningsradion och för Sveriges Radio/P3 som psykolog i programmen Ramp respektive Hångla i P3. Hon har även gjort tv för Aftonbladet (Föräldraakuten) samt psykologipoddarna *Saker som skaver* och *Våga fråga* för Storytel Publishing.

FINNS DET BJÖRKAR I SARAJEVO?

Christina Lindström

Kevin ska ta hand om sin bror Charlie, som har en funktionsnedsättning, när deras föräldrar för första gången ska åka tillbaka till sitt hemland Bosnien. Men så ringer Hannes och bjuder med Kevin till Liseberg. Hannes är Kevins enda kompis och besöket på Liseberg känns livsviktigt. Kvar hemma lämnas Charlie, med ett löfte om att Kevin snart är tillbaka. På Liseberg finns även Hannes flickvän Linn och hennes kompis Amanda och de fyra har en magisk försommarkväll tillsammans. Men när Kevin kommer hem är Charlie försvunnen. De fyra vännerna ger sig ut för att leta efter honom och under sökandet testas deras relationer och känslor kommer upp till ytan. Allt kommer att förändras.

Vinnare av Storytel Awards 2018!

ISBN 32-21141-6
Ca-pris: 35:-

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

BRORSAN ÄR KUNG!

Jenny Jägerfeld

Måns bor egentligen i Stockholm, där är allt ganska trist och jobbigt. Men nu är han i en ny stad över sommaren. Han har följt med sin mamma till Malmö där hon ska jobba. En av de första dagarna träffar han på Mikkel, en kille som ser helt livsfarlig ut, ögonen är smala, arga springor och han har tatueringar över hela armarna. Mikkel utmanar Måns på skateboard, och Måns lyckas mycket bättre än Mikkel hade trott. Från och med den dagen börjar de hänga och Måns har aldrig haft så roligt med någon annan. Sommaren i Malmö verkar bli den bästa i Måns elvaåriga liv. Men vad händer när ens nyvunna vän inte tycker att man varit ärlig med allt?

ISBN 29-72625-1
Ca-pris: 35:-

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

Illustratör: Ingrid Vang Nyman

Grattis Pippi!

Under 75 år har världens starkaste flicka erövrat världen. Hon har roat, förundrat och provocerat och är lika älskad och aktuell i dag som när Astrid Lindgren skrev den första boken om henne, mitt under brinnande världskrig.

För många är Pippi en symbol för det fria och anti auktoritära. Och visst har hon fortfarande en stor roll att fylla: som fantasi, normbrytare, och den bästa av vänner.

FIRA MED PIPPI HELA ÅRET!

PIPPI LÅNGSTRUMP

Astrid Lindgren • Illustratör: Ingrid Vang Nyman

ISBN 29-72363-2 • Ca-pris: 106:-

PIPPI LÅNGSTRUMP GÅR OMBORD

Astrid Lindgren • Illustratör: Ingrid Vang Nyman

ISBN 29-72364-9 • Ca-pris: 106:-

PIPPI LÅNGSTRUMP I SÖDERHAVET

Astrid Lindgren • Illustratör: Ingrid Vang Nyman

ISBN 29-72579-7 • Ca-pris: 106:-

PIPPI FIRAR FÖDELSEDAG

Astrid Lindgren • Illustratör: Ingrid Vang Nyman

Pippi vet minsann hur en födelsedag ska firas! Med gott humör och stor generositet ställer hon till med kalas för sina vänner Tommy och Annika.

Ny stor, härlig bilderbok med guldomslag! Rabén & Sjögren skänker 5 kr per sålt ex till Rädda Barnen.

ISBN 29-72160-7
Ca-pris: 85:-

PIPPI PÅ RYMMEN

Astrid Lindgren • Illustratör: Fabian Göranson

Tommy och Annika längtar efter äventyr! En solig sommardag tröttnar de på att rensa jordgubbslandet och bestämmer sig för att rymma. För att lugna sin mamma tar de med sig Pippi och tur är väl det! Rymningen börjar lugnt och fridfullt, men tar en ny vändning när åskknallar dånar i skogen.

ISBN 29-72161-4
Ca-pris: 120:-

Pippi Långstrump stöttar flickor på flykt

I år är det 75 år sedan den första boken om Pippi Långstrump gavs ut. Med anledning av jubileet lanserar Astrid Lindgren AB och Rädda Barnen den globala kampanjen Pippi of Today, ett samarbete för att med gemensamma resurser skapa uppmärksamhet och samla in pengar till Rädda Barnens arbete för flickor på flykt.

– I en värld med allt starkare strömningar av nationalism och främlingsfientlighet vill vi lyfta vårt gemensamma ansvar för alla barn och visa på deras styrka och potential. Vi vill använda Pippi för att ge stöd till de flickor som behöver det allra mest. Göra deras röster hörda, stötta dem genom Rädda Barnens verksamhet och med Pippi som förebild ge dem styrka och hopp, säger Olle Nyman på Astrid Lindgren AB.

– Efter 75 år som barnbokskaraktär har Pippis betydelse som förebild och symbol för flickors rättigheter och självständighet bara vuxit runtom i världen. Att bidra i kampanjen Pippi of Today för utsatta flickor på flykt är angeläget och självklart för oss som dagligen arbetar med utgivning och försäljning av Pippiböckerna och andra produkter i Pippis anda, säger Ann Sköld, förlagschef på Rabén & Sjögren.

I kampanjen deltar många företag från Sverige och resten av världen som alla har valt att engagera sig för att samla in pengar. Alla pengar som samlas in under Pippi of Today-kampanjen går oavkortat till Rädda Barnens arbete för flickor på flykt.

HANDBOK FÖR SUPERHJÄLTAR

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

Succé-serien som tagit världen med storm!

LISA ÄR ÄNTLIGEN TILLBAKA!

HANDBOK FÖR SUPERHJÄLTAR 5
FÖRSVUNNA

Elias Våhlund och Agnes Våhlund
Illustratör: Agnes Våhlund

Det har gått en dryg månad sedan Rosenhills stora skurk, Wolfgang, hamnade bakom lås och bom. Fast det betyder inte att Lisa och Max, stadens egna superhjältar, kan ta ledigt. Fortfarande finns det några få skurkar som tror att de kan överlista superhjältarna.

Men så en dag händer något som till och med Lisa och Max har svårt att lösa: Det börjar försvinna barn på nätterna. Ett efter ett försvinner spårlöst. Folk blir allt mer rädda och arga, och de undrar varför superhjältarna inte hittar barnen. Samtidigt försöker Lisa lära Nick och Robert superhjältekrafter, men inte heller det går bra. Plötsligt är alla emot Lisa, och Lisa själv vet inte längre vem hon kan lita på?

ISBN 29-71615-3
Ca-pris: 86:-

HANDBOK FÖR SUPERHJÄLTAR 1
HANDBOKEN

Elias Våhlund
Agnes Våhlund
Illustratör: Agnes Våhlund

ISBN 29-70138-8
Ca-pris: 84:-

HANDBOK FÖR SUPERHJÄLTAR 2
RÖDA MASKEN

Elias Våhlund
Agnes Våhlund
Illustratör: Agnes Våhlund

ISBN 29-70139-5
Ca-pris: 84:-

HANDBOK FÖR SUPERHJÄLTAR 3
ENSAM

Elias Våhlund
Agnes Våhlund
Illustratör: Agnes Våhlund

ISBN 29-70508-9
Ca-pris: 84:-

HANDBOK FÖR SUPERHJÄLTAR 4
VARGEN KOMMER

Elias Våhlund
Agnes Våhlund
Illustratör: Agnes Våhlund

ISBN 29-70775-5
Ca-pris: 84:-

BLIXTBARN

David Renklint
Illustratör: Alexander Jansson

Under en förödande storm och det första åskovädret på evigheter träffas Eli av blixten. Huset hon bor i börjar brinna och hon förlorar såväl sina föräldrar som sin hand. Kvar finns bara en stump som ger ifrån sig en kraftfull strålning, och en svart röta som äter sig upp längs armen.

I hopp om att bota stumpen beger sig Eli tillsammans med sin faster Glispa ut på ett farofyllt äventyr. Det är en resa som tar dem till de mest avskyvärda platser, men också till de allra vackraste. Och deras uppdrag kommer snart att handla om långt mycket mer än att finna ett botemedel.

En modern och samtidigt tidlös saga, om kampen för överlevnad och en bättre värld.

ISBN 32-21104-1
Ca-pris: 86:-

DEN SISTA MÄNNISKAN

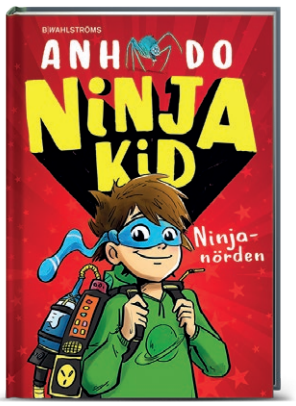
Lee Bacon

Människorna försvann för trettio år sedan. Nu styrs världen av maskiner. Inga människor = inga krig. Inga föroreningar, ingen växthuseffekt, inga brott. Maskinerna räddade jorden från utplåning, det vet alla, även den tolvåriga roboten XR935.

Men en dag får XR syn på en flicka. Emma är också tolv år gammal. Hon har tillbringat hela sitt liv i en underjordisk bunker, gömd från maskinerna. Men en sjukdom har spridit sig i underjorden, och hon måste skaffa medicin. Mellan XR och Emma uppstår en osannolik vänskap. Emma, XR och två andra robotar (Ceeron och SkD, som bara kommunicerar via emojis) ger sig iväg på en farlig resa. Snart jagas de av hotfulla maskiner som bara har en enda uppgift - att hitta Emma.

En berättelse om vänskap, teknologi och att våga förändra saker trots att det kan vara farligt. Det är inte bara en historia om vad det betyder att vara en robot, utan om vad det betyder att vara en vän.

ISBN 32-21159-1
Ca-pris: 90:-



NINJA KID 1
NINJANÖRDEN

Anh Do

Nelson är så ocool man kan bli. Men på sin tioårsdag upptäcker han att han är en ninja den sista på jorden! Hur ska han lyckas rädda mänskligheten från faror och otäckheter om han inte ens kan sätta på sig kalsongerna rättvänt?

Ninja Kid är ett galet roligt äventyr från början till slut. Bokens text är visuellt lekfull med en genomtänkt form i kombination med härliga illustrationer i svart-vitt (varje uppslag). Tempot är högt och karaktärerna som gestaltas inlevelsefullt genom både text och bild, är lätta att tycka om. Omedelbar, knasig och charmig humor!

ISBN 32-21010-5
Ca-pris: 78:-

NINJA KID 2
DEN FLYGANDE NINJAN

Anh Do

På sin tioårsdag upptäckte Nelson att han är en ninja. Så knäppt, han är ju varken cool eller modig. Tvärtom är han oftast nervös. Men faktum är att allt hänger på honom när kaoset hotar. Varenda elektrisk maskin i stan smittas plötsligt med ett virus som gör dem okontrollerbara! Det sätter i sin tur igång en kedja av skrämmande händelser. Till slut har Nelson inget annat val än att sätta på sig sin superhjälte-dräkt och rädda invånarna!

ISBN 32-21161-4
Ca-pris: 78:-

DÖDENS TIVOLI

Camilla Lagerqvist

Nours äldre syster brukar åka på spökjakter nattliga utflykter till läskiga ställen. En kväll följer Nour med, till ett nedlagt tivoli. Hon blir tillsagd att stanna i bilen, men lyssnar inte på det utan smiter ut. Hon börjar gå in i skogen och en kort stund senare hör hon hur bilar startar och kör därifrån. Nour är lämnad kvar. Snart visar det sig att en kille i Nours parallellklass, Fabian, också är kvar. De två är nu ensamma på ett nedlagt tivoli, mitt i natten, utan täckning på mobilerna. Men är de verkligen helt ensamma? Plötsligt slår en doft av popcorn emot dem, pariserhjulet rullar igång och karusellernas lampor blinkar till. Vad är det egentligen som händer på dödens tivoli?

ISBN 32-21191-1
Ca-pris: 86:-

En färgsprakande och myllrande fantasivärld!

MUSSE & HELIUM 1

MYSTERIET MED HÅLET I VÄGGEN

Camilla Brinck
Illustratörer: Ted Ottosson, Shen Fei

De två små mössen Musse och Helium har på ett mystiskt vis hamnat hemma hos en tjej som heter Camilla. När mössen en dag upptäcker ett hål i väggen och sugs ner i det, börjar ett spännande och magiskt äventyr! De landar i en värld helt olik vår som kallas för Djurriket. Det visar sig att Musse och Helium är prins och prinsessa i Djurriket och därför får de ett farligt men mycket viktigt uppdrag.

ISBN 32-20744-0
Ca-pris: 87:-

MUSSE & HELIUM 2

JAKTEN PÅ GULDOSTEN

Camilla Brinck
Illustratörer: Ted Ottosson, Shen Fei

Det är bara de två små mössen Musse och Helium som kan rädda Djurriket och dess invånare från de onda Duvjägarna. Allt hänger på att de hittar Guldosten. I den spännande jakten möter mössen både goda och onda varelser. Vem de kan lita på är inte lätt att veta. Det visar sig att deras vänner Ta-Ta och Tant Gamelina inte har berättat hela sanningen om Djurriket.

ISBN 32-21002-0
Ca-pris: 86:-

MUSSE & HELIUM 3

ÄVENTYRET I LINDRIZIA

Camilla Brinck
Illustratörer: Ted Ottosson, Shen Fei

Nu får du följa med de små mössen in i ännu en magisk värld -vinterlandet Lindrizia, som är prinsessan Frahs vackra rike. Men där bor också det hemska snömonstret Galaha. Om han får tag på Musse och Helium är deras äventyr över! Mössen möter inte bara otäcka faror på sin väg, utan får också se och uppleva fantastiska saker.

ISBN 32-21063-1
Ca-pris: 87:-

MUSSE & HELIUM 4

I DUVJÄGARNAS KLOR

Camilla Brinck
Illustratörer: Ted Ottosson, Shen Fei

Tillsammans med katten Sigge är de små mössen Musse och Helium återigen på väg in i Djurriket för att fortsätta sitt livsviktiga uppdrag – att hitta både Guldosten och sina föräldrar.

ISBN 32-21226-0
Ca-pris: 88:-

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

BLÄCKFISKARNAS DAL

Filip Lindkvist

Efter att ha kastats ut från skolan skickas Ostara iväg till Dunkelskär, en avlägsen och dimmig ö mitt ute i havet. Ostaras mamma, som av öborna kallas för "den tokiga professorn", bor i en gammal fyr på ön. Men när Ostara kommer fram är hennes mamma bortrest. Det visar sig att hon forskar på jättebläckfiskar och nu har hon rest ner i havet, till Bläckfiskarnas dal.

Medan Ostara väntar på att mamma ska komma tillbaka börjar hon skolan och där träffar hon Aidan, en märklig pojke som är otroligt duktig på datorer och teknik. Hon träffar även Henrietta Stjärndrake, vars familj har tjänat som Dunkelskärs väktare i över tusen år.

När Ostaras mamma inte återvänder bestämmer sig hon till slut för att leta efter henne. Hon ber Henrietta om hjälp och det slutar med att öns väktare samlar ihop sin ubåts-flotta för att åka till Bläckfiskarnas dal. Det enda problemet är att Dunkelskärs invånare alltid har legat i strid med bläckfiskarna, och frågan är om de dyker ner för att rädda Ostaras mamma eller för att starta ett nytt krig ...

ISBN 32-21204-8
Ca-pris: 88:-

FAMILJEN MONSTERSSON SAMLINGSVOLYM

Mats Wänblad
Illustratör: Pelle Forshed

Serien Familjen Monstersson är en modern klassiker i kategorin lättläst och har älskats av såväl läsare och föräldrar som bibliotekarier och bokbloggare sedan första boken kom ut 2011.

Eller som Bibliotekstjänst skrev om böckerna:

"Kommer att få många barn att förstå varför det är roligt att läsa".

Den här samlingsvolymen innehåller de tre första delarna i serien:

Min vän Boris,

Monster-maskerad

Ett monster sover över

ISBN 29-72033-4
Ca-pris: 82:-

LÄTTLÄST FAVORIT-SERIE!

En passionerad hyllning till barns lek, frihet och självständighet!

BENNYS HEMLIGA RAPPORTER 1
BENNYS HEMLIGA RAPPORTER

Per Lange, Henrik Ahnborg, Johan Bergström

Hur får man ihop en halv miljon kronor på ett enda sommarlov??!! Hyra ut farmor? Palla äpplen? Ordna en stor combat på ängen? Vi stod inför ett gigantiskt problem. Vi måste få ihop en halv miljon kronor annars skulle vår bästa vän försvinna! En halv mille på ett sommarlov? Det är ju omöjligt! Men vi satte igång i alla fall. Det handlar om att inte ge upp trots att precis allt går fel. Om att lyckas bli kompisar igen efter värsta bråket. Och så om kärlek förstås. Fast det är typ hemligt.

ISBN 32-16872-7
Ca-pris: 78:-

BENNYS HEMLIGA RAPPORTER 2
FRIHETSZONEN

Per Lange

Nej, det får inte vara sant! Nu måste vi planera ett motangrepp! Alla mammor och pappor har gått en kurs som heter Närvarande Föräldrar och nu lägger de sig i ALLT! De sätter upp förbudsskyltar, inför regler och avlyssnar våra mobiler. Vartenda steg vi tar bevakas via GPS. Men det här är vad vi kom överens om, jag och mina kompisar: Vad som än händer ska gänget aldrig splittras. Vad som än händer ska vi alltid hjälpa varandra. Vad som än händer ska Frihetszonen aldrig krossas. Men nu är den hotad. Den är faktiskt under attack.

ISBN 32-19856-4
Ca-pris: 86:-

BENNYS HEMLIGA RAPPORTER 3
UPPROR OCH KÄRLEK

Per Lange

Benny och hans vänner har fått nog av överbeskyddande föräldrar, de har rymt hemifrån och bildat motståndrörelsen De Frigående. Och nu går de till attack. De gör en satirtidning som de nattetid delar ut i alla brevlådor, de sätter upp skyltar på skolgården med statistik hur många barn som faktiskt (inte!) avlidit i den avstängda pulkabacken. De planerar föreställningen De Frigåendes livsfarliga barncirkus som ska fungera som en sorts chockterapi för alla nervösa mammor och pappor. Som Benny uttrycker det: Vi ska förvandla deras mardrömmar till verklighet, som man gör när man botar folk från spindelskräck.

ISBN 32-20789-1
Ca-pris: 86:-

BENNYS HEMLIGA RAPPORTER 4
OPERATION UTPLÅNING

Per Lange

Alla fri lek har förbjudits. Allt du säger och gör måste ske i linje med Föräldraföreningens värdegrund. Åsiktsskillnader bestraffas, ofta med medicinering. Fast hur hänger allt ihop? Finns den andra världen bara i Bennys fantasi eller är det ett parallellt universum där alla har en tvilling? Eller är det framtiden han sett? Är Föräldraföreningen egentligen samma organisation som Trygghetsministeriet? På en dold plats på Darknet samlas Benny och hans vänner. Den här gången är det allvar. Ingen av dem vågar uttala det, men alla känner det i magen – det här sista chansen att vinna slaget om Frihetszonen.

ISBN 32-21181-2
Ca-pris: 86:-

POJKEN I GRAVEN

Camilla Lagerqvist

När syskonen Malin och Bosse upptäcker att deras mormor smiter ut om nätterna bestämmer de sig för att följa efter. Vad gör hon där ute egentligen? Det blir början på ett äventyr där Malin och Bosse ger sig ut på en farlig resa för att ta reda på vad som egentligen hände med Lukas.

En spännande berättelse om två syskons jakt efter sanningen, men det är också en berättelse om en relativt okänd, och mycket mörk, del av Sveriges historia. Camilla Lagerqvist har skrivit ett flertal ungdomsromaner, bland annat Uppdraget som tilldelades Nils Holgersson-plaketten 2015.

ISBN 32-21053-2
Ca-pris: 85:-

POPPY PYM 3

POPPY PYM & SMUGGLARENS HEMLIGHET

Laura Wood
Illustratör: Beatrice Bencivenni

Poppy längtar efter att få tillbringa sommaren i Smugglarens vik! Så mycket att hon kanske till och med glömmer att tänka på mysteriet med sitt förflutna. Men det här är ingen vanlig sommar. Det är en sommar då Poppy kommer att göra fantastiska upptäckter och lösa mer än ett mysterium.

En deckar-Harry Potter med nyanser av Pippi Långstrump!

ISBN 7781-477-1
Ca-pris: 148:-

HON VET ALLT OM OSS

Kajsa Gordan

När Corinne ska börja sjuan ser hon sin chans att byta skola och börja om. Bli sig själv igen, och inte Corinne med den döda mamman. Ingen ska få veta hur det ligger till.

En dag upptäcker Corinne och några klasskamrater kuratorns övergivna rum i en del av skolan som är avstängd för renovering. Det börjar som en lek när Corinne tar plats i kuratorns stol. Men det är något med rummet, en stämning, som gör att leken snart övergår i allvar. En efter en kommer de andra tillbaka för att avslöja sina innersta hemligheter för henne.
Och Corinne lyssnar och tar emot. För om man är den som försöker hjälpa, behöver man inte tänka på det man själv är ledsen för.

ISBN 29-72028-0
Ca-pris: 86:-

LÄR KÄNNA

KAJSA GORDAN

Kajsa Gordan, född 1958, har gett ut ett tjugotal böcker sedan debuten 2008.

Hon har bland annat skrivit den mycket uppmärksammade kapitelboken *Om jag får stanna* och *Ensamma hemma*, första boken i serien om klasskompisarna Anna-Karin och Herman, som hon skrivit tillsammans med Sofia Nordin.

TIDENS VÄV 1

KOLVINGE

Kerstin Lundberg Hahn
Maud Mangold

Jorun är tolv på det trettonde. En kväll på vägen hem drabbas hon av en konstig yrsel och hon tycker att det känns som om stjärnorna snurrar. Samma kväll hittar hon och hennes pappa en halvt förfrusen uteliggare, översnöad, i trädgården. De hjälper honom in och ringer efter ambulans, men den skäggige mannen flyr innan ambulansen kommer. På pläden där han legat ligger en svart fjäder. Det blir början på ett farligt äventyr för Jorun

ISBN 29-71611-5
Ca-pris: 92:-

TIDENS VÄV 2

VALABLOD

Kerstin Lundberg Hahn
Maud Mangold

Jorun är kvar i vikingatiden, dit hon rest med hjälp av en magisk nyckel i sällskap av Kolvinge, mannen som kan förvandla sig till en korp. Hennes uppdrag var att föra tidsnyckeln till valan Disa, hennes egen förmoder. Men när det är dags att resa hem igen genom Tidens väv försvinner Disa med nyckeln, och utan hennes hjälp kan Jorun inte återvända. Oron sprider sig på Valagård. Det ryktas att Ragna, Disas onda tvillingsyster, vill komma över nyckeln och resa i tiden för sina egna syften. När Jorun ser en varg med isblå blick skymta i skogen förstår hon att den är utsänd av Ragna. Jorun är i fara, och inte bara hon, utan även Disas lilla dotter.

ISBN 29-72306-9
Ca-pris: 92:-

KÄNSLOSTORMAR OCH SPANSKA KORVAR

Julia Ericsson
Illustratör: Ingrid Skåre

Liv är inte rädd för något. Pappa tycker korv är en frukt. Och lillebror Allan är klok men liten. När fröken skäller på Liv rör tårarna och ilskan upp en storm. Hur gör man när man blir orättvist behandlad och var hittar man modet att stå upp för sig själv?

ISBN 88229-19-9
Ca-pris: 100:-

DET PYTTELILLA SPÖKET OCH DEN STORA LÄNGTAN

Brita Staal
Illustratör: Nikki Schmidt

Boken handlar om ett pyttelitet spöke som är väldigt förtjust i snö. Men, världen är i förändring och snön kommer inte. Lyckligtvis finns det något som det pyttelilla spöket kan göra...

Klimatfrågan är något som bekymrar barn och som kräver dialog. Det pyttelilla spöket flyger genom vardagliga frågeställningar och ger en förenklad, men hoppfull bild av ett komplext tema.

ISBN 88229-20-5
Ca-pris: 100:-

FRAMTIDSFABRIKEN – BALKONGFALLET

Maria Norberg
Illustratör: Ingrid Skåre

Det är första dagen på Framtidsfabriken och Karin ska redan lösa teknikproblem! I Teknik-Marias verkstad finns allt hon kan behöva, och Karin och Hugo känner att tillsammans är allt möjligt. Och Karin vill förstås lösa Balkongfallet. Så följ med på äventyr till en magisk skola fylld med spänning. Följ med till Framtidsfabriken!

Boken vill öka tjejers teknikintresset!

ISBN 88229-24-3
Ca-pris: 100:-

HUR MÅNGA FISKAR FINNS DET I HAVET

Sigrid Nikka
Illustratör: Ingrid Skåre

Är pingviner ledsna för att de inte kan flyga? Vad gör hästar om de inte trivs i sin hage? Och hur många klassrum finns det egentligen på jorden?

En varm skildring om att försöka förstå sig på djur, människor och världens alla ensamheter.

ISBN 88229-23-6
Ca-pris: 100:-

KÖRSBÄRSPRINSEN

Sofia Dorotea Svensson
Illustratör: Mikaela Nordlund

I landet bakom ögonlocken rider Casper runt på en ryckig tupp. På trädbindarnatten vill han hitta sitt magiska tvillingträd så att han förvandlas och blir lika stor som pappakungen. Men bland skogens skuggor lurar Knackhäxan.

"Körsbärsprinsen" är en äventyrlig och fantasifull berättelse om naturens krafter och mod att vara sig själv.

ISBN 88229-22-9
Ca-pris: 100:-

Barnboksdebutanten sätter fokus på normkultur

Sofia Dorotea Svensson, född 1995 i Värnamo, var 2015 dubbelfaldigt nominerad till Lilla Augustpriset för novellerna *Självmordsbrevet* och *Två fel gör ett rätt*. Nu debuterar hon som barnboksförfattare med boken *Körsbärsprinsen* utgiven av NA Förlag i deras barnbokssatsning: *"Välkommen in till honungsregn och världar utan slut. Barnböcker som sprider kunskap och mod i knäna."*

Körsbärsprinsen är en äventyrlig och fantasifull berättelse om naturens krafter och mod att vara sig själv.

Precis som NA Förlags övriga barnböcker väcker *Körsbärsprinsen* stora frågor om livet och är skriven med förhoppningen att öppna upp för samtal om frågor som barn ofta tänker på, men som är svåra att fråga om.

Fortsätt leka så kommer fantasin
Sofia Dorotea berättar att hon ofta läser barnböcker själv och har även arbetat som sagoberättare hemma i Värnamo. Hon inspireras av upplevelser och iakttagelser i vardagen och använder sig av enkla metaforer som barn förstår.

I landet bakom ögonlocken där *Körsbärsprinsen* utspelar sig finns det molnfår och tvillingträd. Det behöver inte vara så krångligt tycker Sofia Dorotea som alltid har målat upp lekfulla fantasivärldar och framhäver att vi måste fortsätta leka även som vuxna för att hålla fantasin levande. Idén till *Körsbärsprinsen* kommer från hennes egen barndom där hon själv letade efter sitt tvillingträd i de småländska skogarna.

Körsbärsprinsen är en vacker och tänkvärd berättelse med spännande och bitvis lite läskiga inslag.

– Jag tror att barn ska uppleva läskiga saker i litteratur, det ska få vara fult och fint och läskigt och roligt, precis som Astrid Lindgren, säger Sofia Dorotea och menar att hon upplever att det fula och obehagliga många gånger undanhålls för barn.

All bra litteratur väcker stora frågor
Körsbärsprinsen, som egentligen heter Casper, är en liten pojke som vill bli stor och stark som sin pappa Kungen. Casper har mjuka värden, som ofta är mer feminint betonade. En stereotyp som Sofia Dorotea anser att vi behöver bli bättre på att våga prata om.

– All bra litteratur väcker stora frågor, säger Sofia Dorotea och hoppas att sensmoralen i boken kan påverka till ett mer jämställt samhälle. För de yngre barnen kan *Körsbärsprinsen* få vara en spännande saga om en häxa och en pojke i en skog, medan den för de äldre barnen kan öppna upp för stora frågor om genus och stereotyper.

Hallå där,
Moni Nilsson!

Varför skriver du för barn?
– För att jag inte kan låta bli! Dels för att det är så roligt, och dels för att det är just historier om barn som vill bli berättade. Åtminstone i mitt huvud.

Hur skriver man roligt för barn?
– Hur skriver man roligt för någon? Om det blir kul i mina böcker är det inte min förtjänst. Det beror uteslutande på barnen jag skriver om. Jag kan sitta och skratta för mig själv och tänka att de är ju inte riktigt kloka!

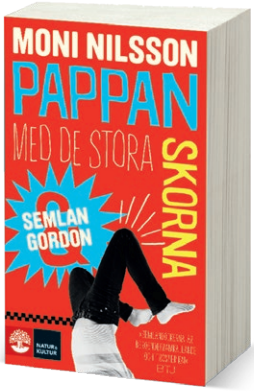
Du är mycket ute i klasser och träffar barn/läsare. Hur går det till?
– Jag tror att lärarna och eleverna, eller bibliotekarierna önskar sig en speciell författare som de bokar hos Författarcentrum. Oftast är det väl en författare som skrivit en bok som de har läst och gillat.

Vad brukar ni göra?
– Väldig olika. Det beror på klassen.
Jag brukar låta eleverna bestämma det mesta. Vanligen pratar vi om böcker (oftast mina) och hur de blev till, författeriet, livet, kärleken, döden och andra viktigheter ...

Vad är det bästa med det?
– Mötet!! För eleverna är det nog att få träffa en vuxen människa som inte är som läraren eller föräldrarna. Någon som inte betygsätter dem. Någon som kan prata med dem om allt.
– Nu för tiden tycker de att det är himla konstigt att en gammal farmor kan skriva om dem och prata hångel t. ex., om det nu är det de vill prata om. Det är vanligare i sexan och sjuan än i lågstadiet.

– I varje klass finns det alltid en eller flera som vill bli författare och då kan jag berätta att de faktiskt kan bli det. Författare. Om de verkligen vill och ge lite skrivtips. Många av mina kollegor gör också skrivövningar. Det gör inte jag.
För mig är det ju viktigt att få höra att jag inte tappat greppet. Att det jag skriver hittar hem och bli lite uppdaterad på barns liv. Och ibland tror jag faktiskt att några elever till och med läser ytterligare en bok efter ett författarbesök.
Av egen fri vilja alltså, inte för att de måste.

Moni Nilsson är en av våra mest älskade barn- och ungdomsförfattare. Sitt stora genombrott fick hon med böckerna om Tsatsiki. Hon är flerfaldigt prisbelönad och hennes böcker är översatta till över tjugo språk.



SEMLAN OCH GORDON
PAPPAN MED DE STORA SKORNA

Moni Nilsson

Semlan är tolv år och fyra månader. En dag flyttar Semlans pappa in i ett nytt radhus, och Semlan och lillebror Bento blir skilsmässobarn. Fast det är inte så farligt som det låter, märker Semlan efter ett tag. Semlans bästis heter Gordon. Gordon är bra, tycker Semlan, fast knäpp. Och barnslig. Som när han tror att han kan telepatera folk till att göra som han vill.

ISBN 27-15952-5
Ca-pris: 38:-

SEMLAN OCH GORDON
SOMMAR OCH HEMLIGA HÄRLIGHETER

Moni Nilsson

Det är sommarlov och Semlan och Gordon har bestämt sig. De ska i hemlighet resa till Göteborg och hitta Semlans farfar. Men vägen dit är kantad av äventyrligheter och oväntade komplikationer. Varför var Lino till exempel tvungen att dyka upp just precis när Semlan och Gordon tränade för att ta kyssvärldsrekord och hamna i Guinness Rekordbok?

ISBN 27-15953-2
Ca-pris: 38:-

SEMLAN OCH GORDON
KÄRLEK, KYSSAR OCH REKORD

Moni Nilsson

Semlan och Gordon kommer hem från sina hemliga äventyr, och Lino är fortfarande väldigt borta. Semlan börjar undra om han verkligen finns på riktigt.
Det gör han förstås och i slutet av sommaren får Semlan äntligen veta hur det känns att kyssa någon man är kär i.

ISBN 27-16608-0
Ca-pris: 35:-

SEMLAN OCH GORDON
SVARTA HÅL OCH BRUSTNA STRÄNGA

Moni Nilsson

Den här boken handlar rätt mycket om kärlek:
a) om lycklig kärlek (Gordons)
b) om olycklig kärlek (min)

Helt enkelt om två månader i Semlan Nichlasdotter Liljestrands innehållsrika liv!

ISBN 27-16609-7
Ca-pris: 35:-

Böcker och filmer som älskats av generationer!

TSATSIKI 25 ÅR!

TSATSIKI 1
TSATSIKI OCH MORSAN

Moni Nilsson
Illustratör: Sarah Sheppard

Tsatsiki har aldrig träffat sin pappa Bläckfiskaren som bor i Grekland. Men det gör inget, för han har ju Morsan. När Tsatsiki börjar skolan blir han nästan genast kär i Maria Grynwall. Men vad ska han göra med Mårten Pissråtta? Någon större och farligare finns inte.

ISBN 27-13930-5
Ca-pris: 85:-

TSATSIKI 2
TSATSIKI OCH FARSAN

Moni Nilsson
Illustratör: Sarah Sheppard

Det är första sommarlovet och Tsatsiki och Morsan är på väg mot den grekiska ö där pappa Yanis bor. Vad häpen han ska bli, för han vet ju inte om att han har en son på åtta år långt däruppe i Sverige. Men det pirrar väldigt i Tsatsikis mage: Tänk om Yanis inte är som en riktig farsa ska vara?

ISBN 27-13931-2
Ca-pris: 85:-

TSATSIKI 3
BARA TSATSIKI

Moni Nilsson
Illustratör: Sarah Sheppard

Nu börjar Tsatsiki i trean och livet har förändrats en hel del: Morsan och Göran har gift sig och väntar barn, pappa Bläckfiskaren kommer på besök till ett kallt och snöigt Stockholm, farfar i Grekland dör, men morfar finns som tur är kvar.

ISBN 27-13932-9
Ca-pris: 85:-

TSATSIKI 4
TSATSIKI OCH KÄRLEKEN

Moni Nilsson
Illustratör: Sarah Sheppard

Tsatsiki börjar fyran till hösten. Innan dess ska han vara hos pappa Bläckfiskaren i Grekland. Men den här sommaren blir annorlunda. När Tsatsikis farfar dör är det tur att kusin Elena finns, för hennes påhitt är så roliga och läskiga att Tsatsiki nästan glömmer bort det sorgliga som hänt.

ISBN 27-13933-6
Ca-pris: 85:-

TSATSIKI 5
TSATSIKI OCH RETZINA

Moni Nilsson
Illustratör: Sarah Sheppard

Tsatsiki känner sig varken tillräckligt liten eller stor. Inte lika liten och gullig som Retzina som får mammas uppmärksamhet hela dagarna. Och inte lika stor och tuff som Mårten Pissråtta som boxar Tsatsiki på hans blåmärke hela tiden.

ISBN 27-13934-3
Ca-pris: 85:-

TSATSIKI 6
TSATSIKI OCH HAMMARN

Moni Nilsson
Illustratör: Sarah Sheppard

Ingenting är kul längre, tycker Tsatsiki. Göran och Morsan bara bråkar och grannen von Prutt klagar på allt. Tjejerna i klassen tycker att Tsatsiki och Hammarn är helt värdelöst barnsliga. Enda ljusglimten är att pappa bläckfiskaren har lovat att de ska få vara hela sommarlovet i Agios Amos.

ISBN 27-14252-7
Ca-pris: 85:-

TSATSIKI 7
TSATSIKI OCH OLIVKRIGET

Moni Nilsson
Illustratör: Sarah Sheppard

Äntligen är Tsatsiki hemma i Grekland igen. Men i Agios Ammos är ingenting som förr. Pappa bläckfiskaren är skyldig banken en massa pengar och tänker sälja både sin olivlund och sitt hotell. Det får bara inte hända! Vem skulle Tsatsiki bli då?

ISBN 27-13929-9
Ca-pris: 82:-

TSATSIKI 8
TSATSIKI OCH ÄLVA

Moni Nilsson
Illustratör: Sarah Sheppard

Tsatsiki har börjat sexan i en läskig högstadieskola, och båda han och Per Hammar är rädda hela tiden. Allra räddast är de för några killar i åttan som verkar älska att vara taskiga mot sexorna. När Tsatsiki inte tror att det kan bli värre får Per Hammar nya kompisar i Kungsholmens coolaste fotbollsgäng.

ISBN 27-15154-3
Ca-pris: 85:-

SÅ MYCKET KÄRLEK KAN INTE DÖ

Moni Nilsson
Illustratör: Joanna Hellgran

Leas mamma ska dö. Lea hatar läkarna som inte kan ge henne rätt medicin och hon hatar slangarna under mammas näsa och hennes andfådda andetag. Och hon hatar Noa. Noa som varit hennes bästis hela livet, men inte är det längre. Mitt i allt det hemska pågår livet ändå, med mamma, pappa och storebror Lucas. Det är skoldagar med king på skolgården och fotbollsträningar med Pernilla Skvallerbyttan Olsson och det är drömmar om att få snorkla i Söderhavet. Allt medan mamma blir sjukare.

Med stor psykologisk insikt, värme och humor, gestaltar Moni Nilsson det allra svåraste: att förlora sin mamma i förtid, medan man själv fortfarande är barn. Utan att väja för det tunga är det här också en tröstebok. En bok om livet och vänskapen och den kärlek som aldrig kan dö.

ISBN 27-15643-2
Ca-pris: 88:-

Actionspäckad och rolig mysdeckare för slukaråldern!

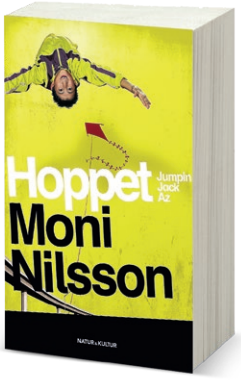
HITTA TJINA!

Moni Nilsson

Det senaste året har de alltid hängt ihop. Saga, Tjina och Svante alltså. Men nu är det bara Saga och Svante kvar, för Tjina är försvunnen. Och när hon försvann tog hon allt det spännande och roliga med sig. Det spelar ingen roll hur mycket Saga och Svante letar och frågar, ingen verkar ha en aning om vart Tjina tagit vägen, inte ens fröken.

Men när Saga och Svante inser att även Korv-Oskar, som jobbade i korvkiosken och kände Tjina, är försvunnen, förstår de att något hemskt har hänt. Kanske är Tjina kidnappad? De bestämmer sig för att hitta Tjina, kosta vad det kosta vill.

ISBN 27-16400-0
Ca-pris: 88:-

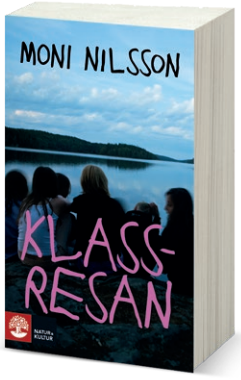


HOPPET JUMPIN' JACK AZ

Moni Nilsson

Tolvåriga Azad är en helt vanlig pojke som drömmer om att bli världsmästare i höjdhopp. Men en dag tvingas han och hans bror Tigris lämna sin familj och fly från sitt hemland till Sverige. Ensamma och strandsatta i det nya landet bleknar drömmen om att bli en hel familj igen. Bröderna får bo hos en annan familj, som tvingar Azad att ljuga om sin ålder. Han måste utge sig för att vara nio år. Azad är ensam i världen, snärjd av lögner och med ett tungt ansvar för sin bror.
Trots detta är det en hoppfull historia. För även om vuxenvärlden sviker, och allt runtomkring rasar, finns det alltid glädje, kärlek och en väg ut.

ISBN 27-13192-7
Ca-pris: 35:-



KLASSRESAN

Moni Nilsson

Det är vår och klass 6B ska splittras till hösten. Men en sista resa ska klassen göra tillsammans. De ska bara vara borta i tre dagar, men på tre dagar kan mycket hända. För på tre dagar hinner man nämligen bli kär och få sin första kyss, på tre dagar kan man bli oerhört ledsen och vansinnigt glad, få en dröm uppfylld eller krossad.

I "Klassresan" får vi bland annat träffa Malin, Marcus, Linda, Edvin, Hamid, My, Annika och Rasmus. Det var under de där dagarna som många av dem nästan blev vuxna. Det var under de där dagarna som så mycket hände.

ISBN 27-13470-6
Ca-pris: 31:-

MALIN + RASMUS = SANT

Moni Nilsson

Sommarlovet är slut och äntligen ska Malin få träffa Rasmus igen. Men det blir inte som hon tänkt sig. Man skulle nästan kunna tro att det där på klassresan aldrig hade hänt. Medan Malin mest umgås med Emelie och Knutte, hänger Rasmus med skolans coola gäng. I slutet av terminen blir de i alla fall äntligen ihop, men det dröjer inte länge innan Malin får sitt hjärta krossat och Rasmus blir ihop med Elin istället. Det visar sig vara svårt för Malin att glömma sin första och största kärlek.

Den fristående fortsättningen på "Klassresan".

ISBN 27-13471-3
Ca-pris: 31:-

Humor, lek, vardagsspänning och känslor som känns i hela kroppen!

Helena Hedlund, vinnare av Slangbellan 2018 och Nils Holgersson-plaketten 2019.

DET FINA MED KERSTIN

Helena Hedlund
Illustratör: Katarina Strömgård

Där asfaltsvägen slutar och grusvägen börjar bor Kerstin. Hon är sju år och älskar guld. 105 guldiga saker finns i en låda under sängen.
Det finaste och guldigaste med Kerstin är håret. Det riktigt lyser. Fatima säger att Kerstins hår är orange men det är inte sant.
Det senaste tillskottet i Kerstins samling är en liten ring som hon hittat på golvet i skolan. När hennes lärare Lotten frågar om någon sett hennes vigselring kommer det inga ljud ur Kerstins mun. Och sen är det för sent.

ISBN 27-15447-6
Ca-pris: 88:-

ATT VARA KERSTIN

Helena Hedlund
Illustratör: Katarina Strömgård

Kerstins mamma har en 40-årskris och har klippt tuppfrilla och tatuerat ett hjärta med ett K i mitten. Det enda Kerstin vet är att hon ogillar 40-årskriser och att mamma borde skärpa sig. Till på köpet har Gunnars mamma hotat med att hon och Gunnar ska flytta tillbaka till Stenungssund om vildsvinen fortsätter att böka i deras trädgård. Nu är goda råd bokstavligt talat dyra, för en flaska vargkiss kostar 400 kr och det är det enda som kan hålla vildsvinen borta och Gunnar kvar.

ISBN 27-15658-6
Ca-pris: 88:-

KERSTIN, LIVET OCH DÖDEN

Helena Hedlund
Illustratör: Katarina Strömgård

Kerstin fyller 8 år och allt går nästan åt pipsvängen. Mamma och pappa vaknar aldrig och när de äntligen kommer med födelsedagsbrickan har Kerstin kissat på sig för att hon har väntat så länge. Som tur är tror de på henne när hon säger att det var deras gamla katt, Kattegatt, som kissade i sängen. Men något är konstigt med Kattegatt, han är sig inte lik.
Kerstins bästis Gunnar beter sig också underligt. Han har besök av Pavel och det verkar nästan som om de är kära i varandra. Kerstin vill att allt blir som vanligt igen.

ISBN 27-16519-9
Ca-pris: 88:-

SISTA DELEN OM KERSTIN UTKOMMER HÖSTEN 2020!

REKORDSKOLAN 1 VÄGEN DIT

Katarina Ekstedt och Anna Winberg
Illustratör: Carolina Ståhlberg

Silje, Rurik och Kostas är nio år, och ingen av dem passar riktigt in. Alla ansöker de till REKORDSKOLAN, ett internat på en avlägsen ö, där vad som helst verkar kunna hända. Och allt verkar till en början bara spännande, men det finns också moln på himlen, blir man verkligen avstängd från skolan om man missar tiden? Klockan tickar...

ISBN 88549-52-5
Ca-pris: 85:-

REKORDSKOLAN 2 KLOCKAN TICKAR!

Katarina Ekstedt och Anna Winberg
Illustratör: Carolina Ståhlberg

Silje, Rurik och Kostas stormtrivs på Rekordskolan. Men plötsligt försvinner Siljes favoritlärare Belle. Rektorn Nils Nils larmar och ber alla elever att hjälpas åt att leta efter henne. Och bråttom är det, för Belle behöver ta sin livsviktiga medicin inom tre dagar ...

ISBN 88549-70-9
Ca-pris: 85:-

REKORDSKOLAN 3 TÄVLINGEN MOT TOPPSKOLAN

Katarina Ekstedt och Anna Winberg
Illustratör: Carolina Ståhlberg

De tre vännerna Kostas, Rurik och Silje återvänder till Rekordskolan för en ny termin och får veta att hela årskursen ska tävla mot Toppskolan i en stor rekordtävling. Kompisarna är både taggade och lite nervösa, men snart upptäcker de att de flesta eleverna på Toppskolan använder sig av allt annat än schyssta metoder för att vinna...

ISBN 88549-85-3
Ca-pris: 85:-

REKORDSKOLAN 4 SOMMARLÄGRET

Katarina Ekstedt och Anna Winberg
Illustratör: Carolina Ståhlberg och Maria Breiwald

"Rekordskolan Sommarlägret!" är del fyra i den populära serien om de lite udda vännerna Kostas, Rurik och Silje och deras liv på Rekordskolan.

ISBN 88549-91-4
Ca-pris: 85:-

ELLINOR

Katarina von Bredow

På Ellinors födelsedag börjar en ny kille i klassen. Han heter Viktor och är snygg, rolig och tar plats direkt. Han ser rakt på Ellinor när klassen sjunger för henne. Kinderna hettar och det blir fladdrigt i magen så fort han ler mot henne. Men det är fler som påverkas av Viktor. Meja slänger med sitt långa, blanka hår när han är i närheten och Leo verkar sur för att Viktor tar all uppmärksamhet. Ellinor blir trött av att navigera efter vad alla andra vill. Hur ska hon kunna sätta ner foten och visa vad hon behöver? Och vågar hon berätta för Viktor vad hon känner?

ISBN 27-15331-8
Ca-pris: 95:-

LEO

Katarina von Bredow

Hemma hos Leo är det bråkigt. Storebror Markus skolkar och festar och föräldrarna är ofta osams. Det finns egentligen bara en enda person han vill vara med: Ellinor. Hon har varit hans bästa vän ända sedan lågstadiet. Men när Viktor började i klassen förändrades allt. Han är som en rockstjärna som alla vill vara med, och fast han kan vara med vem han vill har han valt just Ellinor. Mitt i allt trassel inträffar den stora katastrofen. Livet stannar upp och det som nyss var så viktigt blir plötsligt ganska obetydligt. Men i mörkret visar människor oväntade sidor. Hjälp och tröst kan komma från den man minst anar.

ISBN 27-15333-2
Ca-pris: 95:-

VIKTOR

Katarina von Bredow

Ingen vet sanningen om hur Viktor har det hemma och så ska det förbli om han får bestämma. Men hur ska han klara det under sommarlovet när man måste träffas hemma hos varandra istället för i skolan? Till Ellinor har han sagt att mamma har cancer. Han var tvungen att hitta på något för att förklara varför Ellinor inte fick hänga med in. Mamma måste ha lugn och ro för att bli frisk, sa han. Vad skulle han annars ha sagt? Måste han göra slut med Ellinor för att inte bli avslöjad?

ISBN 27-15335-6
Ca-pris: 95:-

Humor och charmig vardagsdramatik!

KÄRLEKSPIZZAN

Johan Rundberg

När Movits Lind en dag bestämmer sig för att bli skejtare är det inte för att han gillar tuffa, farliga utmaningar eller att kasta sig ut i det okända med livet som insats. Nej, orsaken stavas B E A T A. Hon är värsta skejtingproffset och har gjort Movits knäsvag ända sedan den där dagen han såg henne skejta i Björns trädgård. Movits, vars största intressen egentligen är rymden, schack, marsvinet Domino och matlagning, börjar alltså öva moves på brädan hemma i Midsommarkransen tillsammans med bästisen Ruben. Är Movits en naturlig talang, född att skejta med de allra största? Absolut inte. Men man ska inte underskatta nybörjartur. Under en träning lyckas Movits nämligen genomföra ett supersvårt skejtingtrick, ett trick som dessutom filmas och sprids på nätet.

ISBN 27-13523-9
Ca-pris: 80:-

KNOCKAD ROMEO

Johan Rundberg

Movits är skyldig bästa kompisen Ruben en STOR tjänst efter att han hjälpt Movits att bli ihop med drömtjejen (och skejtarproffset) Beata.
Så när Ruben, som har Hollywood på hjärnan, vill att de ska vara med i skolans uppsättning av Romeo och Julia är det bara för Movits att ställa upp, trots att han lider av svår scenskräck. Snart står han inte bara på scen inför 800 personer, han får dessutom sitt hjärta krossat och blir inblandad i ett hemligt rymdprojekt som riskerar att få vänskapen med Ruben att kraschlanda. I Movits Linds liv finns inga små missförstånd, bara episka pinsamheter.

"Knockad Romeo" är den andra boken om den störtskön killen Movits Lind.

ISBN 27-14167-4
Ca-pris: 80:-

KUNG POW
ETT LEVANDE VAPEN

Ola Lindholm och Johan Lindqvist
Illustratör: Kevin Olberg

I *Ett levande vapen* har en av världens farligaste brottslingar, Papegojan, lyckats storma Brasiliens högsta skyskrapa och tagit gisslan högst upp i byggnaden. Han kräver mångmiljardbelopp, annars så kommer han spränga hela skyskrapan med gisslan kvar inuti. Sam och Mästare Ju lyckas ta sig in i Skyskrapan utan att bli upptäckta, men huset är fyllt av tungt beväpnade kriminella och de är nära att dödas innan de ens hunnit till första våningen i byggnaden. Snart träffar de dock en skräckslagen vaktmästare som hjälper dem att sakta ta sig högre och högre upp i skyskrapan. Men det är något som inte stämmer, och alldeles för sent upptäcker Sam och Mästare Ju det de borde förstått från början. Och då ser allt ut att vara försent!

ISBN 7803-361-4
Ca-pris: 92:-

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

STAR STABLE
ÖDESRYTTARNA MÖRKRET FALLER

Helena Dahlgren

Lisa, Anne, Linda och Alex står inför sin största prövning hittills. Dark Cores mörka planer riskerar att förinta hela den magiska ön Jorvik, och i förlängningen hela världen så som vi känner den. Men ödesryttarnas magi, och det speciella band de alla har till sina hästar, är mäktigare än all ondska. Om de bara lyckas behärska magin. Men det tar tid, och tid är det enda som ödesryttarna inte har.

Den tredje och avslutande delen av den storslagna berättelsen om de fyra Ödesryttarna. Från trygga stallmiljöer till vindpinade oljeplattformar i Atlanten far "Mörkret Faller "med oss på ett spännande, läskigt och magiskt äventyr, där verkligen allt kan hända.

ISBN 7803-241-9
Ca-pris: 95:-

CORALINE

Neil Gaiman

Dagen efter det att hennes familj flyttat in i ett gammalt hus ger sig Coraline ut på upptäcktsfärd. Där bor fröken Spink och fröken Kraft, en gammal man som tränar en mus-cirkus ingen får se. Och så finns en dörr som kanske inte leder någonstans. Men när Coraline får upp dörren visar det sig att dörren leder in till en annan lägenhet i ett annat hus.

Först är allt bara underbart. Maten är bättre, leksakerna roligare och böckerna mer spännande. Föräldrarna är också annorlunda. De är snällare än hennes egna, men det är något konstigt med dem - till exempel har de fastsydda knappar i ansiktet i stället för ögon. Dessutom vill de att Coraline ska stanna hos dem och vara deras dotter för alltid ...

ISBN 7803-578-6
Ca-pris: 92:-

PERFEKT VÄDER FÖR LIDANDE

Åsa Asptjärn

Bims liv började när hon hörde David Dvorák första gången. Hon grät sig igenom skivan, gripen av någon sorts livsinsikt. Hennes liv tar slut när en främmande man i morgonrock steker frukostägg i mammas kök. Han är osannolikt lik idolen, David Dovråks. O-s-a-n-n-o-l-i-k-t lik. Bim tvärvänder.
Efter kraschen med kompisen har hon ingen att debriefa med, men hon vet att hon måste undanröja alla spår av idoldyrkan på sitt rum hemma hos pappa, inklusive David-altaret.

Åsa Asptjärn skriver för unga läsare med smart humor och djupaste respekt och lite svärta. Hennes debutroman "Konsten att ha sjukt låga förväntningar" möttes av en kritikerhyllningskör. Boken om Emanuel Kent Sjögren fick två uppföljare.
Senast har Åsa skrivit om aktivism, illerjakt och om att växa ifrån sin bästis i "Wursten och veganen", också den boken fick ett fantastiskt mottagande.

ISBN 7803-859-6
Ca-pris: 95:-

DAGBOK FÖR ALLA SUPERSCHYSSTA: ROWLEY JEFFERSONS LOGGBOK

Jeff Kinney

Gör er redo att möta en helt ny sida av Greg från *Dagbok för alla mina fans* i hans biografi, skriven av ingen mindre än Rowley Jefferson - Gregs ständigt lika vänliga bästa vän! Alla som följt serien *Dagbok för alla mina fans* har så klart mött Rowley tidigare.

Nu är det äntligen dags för Rowley att själv fatta pennan och skriva sin egen dagbok. Det är åtminstone ursprungsplanen. Ända tills Greg får reda på vad han håller på med och blir rasande. Snabbt enas de om att Rowleys dagbok istället ska bli en biografi om bästa vännen Greg – Greg är ju den som en dag kommer att bli rik och berömd. Men Rowley är kanske inte bästa personen för uppgiften och "biografin" blir inte alltid så smickrande för Greg ...

Den hysteriskt roliga spin-off serien om Rowley har redan sålts till 35 länder och toppat New York Times bestsellerlista. Ingen fan av böckerna om Greg kommer att bli besviken.

ISBN 7803-751-3
Ca-pris: 92:-

ATHENA
HUR SVÅRT KAN DET VARA?!

Elin Ek

Elin Eks Athena är en schysst kompis som med stark självkänsla och ostoppbar attityd försöker förändra världen till det bättre och lämnar läsaren med känslan att ingenting är omöjligt.

I hundra år har eleverna på Lindskolan hängt i Tröstan och Stora Skuggan eller någon av de andra gamla lindarna på skolgården. Där har man viskat hemlisar och spelat kort och vågat sig upp på den högsta grenen. Men grannarna tycker att trädens löv skräpar ner, och visst ser de ut att vara i dåligt skick? Plötsligt är lindarna i fara! RJK kallar till krismöte, men Yousef dyker inte upp. Aicha säger att har sett honom på stan – med en tjej... Tur att Athena är världens bästa på typ allting och hittar lösningar där alla andra misslyckas!

ISBN 7803-746-9
Ca-pris: 92:-

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

Hallå där, Elin Ek!

Nu är snart tredje boken om Athena här! Berätta kort om *Athena. Hur svårt ska det vara?!*

– I den här boken hamnar klimataktivismen i fokus. De hundraåriga lindarna som kantar Athenas skolgård har drabbats av en parasit! Träden som är elevernas vänner, i hundra år har barn klättrat i dess kronor, viskat hemlisar, lekt kurragömma och smakat på de små söta lindblommorna och nu verkar de vara i fara. Athena och Rädda-Jorden-Klubben försöker hitta en räddning men det ser mörkt ut...

– Och för första gången i världshistorien blir det bråk i RJK! Athena kämpar för att hitta en lösning samtidigt som lillebror Gustav utsätter hela familjen för vidriga pranks.

Hur kom du på karaktären Athena?

– För flera år sen gjorde jag en karaktär på SVT som hette Grynet. Jag saknade hennes roliga självklara sätt, värme och hybris. Nästan alla "roliga" karaktärer i barn- och ungdoms-litteraturen är killar så jag ville skriva om en rolig tjej. En som sticker ut från mängden utan att bli nertryckt, en bra förebild för både barn och vuxna. Jag ville också skriva en bok som passar som högläsning och som ska roa vuxenläsaren lika mycket.

Böckerna handlar ju även om rätten att inte behöva ta plats. Hur tänker du kring det?

– Mer än någonsin finns ett krav på att alla ska vara verbala och vilja ta plats. Men det passar inte alla och jag vill visa på ett barns rätt att finnas utan att vara den som står längst fram hela tiden. Athena älskar att prata men hennes bästis Ronja gör inte det och det tycker tjejerna själva är perfekt, för de kompletterar varandra. Det här tar jag främst upp i boken *Athena - Strålkastare tack!*

Du har sagt att du helst skriver för just åldern 9 – 12, tweenies. Varför det?

– Jag älskar den här åldern mellan barn och tonåring. När man kan få växla mellan två världar, att ena dagen känna självständighet och frihet att få göra saker själv och nästa stund gosa ner sig i tv-soffan i en förälders famn med ett gosedjur.

LÄR KÄNNA
ELIN EK

Elin Ek är programledare och författare.

Hon är mest känd som Grynet i *Grynets Show*. Det senaste åren har vi hört henne som programledare för *Kärlek i P4* och tv-programmet *Grammatikbolaget* på UR.

Elin har skrivit flera böcker; *Grynets Bok*, *Supertanten*, *Jag Grejar - alltså finns jag* och *Jag Odlar - inomhus, på balkongen och i trädgården*.

I serien om Athena finns böckerna *Athena. Grattis världen jag är här nu!* och *Athena. Strålkastare tack!*

LEGENDEN OM ÖGONSTENEN
BERGSKLÄTTRAREN

Karin Erlandsson

Den norra hamnstaden ligger i ruiner och Iberis har lämnat rädsla och elände i sina spår. I hopp om att ta ögonstenen och makten ifrån henne beger sig Miranda, Syrsa och Lydia upp i bergen i den östra regionen. De trotsar bergsfolkens och luftens kyla och tar sig hela vägen in i bergets mörker. Där får deras uppdrag följder de inte kunnat föreställa sig.

Legenden om ögonstenen närmar sig sin upplösning, och spänningen skruvas upp ytterligare. När Bergsklättraren slutar är insatserna skyhöga!

Med "Pärlfiskaren", första delen i "Legenden om ögonsten", vann Karin Erlandsson Schildts & Söderströms skrivtävling – Berättelsen är bäst – där man efterlyste läsromaner för barn. Äventyret fortsatte med "Fågeltämjaren" och nu kommer "Bergsklättraren", den tredje och näst sista delen i serien.

ISBN 7803-850-3
Ca-pris: 95:-

Älskad klassiker fyller 75 år!

KULLA-GULLA

Martha Sandwall-Bergström

Böckerna om Kulla-Gulla har lästs och älskats i många generationer.
Den första boken om barnhemsbarnet Gulla kom till när författaren Martha Sandwall-Bergström 1945 vann första pris i en barnbokspristävling som Bonniers utlyst.

Bokserien bygger på upplevelser som författaren hade i sin barndoms fattiga Småland, sådant som hon hörde berättas och litterär inspiration.

Böckerna kombinerar spännande äventyr med historiska realiteter, och Gulla själv är en stark flickhjälte som förtjänar att lyftas igen. Nu ges de tre första böckerna ut i nyutgåva. "Kulla-Gulla" är den första delen i serien.

ISBN 7803-727-8
Ca-pris: 92:-

CLUE
SALAMANDERGÅTAN

Jørn Lier Horst

Cecilia bor med sin pappa på pensionat Pärlan vid idylliska Skutbukten. Men allting är inte som det ska. Cecilia hittar en död man på stranden i närheten och det står snart klart att den döda kroppen går att koppla samman med flera av de skumma typer som bor på pensionatet.
Vad är det egentligen som har hänt? Det blir en jakt som innehåller mörka bunkrar från andra världskriget, en död man, mystiska gäster, gömda dagböcker och förrymda brottslingar!

ISBN 7803-433-8
Ca-pris: 92:-

CLUE
MALTESERGÅTAN

Jørn Lier Horst

Vid ett inbrott i Oslo får rånarna med sig tjugo kilo guld, smycken och, inte minst, Malteserklockan, värd fem miljoner kronor.
Brottslingarna åker fast och det mesta hittas, men inte Malteserklockan. Spåren leder till den farliga mannen Levi Hildonen och Skutbukten ...

Spännande pusseldeckare i högt tempo, författad av deckaresset och före detta polisen Jørn Lier Horst.

ISBN 7803-655-4
Ca-pris: 92:-

Ett förtrollande, magiskt äventyr!

NEVERMOOR 1
MORRIGAN CROWS MAGISKA FÖRBANNELSE

Jessica Townsend

Morrigan Crow är född med en förbannelse. Alla vet att hon för otur med sig. Hon får skulden för allt dåligt som händer: från hagelstormar till hjärtattacker och misslyckad sylt. Men det värsta med förbannelsen är att hon kommer att dö på sin elfte födelsedag. När Morrigan väntar på sitt dystra öde blir hon räddad i sista stund av den fantastiske Jupiter North. Han för henne till den mystiska staden Nevermoor. Hon tror att allt har löst sig, men det är bara början.

En helt egen värld av magiskt silverstoft, svävande paraplyer, levande skuggor, drakar och en gigantisk katt. Härlig bok för slukaråldern!
Spännande, rolig, fantasifull och alldeles underbar.

ISBN 552-6472-7
Ca-pris: 95:-

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

NEVERMOOR 2
WUNDERSMEDEN
MORRIGAN CROW & DEN HEMLIGA KRAFTEN

Jessica Townsend

Morrigan Crow har besegrat sin förbannelse. Hon har klarat utmaningarna och ska få gå i Nevermoors magiska skola, Wundersamfundet. Äntligen har hon chansen att för första gången i sitt liv vara med i en gemenskap och få vänner.

Men allt blir fel. När de andra eleverna får veta vad Morrigans hemliga talang är vill ingen ha med henne att göra. Och när flera personer mystiskt försvinner får hon genast skulden. Morrigan måste bevisa att hon är oskyldig. Hon måste lära sig att styra sin underliga kraft och visa att hon hör hemma i sin nya skola. Annars kan hon bli relegerad och förlora det enda hem hon någonsin haft.

ISBN 552-6605-9
Ca-pris: 95:-

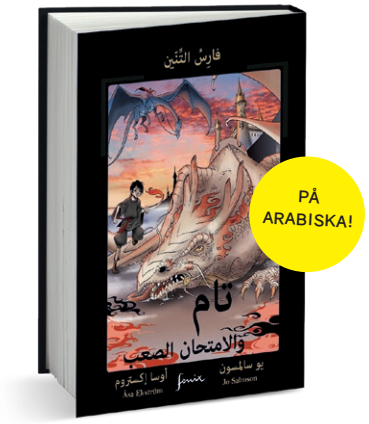
DRAKRIDDARE 1
TAM TIGGARPOJKEN (ARABISKA)

Jo Salmson

Den fattige och föräldralöse Tam drömmer om drakarna som varje kväll passerar över den yttre stadsmuren där han bor. Han vet att han aldrig kan komma närmare än så. Drakarna och drakriddarna bor uppe vid kungens slott, innanför den femte stadsmuren, och dit skulle en tiggarpojke som Tam aldrig bli insläppt. Men rösten i Tams huvud säger något annat. Dessutom är tiden inne för drakarna att hävda sin vilja.

En hisnande fantasyserie för nybörjarläsare!
Spännande och lättläst om tiggarpojken
Tam som blir utvald till drakriddare.
Finns även i svensk utgåva.

ISBN 7525-265-0
Ca-pris: 135:-



DRAKRIDDARE 2
TAMS SVÅRA PROV (ARABISKA)

Jo Salmson

Draken Sky har valt Tam till sin drakdräng trots att han bara är en tiggarpojke. Tam och Sky kan tala med varandra på det gamla sättet, något som Sky bestämt förbjuder honom att berätta för någon. Enligt Sky ska Tam bli den nya drakriddaren, men först måste han klara vinterns stora prov.
Bara de andra barnen inte var så elaka mot honom! Tam känner sig mer och mer ensam. Kommer han att klara det stora provet?

Finns även i svensk utgåva.

ISBN 7525-305-3
Ca-pris: 135:-

RYMDPILOTERNA OCH KAPTEN ZENOKS ONDA ÖNSKAN (ARABISKA)

Magnus Ljunggren

Välkommen ombord på rymdstationen BrT-22Xz-9! Här bor de tre barnen Max, Kim och Sam, som en vacker dag ska bli rymdpiloter men än så länge går i skolan. Här bor också den makthungrige Zenok, som vill bli kapten till varje pris. När Zenok i stället blir utkastad från rymdstationen svär han att hämnas, och det är exakt vad som nästan händer. När han återvänder är det med supervapnet flug-bazookan, som hotar att förvandla alla till flugor!

Texten är genomgående försedd med vokaliseringstecken. Finns även i svensk utgåva.

ISBN 7525-276-6
Ca-pris: 135:-

Succéserien Vargbröder i ny utgåva!

Tolvårige Torak är ensam, sårad, skräckslagen och på flykt. Hans far ligger död bredvid honom, attackerad av en demon i skepnad av en björn. Och i Storskogen lurar farorna överallt ... Tillsammans med en övergiven vargunge ger sig Torak ut för att få hjälp att besegra demonen. Vargbröder utspelar sig under stenåldern och är en makalöst fängslande berättelse. Serien har sålts i över 600 000 ex i Sverige.

VARGBRÖDER 1

Michelle Paver

ISBN 552-6828-2
Ca-pris: 100:-

VARGBRÖDER 2
HAVETS FÅNGAR

Michelle Paver

ISBN 552-6836-7
Ca-pris: 100:-

VARGBRÖDER 3
DEMONERNAS PORT

Michelle Paver

ISBN 552-6837-4
Ca-pris: 100:-

VARGBRÖDER 4
JAGAD AV KLANERNA

Michelle Paver

ISBN 552-6838-1
Ca-pris: 100:-

VARGBRÖDER 5
ONDSKANS SCHAMAN

Michelle Paver

ISBN 552-6839-8
Ca-pris: 100:-

VARGBRÖDER 6
VÅLNADERNAS BERG

Michelle Paver

ISBN 552-6840-4
Ca-pris: 100:-

LÄR KÄNNA
MICHELLE PAVER

Michelle Paver är född i Afrika, men kom till England som liten.

Som barn var hon mycket intresserad av djur, myter och hur folk levde i det förflutna.

Hon utbildade sig till advokat, men efter många år hoppade hon av en framgångsrik karriär för att bli författare på heltid. Hon har även studerat arkeologi och skrivit historiska romaner för vuxna.

VARGBRÖDER 7
SJÄLSLUKARENS BARN

Michelle Paver

En pojke. En varg. Legenden fortsätter. Under två somrar har Torak och Renn levt lyckliga i skogen tillsammans med vargflocken. Men deras lycka krossas när Renn inser att Torak är i fara – och att hotet kommer från henne själv. När Renn mystiskt försvinner måste Torak och Ulv ge sig allra längst norrut för att hitta henne. De möter en karg värld med utsvultna isbjörnar och livsfara bakom varje hörn. Och de måste kämpa mot en fiende som är mer ondskefull än någon de tidigare mött ...

ISBN 552-6825-1
Ca-pris: 100:-

Klassiska äventyr för nybörjarläsaren!

PINOCCHIOS ÄVENTYR

Carlo Collodi

Den fattige snickaren Geppetto är duktig på att tälja i trä. Ur ett fint stycke pinje-trä täljer han en docka som han kallar Pinocchio. Snart upptäcker Geppetto att dockan lever. Pinocchio får Geppettos sista mynt för att gå och köpa bröd. Men Pinocchio går inte till bageriet, utan råkar istället ut för många spännande äventyr. Och varje gång han försöker ljuga sig ur en knipa växer hans näsa och blir jättelång.

Av denna klassiker har Maria Seidemann gjort en rolig och spännande bearbetning för barn. Härligt illustrerad av Petra Probst. En älskad trädocka – här varsamt återuppväckt att läsas för och av barn i lågstadiet.

ISBN 7881-323-0
Ca-pris: 131:-

HEIDI

Johanna Spyri

Heidi har allt hon behöver för att vara lycklig. En snäll farfar, vackra berg, blommor och getter. Men så en dag måste hon följa med sin moster till den stora staden. Hon flyttar in i ett främmande hus hos människor hon aldrig har träffat förut. Hur ska hon kunna trivas där?

Ett perfekt sätt att presentera en känd klassiker för barn och ungdomar! De många vackra bilderna är en fröjd för ögat och böckerna är lika lämpliga att läsa själv som att användas till högläsning i klassrummet. Med Hegas klassiker kan läslusten hos de yngre väckas tidigt och de får också nyckeln till den stora litteraturens magi.

ISBN 7881-645-3
Ca-pris: 131:-

AL-HAKAWATI GRÄSHOPPAN OCH FÅGELN

Återberättare: Mats Rehnman

Mannen Asfour är lyckligt gift med kvinnan Jaraade, men de är fattiga. Asfour sliter hårt som vedhuggare. Jaraade vill hitta ett lättare jobb åt sin man. En dag ser hon kungens följe nere vid floden. En svart anka äter upp kungens ring. Ingen annan ser detta. Kungen utlovar en belöning till den som kan hitta ringen. Då klär Jaraade ut Asfour och säger åt honom vad han ska göra. Han går till slottet och säger att han har en magisk kraft – han kan se hemligheter i drömmen. Kungens män hittar ringen i ankans mage ... men vad händer när kungen vill ha svar på fler frågor?

ISBN 7543-568-8
Ca-pris: 144:-

HEMMA HOS HODJA

Mats Rehnman
Illustratör: Per Demerval

Vem är egentligen den där Hodja? Ja, det beror på vem du frågar. Hans fru säger att han är en tok. Själv säger han att han är klok. Frågar du hans åsna säger den HIIHÅÅ. Och det betyder ... Ja, vad kan det betyda? Svaret hittar du i den här boken med roliga Hodja-historier. Du får inte bara träffa skojaren Hodja, utan också hans missnöjda fru, hans trogna åsna och deras rika granne.

I boken finns text på både svenska och arabiska. Njut av underfundiga texter och roliga bilder!

ISBN 7543-649-4
Ca-pris: 144:-

Klassikern är ett sätt att närma sig Sverige

Klassikern har en enorm kraft och skapar en gemensam kulturell grund som man kan bygga förståelse och referenser kring.
Trots att boken Nils Holgerssons underbara resa genom Sverige skrevs som en läsebok i svensk geografi och var tänkt som lärobok i svenska skolan har den blivit en älskad klassiker som översatts till massor av språk.

Men det som verkligen spridit berättelsen om Nils Holgersson är den japanska tecknade animeserien Nirusu no Fushigi na Tabi som kom 1980.
Serien blev omåttligt populär och de 52 avsnitten sändes i flera länder runt om i världen, bland annat många länder i Europa – även i Sverige, Canada, Kina, Sydafrika och i arabvärden.

Lina Chaban från Syrien mötte Nils Holgersson första gången i denna tv-serie när hon var i 10-årsåldern.

– Det var en populär serie som väldigt många barn i Syrien tittade på. Jag tyckte mycket om den eftersom det var en så spännande historia, berättar Lina.

Men hon hade ingen aning om att Nils Holgersson var en svensk saga, eller att den utspelade sig i Sverige. Det var först när hon kom till Sverige 2016 och introducerades för de svenska mynten och sedlarna som hon fick reda på det.

- Någon visade en 20-kronorssedel och talade om att kvinnan på sedeln var författarinnan som skrivit om Nils Holgersson!

Lina berättade om Selma Lagerlöf och Nils Holgersson för sina barn och tyckte att de borde läsa sagan nu då de flyttat till Sverige. Hon gick till biblioteket i Helsingborg och bad på engelska om en barnbok om "Nils" som blir liten och kan tala med djur. Dessvärre missförstod bibliotekarien och kom tillbaka med boken om Nils Karlsson Pyssling!

- Jag berättade om misstaget för en vän, som kom med den rätta boken till mig senare, skrattar Lina. Hennes son Yamen, 12 år, läser just nu boken och tycker mycket om den.

- Det är en bra och spännande berättelse. Den känns som en vanlig historia, men några saker är lite ovanliga, som att Nils kan prata med djuren till exempel.

En skillnad som Yamen lagt märke till jämfört med syriska barnböcker är sättet huvudpersonen får veta att han handlar fel.

- I syriska berättelser om ett barn är busigt och olydigt kanske det blir bestraffat av en vuxen. I Nils Holgersson är det istället djuren som berättar för honom att han beter sig illa! säger Yamen.

En av anledningarna till att Yamen tycker så mycket om historien är att han gillar hur Lagerlöf beskriver djur och platser i Sverige.

- Jag älskar naturen, att vara ute och utforska, och skulle gärna vilja åka till många av de platser som Nils besöker i boken.

Naturen i berättelsen är också något som gjort avtryck hos mamma Lina och hennes bild av Sverige.

- Jag minns från tv-serien att Nils flög över en väldigt massa sjöar. Jag reagerade på det och sen när jag kom hit förstod jag – här finns ju mycket sjöar och vatten!

En annan sak som både mamma och son tycker om i boken är beskrivningen av de gammeldags husen på gården.

- Jag älskade hur de satt inne runt brasan i huset – hela familjen tillsammans, säger Lina.

Hennes yngste son Adam, 7 och ett halvt år, har också blivit nyfiken och vill veta mer om sagan.

- Eftersom boken hade mycket text och var ganska svår letade jag upp den gamla tecknade tv-serien på Youtube till honom, så nu tittar vi på den tillsammans! Det är jätteroligt, och nostalgiskt för mig, säger Lina.

NILS HOLGERSSON (ARABISKA)

Selma Lagerlöf

Nils Holgersson bor på en bondgård i Skåne. De har många djur. Men Nils är elak mot dem. Som straff blir han förvandlad till en pyssling. Och plötsligt sitter han på ryggen av en gås. Gåsen heter Mårten och vill inte bli slaktad och uppäten. Mårten vill följa med en flock vilda gäss. Hela vägen upp genom Sverige. Hur ska det gå?

ISBN 7881-431-2
Ca-pris: 131:-

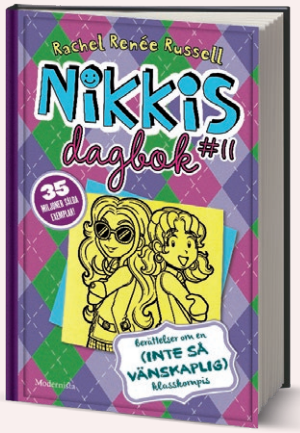
LUKAS 2
LUKAS ÄR EN DRAK-KRIGARE (ARABISKA)

Dorthe Skytte
Illustratör: Kim Dalsgaard

Lukas är en drak-krigare. Lukas ger sig ut på nya äventyr! När han ska passa sin grannes hus hittar han två mystiska ägg, som tar honom till Kina. Där måste han kriga mot onda män. Till sin hjälp har han flickan Fu. Kommer Lukas klara det?

Fristående fortsättning på "Lukas är en ninja", som blivit mycket populär bland de yngsta läsarna. Mycket lättläst men ändå en hög grad spänning och action.

ISBN 7881-300-1
Ca-pris: 88:-

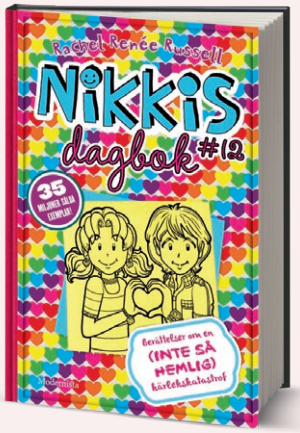


NIKKIS DAGBOK #11
BERÄTTELSER OM EN (INTE-SÅ-VÄNSKAPLIG) KLASSKOMPIS

Rachel Renée Russell
Illustratör: Rachel Renée Russell

Nikki Maxwell har världens värsta otur. Av alla skolor som hon hade kunnat hamna på under det veckolånga utbytesprogrammet, har hon hamnat på North Hampton Hills hennes ärkefiende MacKenzie Hollisters skola!

ISBN 7781-471-9
Ca-pris: 129:-



NIKKIS DAGBOK #12
BERÄTTELSER OM EN (INTE SÅ) HEMLIG KÄRLEKSKATASTROF

Rachel Renée Russell
Illustratör: Rachel Renée Russell

Nikki Maxwell har fullt upp med att planera sitt sommarlov, men som om det inte var nog har det dessutom dykt upp en helt oväntad flörtkatastrof: En ny söt kille verkar vara lite väl intresserad av henne. Nikki är i hemlighet ganska förtjust, men det sista hon vill är ju att såra Brandon!

ISBN 7781-601-0
Ca-pris: 129:-

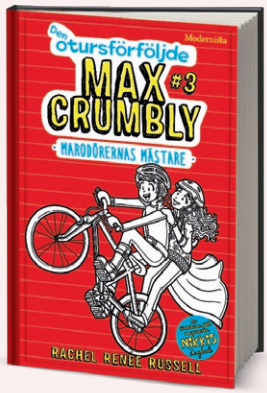
NIKKIS DAGBOK #3
BERÄTTELSER OM EN (INTE SÅ) ROLIG FÖDELSEDAG

Rachel Renée Russell
Illustratör: Rachel Renée Russell

Nikki fyller år! Och tillsammans med sina bästisar Chloe och Zoey planerar hon såklart en storslagen födelsedagsfest! Det finns bara ett problem: Nikkis mamma vägrar ge dem den astronomiska summa de behöver för att planerna ska gå i lås.

Trettonde boken i succéserien!

ISBN 7893-039-5
Ca-pris: 129:-



DEN OTURSFÖRFÖLJDE MAX CRUMBLY #3
MARODÖRERNAS MÄSTARE

Rachel Renée Russell
Illustratör: Rachel Renée Russell

Max och hans trogna följeslagare Erin möter både nya och gamla fiender när deras otursfyllda äventyr fortsätter. Kan de två vännerna undvika att bli påkomna samtidigt som de håller South Ridge Middle School fritt från mobbare, kriminella och andra marodörer.

Ett måste för alla som gillar Nikkis dagbok och Dagbok för alla mina fans.

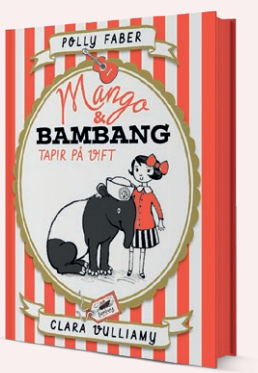
ISBN 7893-243-6
Ca-pris: 129:-

MANGO OCH BAMBANG 1
ABSOLUT INGEN GRIS

Polly Faber
Illustratör: Clara Vulliamy

Mango är bra på precis allting. Inte bara karate och schack. Och hon är inte rädd för någonting. Bambang är rädd för precis allting och kan ingenting. Tycker han själv i alla fall. Dessutom är han en asiatisk tapir och absolut inte en gris.

ISBN 88167-15-6
Ca-pris: 85:-



MANGO OCH BAMBANG 2
TAPIR PÅ VIFT

Polly Faber
Illustratör: Clara Vulliamy

Mango och Bambang ger sig ut på en resa tillsammans, en resa som bland annat innehåller dansuppvisningar, en ovanlig diamantring och en farlig fiende. Men när det ena spännande äventyret efter det andra avlöser varandra, börjar Bambang att glömma bort vem det är som egentligen är hans bästa vän.

ISBN 88167-24-8
Ca-pris: 85:-

MANGO OCH BAMBANG 3
EN TAPIR FÖR MYCKET

Polly Faber
Illustratör: Clara Vulliamy

Charmiga Mango & Bambang är tillbaka och ställs inför nya utmaningar. Som vanligt tvingas de omaka vännerna att möta människors fördomar, men när Bambangs lilla kusin oväntat dyker upp prövas vänskapen som aldrig förr. Två tapirer i samma lägenhet visar sig nämligen vara MINST en för mycket.

ISBN 88167-34-7
Ca-pris: 85:-

MANGO OCH BAMBANG 4
VÄRLDENS BÄSTA TAPIR

Polly Faber
Illustratör: Clara Vulliamy

Den här gången visar sig farorna vara värre än vanligt och utmaningarna större för Mango och Bambang. Vänskapen sätts på prov när de ger sig ut på ett sista äventyr tillsammans.

Charmigt om vänskap, mod och vad som betyder mest i livet.

ISBN 88167-37-8
Ca-pris: 85:-

NINJAKATTEN TOTO OCH DEN STORA KOBRAJAKTEN

Dermot O'Leary
Illustratör: Nick East

Mörkret har fallit över London, men slumra inte in riktigt än:
En gigantisk dödlig kobra är på rymmen! Vem ska rädda staden?
Få inte panik: Här kommer den perfekta nya hjältinnan - Ninjakatten Toto! Toto är visserligen blind, men det är inget problem. Faktum är att det gör henne extra stark. Som liten kattunge i Italien lärdes hon upp av en ninjamästare till att lita på sina sinnen. Nu är frågan: Ska Toto kunna komma till räddningen och fånga den giftiga kungskobran som rymt från Londons Zoo?

Dramatiska svartvita illustrationer av Nick East. De tre första böckerna i serien har redan sålt i över 100.000 exemplar bara i Storbritannien!

ISBN 7893-128-6
Ca-pris: 119:-

DE BLEKNANDE BARNEN I RIDDLING-SKOGEN

Samuel J. Halpin
Illustratör: Hannah Peck

När Poppy kommer för att bo med sin mormor i Suds inser hon snart att den sömniga lilla staden bär på fler hemligheter än hon kunna ana. I Suds vävfabrik kan de skapa alla sorters tyger. Men hur kan det komma sig att ingen, inte ens mormor, kan berätta för Poppy vem det är som väver tygerna? Och varför håller barnens ögon långsamt på att förlora sin färg och bli gråa? Poppy är fast besluten att lösa mysteriet, och till sin hjälp har hon den vithårige och ständigt välformulerade Erasmus Tall...

Succédebuten som jämförts med Roald Dahl, Neil Gaiman och Miss Peregrines hem för besynnerliga barn!

ISBN 7781-907-3
Ca-pris: 129:-

MALAMANDER

Thomas Taylor
Illustratör: Thomas Taylor

Det är vinter i staden Eerie-on-Sea, dimman ligger tjock och saltvatten slår mot Hotell Pärlbåtens fönster.
Därinne har 12-årige Herbert Lemon, som är ansvarig för hotellets hittegods, en oväntad besökare: Violet Parma, en orädd flicka i hans egen ålder. När hon var mycket liten tappade hon bort sina föräldrar på hotellet, och hon är nu övertygad om att Herbert är den enda som kan hjälpa henne att hitta dem. Problemet är att Violet förföljs av en märklig man med krokhand. Och att stadens legend om sjöodjuret Malamander - vars ägg gör att människors drömmar går i uppfyllelse verkar vara sann.

"Malamander" är den första boken i en serie som alla utspelar sig i en liten engelsk kuststad. En kuslig, övernaturlig historia full av färgglada, egensinniga karaktärer.

ISBN 7893-041-8
Ca-pris: 129:-

En tidlös, fantastisk saga!

PETER PAN

J. M. Barrie
Illustratör: Peter Uchnár

Alla barn blir vuxna.
Utom ett – Peter Pan.
Han är en busig och äventyrlig pojke som kan flyga och håller till i det magiska Aldriglandet där han umgås med sjöjungfrur, pirater och älvor.
En kväll flyger Peter Pan in genom fönstret till de tre syskonen Wendy, Michael & John Darlings sovrum i London för att leta efter sin borttappade skugga. Det blir startskottet för ett fantastiskt äventyr där Peter Pan och hans nya vänner får stifta bekantskap med den pyttelilla älvan Tinker Bell, de borttappade pojkarna och, inte minst, den elake superskurken kapten Krok.

Megaklassikern "Peter Pan" är en tidlös saga om fantasi och eskapism, inspirerad av författaren J. M. Barries eget liv som adoptivpappa åt fem pojkar. Här i en ny, påkostad utgåva med den hyllade illustratören Peter Uchnár teckningar.

ISBN 7645-385-8
Ca-pris: 119:-

LÄR KÄNNA

VILHELM SUNDBOM

Vilhelm Sundbom är debuterande barnboksförfattare med lång erfarenhet av berättande. Efter att ha arbetat ett par år som mellanstadielärare bestämde han sig för att utbilda sig inom museisektorn. Målet var att kunna arbeta helhjärtat med barnkultur.

Sen drygt 10 år tillbaka arbetar han med utställningar och pedagogik på Upplandsmuseet i Uppsala. Just svenska folksägner är ett av hans specialområden.

Bokserien Bortrövad baseras på sagor och sägner som nedtecknats under 1700- och 1800 talen. Böckerna är illustrerade av Jonas Sjöblom som målat upp en fantastisk sagovärld utifrån de gamla folkliga källorna.

BORTRÖVAD 1
FÅNGE I BERGET

Vilhelm Sundbom
Illustratör: Jonas Sjöblom

Tims värld vänds upp och ner när han vaknar upp på en okänd plats omgiven av varelser han bara trodde fanns i sagorna.
Fånge i berget är den första delen i serien där läsaren får följa Tim i sökandet efter hans försvunna syster. De två första böckerna utspelar sig samtidigt och går därför att läsa utan inbördes ordning.

ISBN 985510-0-6
Ca-pris: 100:-

BORTRÖVAD 2
I SKOGSFRUNS VÅLD

Vilhelm Sundbom
Illustratör: Jonas Sjöblom

Li har blivit bortrövad av skogsfrun och det visar sig snart att den mystiska kvinnan behöver hennes hjälp i kampen mot trollen. I hopp om att finna sin försvunne bror Tim antar Li uppdraget. Tillsammans med de mest oväntade följeslagarna ger hon sig av på ett farofyllt äventyr som hon sent kommer att glömma.

ISBN 985510-1-3
Ca-pris: 100:-

En djupdykning i svensk folkmytologi!

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

Hallå där
Vilhelm Sundborn!

Vad handlar bokserien om?
– Bokserien handlar om de två syskonen Li och Tim som blir bortrövade och vaknar upp ensamma på varsitt håll. Det visar sig snart att de är brickor i en kamp mellan olika mytologiska varelser. Genom serien får läsaren följa syskonens sökande efter varandra och deras kamp för att ta sig bort från alla de varelser som vill sätta klorna i dem.

Bokserien baseras på svenska folksägner, vad menar ni med det?
– Böckerna bygger på ett rikt källmaterial som vi fått fram genom att ha suttit och grävt ner oss otaliga timmar i arkiv. Jag har arbetat länge med just folksagor i min roll som pedagog på Upplandsmuseet och har haft turen att få fördjupa mig i den folkliga föreställningsvärld som existerade i Sverige under 1700- och 1800 talet. De äldre historierna utgör grunden för hela berättelsen och tack vare dessa blir den både spännande och lärorik.

Hur kom ni på idén till bokserien?
– Det hela började med att jag var projektledare för ett stort utställningsprojekt som gjordes tillsammans med Institutet för språk och folkminnen och stadsbiblioteket i Uppsala. Vi arbetade fram ett gediget material till en spännande barnutställning om just sagor- och sägner, men så föll hela projektet då vi drabbades av en stor organisationsförändring. Som tur var så fanns kunskapen och idéerna kvar och blev istället *Bortrövad*. Redan när jag började skriva tog jag kontakt med Jonas och frågade om han var sugen på att illustrera böckerna. Han tackade ja utan att tveka.

Varför är de äldre sagor- och sägnerna så viktiga?
– I arkiven har vi hittat mängder med fantastiska historier från människor som hört talas om, träffat eller till och med levt tillsammans med de mytologiska varelser vi idag kallar för tomtar, troll, näcken och skogsfrun. Alla de varelser som dyker upp i Bortrövadserien har existerat i den folkliga föreställningsvärld som tidigare var en självklar del av människors vardag. Vi har använt oss av dessa historier och skapat en egen värld där syskonparet Li och Tim är huvudkaraktärer. Vi vill att lärare ska kunna arbeta med böckerna på många olika sätt, så till varje bok finns en ordentlig lärarhandledning med koppling till kursplanerna i bland annat svenska, samhällskunskap och bild.

Spänning

VARULVAR, VAMPYRER OCH MYSRYS!

Rysande spänningsromaner som innehåller både vänskap, dramatik och historia!

MOA OCH ELIAS

SPÖKFLICKANS HEMLIGHET

Ann Olerot

Moa är på väg till semesterhuset på landet i Småland. Hon tycker att det ska bli supertrist. Plötsligt ser hon en flicka i nattlinne med ett gosedjur i handen irra omkring på motorvägen. Men så försvinner flickan spårlöst. Väl framme i huset lär hon känna grannpojken Elias och tillsammans dras de in i ett övernaturligt mysterium, där flickan från motorvägen är central, liksom ett övergivet hus mitt ute i skogen.

ISBN 7469-214-3
Ca-pris: 100:-

MOA OCH ELIAS

SILVERNYCKELNS HEMLIGHET

Ann Olerot

Möt Moa och Elias i som återigen får vara med om övernaturliga, mystiska händelser som ingen annan ser. Nu har det blivit vinter och Moa och Elias har inte setts sedan i somras då de lärde känna varandra. Så fort de är tillsammans igen börjar märkliga saker att hända. På en utflykt till Visingsö ser plötsligt Moa och Eilas något som ingen annan ser det brinner på Visingsborg!

ISBN 7469-250-1
Ca-pris: 100:-

MOA OCH ELIAS

FLASKPOSTENS HEMLIGHET

Ann Olerot

Moa, Elias och Moas kompis Tess hittar en flaskpost utanför Visingsö med en bit papper i. Det visar sig vara en sorts karta som leder dem till Hjo. Kan det vara en skattkarta? På tåget dit stöter de på en mamma med sin son. Mamman beter sig märkligt och verkar väldigt intresserad av kartan som Moa, Elias och Tess har med sig. Är hon ute efter hemligheten bakom kartan?

ISBN 7469-284-6
Ca-pris: 100:-

RUMMET PÅ VINDEN

Emma Askling

Elina har flyttat in i en gammal läkarvilla tillsammans med sin pappa, hans flickvän och hennes son. Elina är rädd att hon håller på att bli tokig, precis som sin mamma, eftersom hon får förnimmelser om händelser innan de sker. När hon med sin nya vän Ville gör ett skolarbete om mentalsjukhuset Solhem som tidigare fanns i skolans lokaler händer fler och fler mystiska saker. Hur hänger allt ihop? Vem bodde i rummet på vinden, som bara hon kan besöka?

Läs mer om Emma Askling på sidan 52.

ISBN 7469-289-1
Ca-pris: 100:-

GÖMSTÄLLEN

Katherine Arden

Elvaåriga Ollie älskar böcker. Så när hon träffar på en märklig kvinna nere vid sjön som är på väg att slänga en bok i vattnet stjäl hon boken ifrån henne. Och hon börjar läsa den.

Boken handlar om flickan Beth, om två bröder som båda älskar henne och en märklig överenskommelse med en leende man, som kan ge dig det du önskar mest av allt.
Dagen därpå åker Ollies klass på utflykt till en bondgård, och bakom gården upptäcker Ollie en kyrkogård – och på gravstenarna står namnen på personerna i boken!
Är historien hon läser sann?

ISBN 7813-078-8
Ca-pris: 99:-

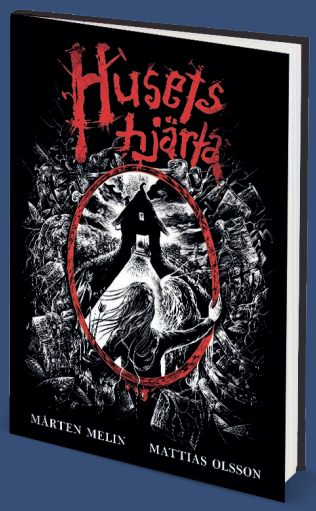
HUSETS HJÄRTA

Mårten Melin
Illustratör: Mattias Olsson

Ninni och Signe tar sig in i ett till synes öde hus. De upptäcker snart att saker inte står rätt till, det är som om huset lever, har en puls och en egen vilja. Och huset vill att tjejerna ska stanna kvar. För alltid ...

Skräckromanen "Husets hjärta" bultar av spänning. Boken är en genomillustrerad roman med text av Mårten Melin och bild av Mattias Olsson, ett unikt samarbete som garanterar en uppslukande läsupplevelse.

ISBN 7813-074-0
Ca-pris: 94:-



SPÖKJÄGARE

Martin Jern

Holly och hennes lillebror är tvungna att bo ett tag hos sin faster, i den lilla staden Vilaholm. På tågstationens anslagstavla sitter en bild på Flora, en flicka som är försvunnen. Strax därpå dyker två killar upp, och påstår att det är spöken som tagit henne. Och berättar att de har en spökklubb. Holly har aldrig hört något töntigare. Det är ju bara weirdos som tror på spöken ...

ISBN 7813-069-6
Ca-pris: 101:-

VÄNNER ATT DÖ FÖR

Martin Jern

Efter att ha räddat sin lillebror från Svarta Madam, har Holly insett sanningen. Hon är inte galen. Hon är spökjägare.
Och hon har övertygat både weirdosen Oliver och Tommy (med den töntiga spökklubben) och supercoola Alva att hjälpa henne. Nu övar de för fullt på anti-spökstrid, till exempel knivkastning, elchocker och hur man bäst undviker ektoplasma i ögonen.
För att få nya uppdrag skapar de Instagramkontot Spokjagare2 (Spokjagare var upptaget), men de har noll följare och ingen hör av sig. Tills störiga mobbaren Doris påstår att det är nåt fel i hennes rum. Hon och några kompisar lekte Anden i glaset, och sen dess är rummet iskallt, det luktar dött och saker flyttar på sig.

ISBN 7813-128-0
Ca-pris: 101:-

LÄR KÄNNA

MARTIN JERN

Martin Jern är född 1978, uppvuxen i Helsingborg och Texas och bor numera i Malmö.

Han debuterade som författare med *Så värt* 2007 och har efter det utkommit med ytterligare två hyllade ungdomsromaner, *Affektion* och *Svensk synd*.
Han är även filmskapare och står bakom filmer som *Fjorton suger* och *Odjuret*.

Våren 2019 utkom *Spökjägare*, som är Martin Jerns första bok för barn, och våren 2020 kommer uppföljaren *Spökjägare: Vänner att dö för*.

LÄR KÄNNA

PATRIK BERGSTRÖM
FILIPPO VANZO

Patrik Bergström är född 1970 i Sundsvall, men flyttade 1990 till Stockholm för att studera på Handelshögskolan. Han har jobbat som datakonsult, IT-chef och ekonomichef. Sedan 2012 är han även verksam som författare.

Filippo Vanzo är född och uppvuxen i Italien 1982, och verkar numera i Stockholm som frilansande illustratör. För sitt arbete har Filippo vunnit ett flertal priser, däribland The Atlas Awards 2018 i kategorin Best Overall Map.

MYSTERIEKLUBBEN OCH DET HEMLIGA RUMMET

Patrik Bergström
Illustratör: Filippo Vanzo

Amanda flyttar med sin familj till Vilunda. En helt vanlig, tråkig, mellanstor stad där inget händer. Eller? Amandas nya rum visar sig gömma en hemlighet, en hemlighet som kräver att en mysterieklubb bildas! Som tur är möter Amanda en ny kompis, Carl, som bor på Kantergergs slott. Och när en brinnande tankbil riskerar att explodera hamnar de mitt i händelsernas centrum.

ISBN 7813-035-1
Ca-pris: 94:-

MYSTERIEKLUBBEN OCH UBÅTEN

Patrik Bergström
Illustratör: Filippo Vanzo

När Amanda och Carl upptäcker mystiska ljus i Vilundaviken förstår de att något skumt är på gång. Ett perfekt fall för Mysterieklubben! Det är spännande att spana på natten, men när ett gäng tjuvar upptäcker dem, då blir det farligt på riktigt! Bara genom att följa Mysterieklubbens motto: "Modig och klok" lyckas Amanda och Carl med det omöjliga!

ISBN 7813-036-8
Ca-pris: 94:-

MYSTERIEKLUBBEN OCH BANKRÅNARNA

Patrik Bergström
Illustratör: Filippo Vanzo

När Amanda och Carl spelar pingis i Amandas källare gör de en märklig upptäckt. Bakom en hög med bråte hittar de en dold trappa som leder till en underjordisk tunnel.
Ett äventyr för Mysterieklubben!
Men när guldsmedsbutiken i Vilunda blir rånad börjar barnen misstänka att några tjuvar också upptäckt tunnlarna ... Nu måste Amanda och Carl stoppa tjuvarna innan nästa kupp!

ISBN 7813-037-5
Ca-pris: 94:-

NOMINERAD TILL SPÅR-HUNDEN 2019!

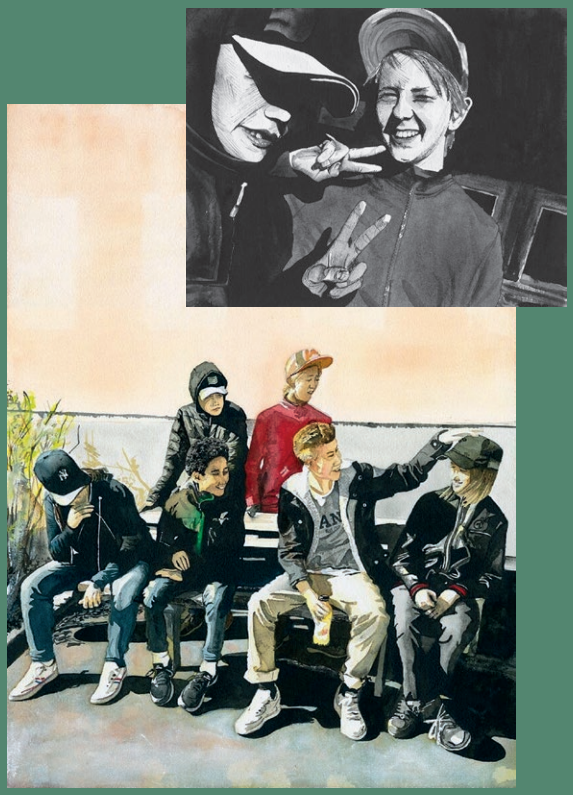
INGEN KOMMER UNDAN

Ann-Christine Magnusson
Anna Knutsson
Illustratör: Lars Winnerbäck

Klass 6B ska åka på skolresa och Sebbe har längtat. Han och Connor ska ha så kul. Men inget blir som de har tänkt sig. De får uppleva saker de aldrig hade kunnat fantisera om. Men ingen tror dem. Ingen. Det här skulle bli dagar med kanoter, bad och korvgrillning. Istället kliver de rakt in i en mardröm.

Lars Winnerbäck är mer känd som musiker men har tidigare illustrerat en bilderbok skriven av Ann-Christine Magnusson. Ann-Christine Magnusson och Anna Knutsson har tidigare skrivit flera böcker ihop, men skriver även manus till tv, film och teater.

ISBN 7226-187-7
Ca-pris: 97:-



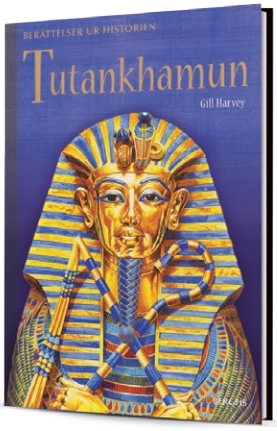
NY FÄNGSLADE ROMAN AV DAN OCH LOTTA HÖJER!

LABORATORIUM NR 4
HEMLIGT OMRÅDE

Dan Höjer och Lotta Höjer
Omslag: Maria Sundberg

Alex och Shantis föräldrar jobbar på den hemliga militäranläggningen som har byggts i den lilla staden Nipplinge. Hemlighetsmakeriet skapar klyftor mellan de nyinflyttade och byborna, för vad är det egentligen som händer innanför taggtrådarna? När Wilma träffar Alex och Shanti kan hon inte låta bli att ta reda på det. Hon övertalar dem att ta sig in i ett av de hemliga labben, laboratorium nr 4, och plötsligt har Alex fått en hemlig uppfinning över sig.

ISBN 7226-150-1
Ca-pris: 92:-



TUTANKHAMUN

Gill Harvey

I fem år letade Howard Carter i den heta öknen efter Tutankhamuns grav. Det han till slut hittade överträffade hans vildaste fantasier! Han fann en ofattbar skatt från en svunnen tid – guld, ädelstenar och den unge faraonens balsamerade kropp. Följ med på äventyret in i Tutankhamuns grav.

Lättläst och rikt illustrerat med fotografier. Ingår i serien Berättelser ur historien. Läs också: Anne Frank, Nelson Mandela och Gladiatorer .

ISBN 502-2328-6
Ca-pris: 85:-

DE DÖDAS Ö

Karsten S Mogensen

Axel och hans bästa vän Karin är ute och fiskar. Plötsligt blåser det upp till storm. De kämpar desperat för att ta sig iland. Men istället driver de ännu längre ut på vattnet. Snart är deras enda hopp att ta skydd på en liten ö långt ut till havs. Men det är allt annat än en trygg hamn. De går iland på de dödas ö utan en aning om vad som väntar.

En bok som kan kicka igång läslusten! Läs också: "Skuggan i fönstret".

ISBN 502-2336-1
Ca-pris: 83:-

ETT SPÖKE FÖR MYCKET
SPÖKJÄGARNA PÅ KUSLIGT UPPDRAG

Cornelia Funke
Illustratör: Lotta Geffenblad

Läs om Toms och spökexperten Hedvig Hallongrens spökjakt. Ett rafflande äventyr med hisnande spöken, kalla kårar, djärva utdrivningsmetoder och tvära kast!

Cornelia Funkes älskade berättelse om Tom som upptäcker ett spöke i förrådet har fått nya läskiga och roliga bilder av Lotta Geffenblad.

ISBN 502-2347-7
Ca-pris: 87:-

KUSINERNA KARLSSON 10
DÖDSKALLAR OCH DEMONER

Katarina Mazetti

Kusinerna Karlsson ska få fira jul alldeles ensamma på Doppingön. Men så försvinner de en efter en tills bara Humlan är kvar...

Mysrys och julmys utlovas i den tionde och sista boken om Kusinerna Karlsson. Du hittar alla delar på laromedia.se

ISBN 501-2075-2
Ca-pris: 87:-

KUSINERNA KARLSSON 1
SPÖKEN OCH SPIONER

Katarina Mazetti

ISBN 501-1433-1
Ca-pris: 87:-

KUSINERNA KARLSSON 8
FÄLLOR OCH FÖRFALSKARE

Katarina Mazetti

ISBN 501-1956-5
Ca-pris: 87:-

KUSINERNA KARLSSON 9
TRASSEL OCH TRUMPETER

Katarina Mazetti

ISBN 501-2021-9
Ca-pris: 87:-

Krypande, läskig skräck-läsning!

ISKALLA SKUGGOR – SKRÄCKHISTORIER FÖR ORÄDDA

Andreas Palmaer och Åsa Anderberg Strollo

Lås dörren, dra för gardinerna och sätt dig tillrätta, för här kommer elva gastkramande noveller som alla utspelar sig i nutid.

De längre berättelserna varvas med korta, effektiva skräckhistorier, oftast bara på några rader, och med ett läskigt, oväntat slut.

ISBN 501-1991-6
Ca-pris: 92:-

VANDRAREN UTAN ANSIKTE – SKRÄCKHISTORIER FÖR ORÄDDA

Andreas Palmaer

13 korta skräcknoveller och hårresande berättelser. De utspelar sig i vanliga hem, i djupa skogar och på mörka gator ...

Andreas Palmaer har inspirerats av nutida skräckhistorier på nätet och skrivit egna läskiga berättelser. Ibland är de övernaturliga, andra gånger blodiga – och alltid är krypande läskiga.

ISBN 501-1781-3
Ca-pris: 97:-

ZOMBIEJAKTEN KORTA SKRÄCKISAR

Andreas Palmaer
Illustratör: Peter Bergting

I *Zombiejakten* berättas om fasansfulla fester, sjömonster, onda dockor och zombier som är sugna på hämnd.

Men här finns också humor och oväntade upplösningar, allt skrivet med några korta rader per sida, och illustrerat i färg.

Sju korta skräckisar för nybörjarläsare!

ISBN 501-2036-3
Ca-pris: 76:-

DEN SOM HACKAR

Thomas Halling

Albin och hans mamma har precis flyttat in i det gamla huset vid kyrkan. De kan inte undgå att lägga märke till fåglarna på kyrkogården. Hundratals svarta råkor! Snart börjar det hända otäcka saker.

En skräckhistoria i nutid med övernaturliga inslag.
Thomas Halling fd mellanstadielärare, debuterade 1995 och är en av landets mest lästa barn- och ungdomsboksförfattare.

ISBN 501-2016-5
Ca-pris: 85:-

WELLS-KLASSIKER 3
TIDSMASKINEN

HG Wells och Per Demervall
Illustratör: Per Demervall

I *Tidsmaskinen* får vi möta en engelsk gentleman och uppfinnare. Mannen, som förblir namnlös i hela berättelsen, har byggt en tidsmaskin och tar med läsaren på sina resor långt in i framtiden. En framtid som på inget sätt påminner om hans hemtrevliga viktorianska Surrey och innehåller minst lika många frågor som svar.

Per Demervalls nybearbetningar av H.G. Wells klassiker.

ISBN 7881-267-7
Ca-pris: 166:-

WELLS-KLASSIKER 4
DOKTOR MOREAUS Ö

HG Wells och Per Demervall
Illustratör: Per Demervall

Engelsmannen Edward Prendick räddar sig från ett sjunkande skepp i land på en ö i Söderhavet. Ön tillhör den mystiske vetenskapsmannen doktor Moreau. Snart upptäcker Prendick att doktorn gör de mest fruktansvärda experiment genom att skapa människoliknande varelser av djur. Och när en puma sliter sig och anfaller doktorn blir det fullt kaos på ön. Hur ska Prendick ta sig bort från denna mardröm?

ISBN 7881-593-7
Ca-pris: 166:-

SPLEJ 9
MYSTERIET MED DEN HEMSKA SANNINGEN

Torsten Bengtsson
Illustratör: Katarina Strömgård

Peo och Jamal är sist in i duschen efter dagens idrottslektion. Då hör de snyftningar från toaletten. Dörren är låst och de får inget svar när de ropar. Jamal lyckas lirka upp låset. Och på det smutsiga toalettgolvet sitter en kille med bara en handduk runt sig. Hans ögon är rödgråtna och han fryser så han skakar. Det är David.
Han går på högstadiet. David berättar hur två killar i hans klass trakasserar honom – för att han är jude. Hotar honom till livet. Själva kallar de sig nazister.
Trots rädslan för hämnd från mobbarna bestämmer sig SPLEJ-gänget för att försöka hjälpa David. Och samtidigt måste de läsa på om hemska sanningar som hände under andra världskriget.

SPLEJ-serien är populär som klassuppsättning i mellanstadiet och ger utöver goda samtal om viktiga samtidsfrågor en spännande läsupplevelse för barn i slukaråldern.

ISBN 7543-870-2
Ca-pris: 166:-

SPLEJ 10
MYSTERIET MED DEN HEMSÖKTA STUGAN

Torsten Bengtsson
Illustratör: Katarina Strömgård

Det äldre paret Siv och Arne Lind har en liten sommarstuga nere vid sjön ett par stenkast från mormors stuga. På tomten har de också några stora björkar som ger skön skugga under soliga sommardagar. En bit upp i backen ett par hundra meter från sjön ligger en nybyggd villa som ägs av Jonas Åberg. En betydelsefull man på orten som driver en fabrik med flera anställda. Han går före alla i kön i matbutiken, parkerar var han vill och kör alldeles för fort på den lilla vägen. Han är också störd över björkarna som skymmer hans utsikt över sjön och vill köpa parets Linds stuga. Paret Lind älskar sin lilla stuga och vill inte sälja, men den senaste tiden har de blivit störda av nattliga ljud. De tror att stugan har blivit hemsökt. Ett fall för SPLEJ...

ISBN 7881-351-3
Ca-pris: 166:-

SKRÄCKNOVELLER 1
KNACKAREN OCH ANDRA RYSLIGA BERÄTTELSER

Tobias Gard

Det är stekhet sommar när Abdi och hans vänner börjar höra rykten om Knackaren, en mystisk figur som tar sig in hos sovande barn. Flera barn har försvunnit och det sägs att det är för att de har lockat på Knackaren. Abdi är inte rädd och slår vad med sin kompis om att han ska våga locka till sig Knackaren. Men när det är natt och han ligger i sin säng är han inte lika tuff. Speciellt när det börja höras konstiga knackningar från fönstret ...

ISBN 7543-810-8
Ca-pris: 166:-

SKRÄCKNOVELLER 2
UNDER ISEN OCH ANDRA RYSLIGA BERÄTTELSER

Tobias Gard

Bella flyttar in i ett hus bredvid en liten sjö. Redan första dagen i den nya skolan får hon höra rykten om sjön. Det sägs att den är farlig och att det finns något i sjön som inte borde finnas där. Bella tar inte riktigt ryktena på allvar, men när hon ger sig ut för att åka skridskor på sjön en solig vinterdag ser hon något under isen. Något som hon snart inser vill henne ont.

ISBN 7881-293-6
Ca-pris: 166:-

LÄR KÄNNA

TOBIAS GARD

Som skolbibliotekarie i Trollhättan har Tobias varit med om att få flera utmärkelser, både för sitt biblio-teks- och sitt läsfrämjande arbete.

Han har även startat en skräck-podd som heter *Död mans pod* som man kan lyssna på om man vågar. Med ljuset tänt. På dagtid.

I våras debuterade han med *Knackaren* och andra rysliga berättelser och nu följer han upp med ännu fler läskiga noveller. För som han säger:
"Barn älskar att bli skrämda!".

Jag heter Cecilia och har skrivit böckerna om *Älgpojken*.

Jag är inte bara författare, utan också lärare. När jag undervisade mina elever om forntiden, blev jag frustrerad över att de flesta läro-medel ofta fokuserade på hur det var i södra Sverige. Därför började jag skriva på en äventyrsberättelse där jag vävde in historiska fakta om hur det var på stenåldern i norra Sverige.

I den andra delen får man veta att Vinds mor Ina begravdes i en grop med rödockra. I Norrland har man hittat rödockra-gravar i Norrbotten och Ångermanland. Vi vet inte säkert varför man strödde rödockra i gravarna. Kanske var det bara personer med speciella egenskaper som fick rödockra med sig till dödsriket. Vad tror du?

ÄLGPOJKEN 1
INNAN MÅNEN GÅR UPP

Cecilia Sundh
Illustratör: Lisa Medin

Vinds mormor Muna är sjuk.
Hon bara hostar och hostar.
Det enda som hjälper är några blad som kallas läkblad. För att skaffa fler blad ger sig Vind ut på en farlig vandring över isen. Han hoppas att folket på andra sidan sjön ska vilja ha stenarna som han har i säcken. Vind vill byta stenarna mot läkblad som kan bota Muna. Han vill inte tänka på vad som kan hända annars. Det bara måste fungera!

ISBN 7543-873-3
Ca-pris: 166:-

ÄLGPOJKEN 2
DÖDENS GLÄNTA

Cecilia Sundh
Illustratör: Lisa Medin

Vind ska bli sten-smidare.
Det har de vuxna i byn bestämt.
Men det har han inget emot.
Han är glad för det, för hans mamma var också sten-smidare medan hon levde. Men det finns en person som inte är glad.
En person som avskyr Vind och som tänker göra allt för att stoppa honom. Ljuga, stjäla ... kanske till och med döda!

ISBN 7881-258-5
Ca-pris: 166:-

ÄLGPOJKEN 3
SVARTFALLET

Cecilia Sundh
Illustratör: Lisa Medin

Vind och folket i byn har äntligen kommit fram till Laxviken. Där väntar Sire – flickan från det främmande folket. Hon räddade livet på Vind i vintras när han gick igenom isen på den stora sjön. Vind har längtat så efter henne. Men i Laxviken finns också Grinn, pojken som ger Vind mardrömmar. Pojken som luras och stjäl.I viken finns också en mystisk man som stirrar på Vind och verkar följa efter honom.

ISBN 7881-656-9
Ca-pris: 166:-

BRÅFALLS HEMLIGHET 1
TROLLEN I SKOGEN

Charlotte Cederlund
Illustratör: Anders Végh Blidlöv

Astrid är sur. Riktigt förbannad. Solsemestern som hon drömt om blev inte av, istället måste hon åka ut i skogen i Dalarna ihop med sin bror Love för att bo en vecka hos mormor i hennes stuga. Stugan i Bråfall där det inte finns någon täckning på mobilen och knappt ens den fasta telefonen funkar. Där det mest spännande som händer är att katten fångar en mus. Men när mormor plötsligt försvinner och en märklig liten man dyker upp blir höstlovet till något helt annat.

Första delen i trilogin om Bråfalls hemlighet, en ny spännande illustrerad fantasyserie för mellanstadiet som lånat drag från svensk folktro.

ISBN 7881-304-9
Ca-pris: 166:-

BRÅFALLS HEMLIGHET 2
JÄTTEN I BERGET

Charlotte Cederlund
Illustratör: Anders Végh Blidlöv

En jätte? Det var det mormor sa. Astrid, Love och mormor behöver en jätte för att kunna hindra trollen från att väcka monstret i gruvan. Men var hittar man en sån? Och vem, eller kanske vad, är grannen Myra egentligen? Äventyren i Bråfall fortsätter i denna spännande andra del av fantasy-trilogin. Ska Astrid, Love och mormor lyckas stoppa trollen i tid – och vad väntar om de misslyckas?

Den andra delen i serien om syskonen som hälsar på mormor i Bråfall. En härligt spännande illustrerad trilogi fylld av väsen och skogs-magi inspirerad av svensk folktro för mellanåldern.

ISBN 7881-611-8
Ca-pris: 166:-

GLIMMA
LÅNGRITTEN (ARABISKA)

Marie Helleday Ekwurtzel
Illustratör: Lena Furberg

Äntligen sommarlov! Sommaren är här och det är dags för långritt på ridskolan. Det som Lilly har drömt om så länge! På en långritt kan allt möjligt hända. Fast mest spännande är nästan att få veta vem som ska följa med, och vilka hästar alla ska få rida. Häng med Lilly och Glimma på en händelserik långritt de sent ska glömma!

Andra boken om islandshästen Glimma och hennes skötare Lilly. Pricksäkert illustrerad av den dyrkade hästillustratören Lena Furberg, mamma till serieponnyn Mulle. Med faktarutor om hästar och ridning.

ISBN 7881-480-0
Ca-pris: 166:-

WITCHBOY 3
MIDVINTER-HÄXAN

Molly Knox Ostertag
Illustratör: Molly Knox Ostertag

Varje år ser Aster fram emot Midvinter-festivalen. Det är en återförening av hela Vanissen-släkten, där alla tävlar mot varandra i den magiska Jolrun-turneringen. I år ska Aster själv få tävla – som en häxa. Han är ser fram emot att få visa alla hur mycket han har lärt sig och hur stolt han är över sig själv. Men det kommer inte vara lätt att trotsa traditionen.

Ariels tankar kretsar istället kring den mystiska häxa som hemsöker hennes drömmar. En häxa som hävdar att hon vet sanningen om Ariels förflutna.

"Midvinter-häxan" är tredje delen i serien om "Witchboy" – en spännande tecknad serie om magi, drömmar och normer och om de personer som vågar utmana dessa. En fantastisk hyllning till att våga vara den man är, inte den man förväntas vara. Filmrättigheterna till serien är sålda till Fox Animation.

ISBN 7881-610-1
Ca-pris: 175:-

Följ med på svindlande strapatser i rymden!

NYHET!

Ladda ner kostnadsfria lärarhandledningar:
laromedia.se/*handledning*

SNACK PARROWS INTERGALAKTISKA RYMDBYRÅ FÖR UNDERLIGA MYSTERIER OCH PIRATBESTYR

Camilla Linde
Illustratör: David Téczely

Rymdpiraten Snack Parrow har fått ge upp sitt piratande och startar istället en rymdbyrå för att lösa mysterier. Av en slemmig humfurk köper han ett rymdskepp med kristallkrona för att kunna resa mellan galaxerna. Ett skeppsspöke blir kapten eftersom han själv inte kan köra skeppet. Tillsammans med kompanjonen Flax drar de ut på äventyr. Men resan blir kort, för rymdbaljan går sönder ...

ISBN 88265-33-3
Ca-pris: 102:-

SNACK PARROWS INTERGALAKTISKA RYMDBYRÅ NÖDROP FRÅN YTTRE RYMDEN

Camilla Linde
Illustratör: David Téczely

Det är långt till Sombrerogalaxen. För att ta sig dit behöver de installera hajperfart. Skeppsspöket Kapten Hammock känner två skicklig mekaniker som kan klara av uppgiften. Men de har inte träffats på femtio år. Inte sedan incidenten vid skiftnyckelkastartävlingen. Kommer de att vilja hjälpa till?

ISBN 88579-78-2
Ca-pris: 114:-

SNACK PARROWS INTERGALAKTISKA RYMDBYRÅ JAKTEN PÅ SPÖKSKEPPET

Camilla Linde
Illustratör: David Téczely

Rymdpiraten, eller snarare den före detta rymdpiraten, Snack Parrow är desperat. Om han ska kunna ha kvar sin intergalaktiska rymdbyrå behöver han ett nytt uppdrag. Tillsammans med sina vänner ger han sig av till Skuggplaneten, alla rymdpiraters hemmahamn. Där får han höra legenden om Spökskeppet. Enligt ryktet ska det finnas en skatt ombord. Men det sägs att skatten vaktas av spöken.

ISBN 88579-27-0
Ca-pris: 125:-

SNACK PARROWS INTERGALAKTISKA RYMDBYRÅ DEN FÖRSVUNNA POKALEN

Camilla Linde
Illustratör: David Téczely

Den före detta rymdpiraten Snack Parrow och hans vänner är på planeten Circkus Q för att titta på den årliga solsegelsregattan. Vinnaren i tävlingen ska få en spektakulär pokal, täckt av gnistrande kristaller. Men när det är dags för prisutdelning visar det sig att pokalen är stulen ...

ISBN 88945-62-4
Ca-pris: 125:-

Hallå där Camilla Linde, berätta om serien Snack Parrows!

– Böckerna om Snack Parrows intergalaktiska rymdbyrå är inte typiska barnböcker. Till att börja med är det science fiction, skriven direkt på svenska, och det är faktiskt ganska ovanligt. Detta trots att många barn är fascinerade av den här typen av historier. De är också medvetet skrivna för att vara normkreativa, att visa på många olika sätt att vara.

– Och så tror jag att de är ganska roliga, förstås, säger Camilla Linde, författare.

Hon säger också att det är svårt att nå ut med den här typen av böcker. Framför allt inom barnlitteraturen som är så starkt styrd av tradition.

– Vi läser ofta det som våra föräldrar läste för oss. Det behöver inte vara något fel med det, men det riskerar att ge en ganska snäv litteratur. Och sämre möjligheter för barnen att hitta något de gillar.

– Därför gör det mig extra glad att få mail från barn och pedagoger som läst böckerna om Snack och hans vänner. Det de flesta har gemensamt är att det är barn som haft svårt att hitta böcker de gillar. Jag fick till exempel ett mail från som avslutades såhär:

"Det var för övrigt första boken han läste självmant utan att vara tvungen."

– Och här, just här, finns min största drivkraft till att skriva på serien om Snack, berättar hon.

– Läsandets underdogs. Barn som slår ur underläge. De som ännu inte knäckt den omtalade "läskoden". Inte nödvändigtvis för att de är ointresserade av läsningen, utan för att de inte hittat berättelser som de gillar.

Camilla tror att det här hänger ihop med att vi behöver bredda barnlitteraturen. Hon menar att det är dags att lyfta fram böcker som täcker in fler aspekter, fler perspektiv, fler intressen.

– Det är lätt att glömma det, men barn är människor med olika personlighet och intressen, precis som vi vuxna är. De kanske behöver något annat för att fastna för läsandet. Som Snack Parrows intergalaktiska rymdbyrå.

Man ska alltid se på historien som preliminär

Hans Albin Larsson är professorn i historia som faktagranskat böckerna *På plats i tiden*. I det här fallet handlar faktakollen om en rimlighetsbedömning. Han har helt enkelt kollat om berättelsen stämmer med det vi vet om historien. Men varför är det så viktigt att kunna sin historia och vad innebär det egentligen att vara aktivt historiemedveten?

Hans Albin berättar att det finns olika definitioner av begreppet historiemedvetande. Den lättaste att förstå är den som står i grundskolans kursplan för historia. Det handlar helt enkelt om att få ett historiskt sammanhang, att genom dåtiden förstå nutiden och framtiden bättre. Ett aktivt historiemedvetande är att omvandla denna förståelse till en personlig bedömning av dåtid, nutid och framtid. När vi förstår att saker som händer nu har påverkats av saker som hänt tidigare, kan vi också göra en bedömning av vad som kan hända i framtiden.

– Ett samhälle utan historiekunskaper är som en individ utan minne.

Historia, läsning och kritiskt tänkande hänger samman

Men vilken roll har läsningen i detta? Jo, genom att läsa kan vi också lära oss mycket om världen och om vår historia. Det finns böcker som utspelar sig i en annan tid eller som berättar om världens historia. Genom de berättelserna får vi förståelse för hur saker och ting blivit som de blivit. Ju mer vi lär oss om det förflutna, desto mer kan vi förstå om oss själva och nutiden, men också framtiden.

Att läsa om historia gör oss också bättre på kritiskt tänkande. En viktig del av historieundervisningen är att lära sig vad som faktiskt hänt enligt forskarna. En annan del är att förstå hur vi kan veta allt vi vet om historien. Om man lär sig hur man kan bedöma om en historisk händelse har ägt rum eller inte, kan man också lära sig att vara kritisk till annat man läser. Saker och ting måste bevisas, värderas och prövas, det är en viktig grundsten i ett kritiskt tänkande. Ibland kanske olika personer säger olika saker och då måste man ställa sig frågan varför de gör det.

När historien skrivs om

Ibland kan det hända att man hittar någonting som förändrar historien. Kanske visar det sig att någonting skedde på ett helt annat sätt? Om vår nutid är som den är på grund av dåtiden, vad händer då när dåtiden förändras?

> ”Ett samhälle utan historiekunskaper är som en individ utan minne”.

– Man ska alltid se på historien som preliminär, alltså tillfällig, eftersom det hela tiden kan komma fram nya historiska källor eller fynd.

Ofta handlar det om arkeologiska fynd som avslöjar religiösa seder eller handelskontakter vi tidigare inte visste fanns. Historien är därför någonting som ständigt förändras och för varje nytt fynd kan vi förstå vår samtid ännu bättre.

– Historia förändras hela tiden, kanske precis motsatsen till vad många tror?

Väck intresset för historia

Genom att läsa kan man väcka intresset för historia och ännu bättre är det om man diskuterar det man läst. Även att se på historiska bilder och historiska kartor kan skapa nyfikenhet och en lust att lära sig mer.

– Detta kan både skolan och föräldrarna bidra med och stimulera. När man är ute och går i naturen eller på stadens gator och torg kan man som lärare eller förälder peka på byggnader, broar, kvarndammar och annat man stöter på, tala om det man ser, varför det finns, varför det ser ut som det gör och om från vilken tid det kan vara.

Det finns också många exempel i vårt eget samhälle som går att koppla till historien. Saker vi säger, gör, vad vi heter och olika byggnader är en bra ingång till historien. Varför heter du som du heter? Var kommer den här traditionen ifrån? Det är också någonting som är bekant vilket gör att det både blir roligare och lättare att förstå. Att läsa om detta och diskutera med varandra kan öppna upp för både spännande tolkningar och intressanta samtal.

– Man blir också garanterat klokare av det.

PÅ PLATS I TIDEN 4
ALICE I STRATFORD

Åsa Storck
Illustratör: Anders Végh Blidlöv

Året är 1599. Alice och hennes tvillingbror Adam bor i Stratford, en liten by i England. Deras föräldrar har dött i pesten. Nu bor de hos sin moster Emma. Adam hatar skolan, men Alice älskar att läsa och skriva egna berättelser. Fast det är förbjudet för flickor. Så en dag kommer den kände författaren William Shakespeare till staden. Han vet ju hur viktigt det är att få skriva. Kan han hjälpa Alice?

ISBN 7881-288-2
Ca-pris: 166:-

PÅ PLATS I TIDEN 5
ITAI OCH ÖRNEN

Åsa Storck
Illustratör: Anders Végh Blidlöv

Det är år 1390. Pojken Itai lever i Stora Zimbabwe i södra Afrika. Itai bor med sin bror och sina föräldrar i en liten lerhydda nära stadens stora borg. Inne i borgen bor de rika och mäktiga. Sent en kväll råkar Itai höra något som det inte var meningen att han skulle få reda på. Dagen efter får Itai ett viktigt uppdrag av en av stadens mäktiga män, ett uppdrag som inte får gå fel. Men Itai hinner inte långt innan allt går på tok.

ISBN 7881-616-3
Ca-pris: 166:-

LISA OCH MAX 1
DEN FANTASTISKE DOKTOR FLEMING

Patric Nyström
Illustratör: Per Demervall

När föräldrarna ärver en släktings gamla hus tvingas Max och Lisa att flytta ut på landet. Huset är märkligt och dessutom visar det sig vara fullt med målningar som verkar föreställa de två syskonen, fast i olika kläder, genom historien. Mysteriet fördjupas när deras far avslöjar en familjehemlighet och Max upptäcker ett hemligt bibliotek. När han tar ner en bok och börjar läsa visar det sig att deras förfäder hade mer än ett finger med i skapandet av Alexander Flemings världsberömda penicillin.

ISBN 7881-261-5
Ca-pris: 166:-

LISA OCH MAX 2
DE HEMLIGA TECKNEN

Patric Nyström
Illustratör: Per Demervall

Lisa och Max har flyttat till en släktgård med ett hemligt bibliotek. I böckerna har de hittat en fransk släkting som hette Jean-François Champollion. Han lever på 1800-talet och forskar om hieroglyfer, alltså urgamla egyptiska skrivtecken. På den här tiden vet ingen vad de betyder. År 1822 lyckas Champollion faktiskt lösa gåtan. Men någon gör allt för att försöka stjäla hans upptäckt. Ska Lisa och Max kunna hjälpa sin släkting?

ISBN 7881-264-6
Ca-pris: 166:-

BROWNSTONES ÄVENTYR I MYTERNAS VÄRLD
ARTHUR OCH DET GYLLENE REPET

Joe Todd-Stanton
Illustratör: Joe Todd-Stanton

I *Arthur och det gyllene repet* möter vi vikingapojken Arthur som bor i en liten isländsk by. När byn blir attackerad av Fenrisulven ger sig Arthur av till asagudarnas land. Där träffar han åskguden Tor som berättar att Fenrisulven bara kan stoppas med hjälp av ett magiskt gyllene rep, och för att kunna göra ett sådant rep behöver Arthur samla in en bit av bergets rot och ljudet av en katts tass. Kommer Arthur klara uppgiften och lyckas fånga den fasansfulla Fenrisulven?

Joe Todd-Stantons största inspirationskällor är Tove Jansson och Maurice Sendak, men hans bilder och berättelser för också tankarna till Tintin och Studio Ghibli. 2018 vann han och boken "the Secret of Black Rock" Waterstones Children's Book Prize för bästa bilderbok. Dreamworks Animation har köpt filmrättigheterna till Brownstoneserien.

ISBN 7803-721-6
Ca-pris: 102:-

BROWNSTONES ÄVENTYR I MYTERNAS VÄRLD
MARCY OCH SFINXENS GÅTA

Joe Todd-Stanton
Illustratör: Joe Todd-Stanton

När äventyraren Arthur åker till Egypten i jakt på en legendarisk bok och inte återvänder, sätter hans mörkrädda dotter Marcy iväg för att rädda honom. Snart står hon öga mot öga med Thot, visdomens gud, som berättar att Arthur är fången långt nere i sfinxens mörker ... Marcy befinner sig nu mitt i ett eget äventyr, omgiven av egyptiska gudar, och om hon ska lyckas rädda sin pappa behöver hon visa prov på stort mod och komma över sina värsta rädslor.

ISBN 7803-720-9
Ca-pris: 102:-

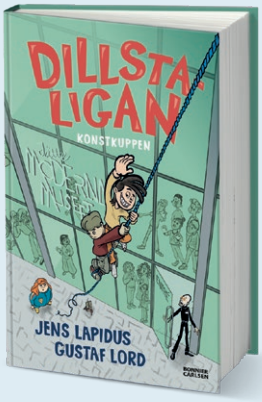
DILLSTALIGAN

DILLSTALIGAN 1
KONSTKUPPEN

Jens Lapidus
Illustratör: Gustaf Lord

Mamma tjatar på att Jonathan ska ut och hitta på något, men vad?
Han har inte någon kompis i kvarteret och han sitter helst inne och mekar med sina uppfinningar. Det vill säga, tills Zasha flyttar in huset. Och börjar i Jonathans klass. Då börjar det hända grejer och vips har de bildat Dillstaligan: ett tjuvgäng – enligt vissa i det godas tjänst. När mat försvinner från närlivs, en oskyldig kvinna anklagas och märkliga figurer syns på konstmuseet dit de åkt på skolutflykt, ja, då kan de börja lägga pusselbitarna och med smarthet och mod göra sin första kupp.

ISBN 7803-652-3
Ca-pris: 99:-



Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

DILLSTALIGAN 2
JUVELKUPPEN

Jens Lapidus
Illustratör: Gustaf Lord

Jonathan har alltid gillat att hänga på sitt rum och meka med sina uppfinningar. Tills han lär känna Zasha och de bildar Dillstaligan – enligt vissa ett tjuvgäng i det godas tjänst. Snart får de en tredje medlem – Bollan, som kan kasta längre och högre än någon annan! När Zasha blir lurad på pengar och bortskämde Rick skryter extra mycket om alla sina prylar, är det dags för Dillstaligan att planera sin nästa kupp.

Fartfylld och rolig läsning av spänningsmästaren Jens Lapidus.

ISBN 7803-658-5
Ca-pris: 99:-

LÄR KÄNNA

GUSTAF LORD

Illustratör och animatör som ibland extraknäcker som konstnär.

Född och uppvuxen i Göteborg men sedan 2008 verksam i Gävle. Han är utbildad vid Gävle konstskola, Serie- och bildberättarprogrammet på Högskolan i Gävle och Forsbergs Skola. Och har dessutom en sällan nyttjad kandidatexamen i företagsekonomi.

Efter avslutade studier har Gustaf illustrerat läromedel, serier, barnböcker och skivomslag samt formgivit över 300 tapetmönster för olika varumärken.

Hallå där, Jens Lapidus!

Berätta om Dillstaligan!
– Dillstaligan är ett tjuvgäng i Dillsta, en förort som inte så många känner till. Barnen i Dillstaligan har alla sina olikheter, men de är alla väldigt uppfinningsrika. De kommer alltid på olika saker som de måste stjäla.

Hur är det att skriva spänning för barn jämfört med vuxna? Finns likheter/olikheter?
– Det har varit både lättare och svårare att skriva för barn än jag trodde. Jag utgår i Dillstaligan från tjuvarnas perspektiv, precis som jag ofta gör i mina vuxenböcker, så den vinkeln hade jag med mig. Jag tycker det är betydligt intressantare att skildra människor som begår brott, än de som löser brott, även om brotten i Dillstaligan är snälla och (oftast) ofarliga. Däremot var det svårare att jobba med språket än jag hade trott. I början skrev jag extremt pladdrigt och ordrikt, jag använde många adverb som till exempel "lite" och "kanske", det var som att jag hela tiden ville mjuka upp språket. Men efter hand blev jag mer stringent och lärde mig också att låta bilderna tala.

Hur tänker du kring barn och läsning? Har du något tips på hur man kan inspirera barn att läsa?
– I min familj gör vi ofta så att vi läser parallellt. Det betyder att till exempel min dotter ligger i sin säng och läser i sin bok, och jag ligger intill och läser i min bok. På så sätt visar jag att jag också uppskattar läsning (på riktigt, inte bara i ord), och dessutom vi får en mysig lugn stund tillsammans nästan varje kväll.

LÄR KÄNNA

JENS LAPIDUS

Jens Lapidus är född 1974 och är advokat på brottmålsbyrån Försvarsadvokaterna, en av Sveriges främsta advokatbyråer.

2006 debuterade han med *Snabba cash*, som blev en av 2000-talets mest omtalade och sålda böcker.

Uppföljaren *Aldrig fucka upp* är skriven i samma hårdkokta stil och skildrar även den de kriminellas egen inre logik.

Dillstraligan är hans första böcker skrivna för barn.

Fakta

FANTASTISKA FAKTA FÖR VETGIRIGA!

LÄR KÄNNA

JEFF NILSSON

Jeff Nilsson kommer ursprungligen från Borås i Västergötland där han som sjuttonåring började sin långa karriär inom återvinningsbranschen. Han har under sina fyrtio år arbetat med allt från vanligt gårdsarbete, sorterare, maskinförare och förman till filialchef och VD i eget återvinningsföretag.

Efter sin tid i återvinningsbranschen beslutade sig Jeff för att med sin långa och gedigna erfarenhet skriva en bokserie om Natur- Miljö- och Återvinning på ett mycket lättläst och förklarande sätt. Alla böckerna har också en handling där mycket bygger på verkliga händelser med personer som Jeff varit med om och träffat under alla år.

Jeff tillhörde även under ungdomsåren Sverigeeliten på längdskidor och blev 1972 erbjuden en plats på Sveriges då första idrottsgymnasium uppe i Järpen, Jämtland vilket han tackade nej till och kanske ångrat lite.

Ett stort intresse som ung var också att teckna karikatyrer och serietidningar.

Lär dig mer om miljö och återvinning!

SKROT-SVERRE
PÅ SKROTGÅRDEN

Jeff Nilsson
Illustratör: Jeff Nilsson

Skrot-Sverre på skrotgården handlar om en pojke på nio år som får följa med sin pappa till hans stora återvinningsanläggning.

ISBN 981710-0-6
Ca-pris: 104:-

SKROT-SVERRE
PÅ PAPPERSAVDELNINGEN

Jeff Nilsson
Illustratör: Jeff Nilsson

Skrot-Sverre följer med sin pappa till hans stora återvinningsanläggning. I denna bok får han lära sig lite om olika sorters papper.

ISBN 981710-1-3
Ca-pris: 104:-

SKROT-SVERRE
PÅ ELEKTRONIKSKROTEN

Jeff Nilsson
Illustratör: Jeff Nilsson

Skrot-Sverre och hans lillasyster Eva-Lisa som får följa med sin pappa till en stor återvinningsanläggning för elektronikskrot.

ISBN 981710-2-0
Ca-pris: 104:-

SKROT-SVERRE
RESER TILL LAPPLAND

Jeff Nilsson
Illustratör: Jeff Nilsson

Skrot-Sverre och hans lillasyster Eva-Lisa åker tåg upp till Lappland och hälsar på sina kusiner.
På resan ser man både björnar och renar och får även följa med ner i en gruva och på i en riktig lappkåta.

ISBN 981710-3-7
Ca-pris: 104:-

SKROT-SVERRE
MATAVFALL & BIOBRÄNSLE

Jeff Nilsson
Illustratör: Jeff Nilsson

Skrot-Sverre och Eva-Lisa åker till skolan där deras mamma Märta-Stina arbetar. Hon har många idéer på hur man kan laga god och näringsrik mat. De lär sig om både mat och rätt sortering för att kunna få fram något som kallas biobränsle.

ISBN 981710-4-4
Ca-pris: 104:-

SKROT-SVERRE
PET & PANT

Jeff Nilsson
Illustratör: Jeff Nilsson

I denna bok får Skrot-Sverre och Eva-Lisa, på ett enkelt och lättsamt sätt, lära sig lite om insamling och återvinning av allt från glas till burkar och plast. I boken finns även ett antal faktasidor över ämnet i boken.

ISBN 981710-5-1
Ca-pris: 104:-

LIVET PÅ JORDEN
BONDGÅRDEN

Heather Alexander
Illustratör: Andrés Lozano

Vad gör traktorn? Var kommer mjölken ifrån? Vad växer på åkrarna? Livet på bondgården är alltid spännande!

På ett pedagogiskt sätt och med fina bilder får vi följa med och lära oss allt om bondgården. Andrés Lozano fångar en härlig retrokänsla i bilder och färger.

ISBN 7469-198-6
Ca-pris: 102:-

LIVET PÅ JORDEN
KROPPEN

Heather Alexander
Illustratör: Andrés Lozano

Hur många ben finns i kroppen?
Vad gör mitt hjärta?
Varför måste jag andas?

Tydlig och snygg bok med 100 frågor och svar om kroppen som stillar den värsta kunskapstörsten. Och 70 flikar att lyfta på och upptäcka mer.

ISBN 7469-199-3
Ca-pris: 102:-

BARNEN UPPTÄCKER NATUREN

Brita Granström
Illustratör: Mick Manning

Vet du hur du sätter upp ett tält? Kan du göra en egen drake? Känner du till natthimlens stjärnbilder? Är fladermöss giftiga?

I denna rikt illustrerade naturbok för barn ges möjlighet att lära känna såväl skog som strand och himmel. Gå ut i skogen på äventyr, lär dig spåra djur, lyssna på fåglar och se vem som bygger bästa kojan. Fler äventyr väntar på sandstranden, stenstranden eller varför inte i trädgården.

ISBN 7469-141-2
Ca-pris: 115:-

LIVSCYKLER FRÅN LARV TILL FJÄRIL

Camilla de la Bédoyère

Vad äter larver? Var lägger fjärilar sina ägg? Hur länge lever fjärilar?

I den här boken kan läsaren följa fjärilens väg från liten larv till vuxen fjäril. Boken är fylld av detaljrika och fascinerande fotografier i olika stadier av fjärilens liv. Ta reda på hur en larv skyddar sig och vad en puppa är.

ISBN 7469-274-7
Ca-pris: 79:-

LIVSCYKLER FRÅN GRODYNGEL TILL GRODA

Camilla de la Bédoyère

Hur kan grodyngel simma?
När blir grodyngel till grodor?

Här får läsaren följa grodans väg från litet yngel till vuxen groda. Boken är fylld av detaljrika och fascinerande fotografier av olika stadier i grodans liv. Ta reda på hur yngel förvandlas till groda och hur de använder kamouflage.

ISBN 7469-273-0
Ca-pris: 79:-

LIVSCYKLER FRÅN ÄGG TILL HÖNA

Camilla de la Bédoyère

Här får läsaren följa hönans väg från litet ägg till fullfjädrad höna. Boken är fylld av detaljrika och spännande fotografier av olika stadier i hönans liv. Ta reda på varför tuppen gal och hur kyckligen tar sig ut ur ägget.

ISBN 7469-275-4
Ca-pris: 79:-

LIVSCYKLER FRÅN YNGEL TILL HAJ

Camilla de la Bédoyère

Hur föds hajar? Vad äter de? Var bor hajarna någonstans?

Här får läsaren följa hajens väg från litet yngel till fullvuxen haj. Boken är fylld av detaljrika och spännande fotografier av olika stadier i hajens liv. Ta reda på hur hajarna växer upp och hur de jagar sin mat.

ISBN 7469-300-3
Ca-pris: 79:-

Upptäck rymden som du aldrig gjort tidigare!

RESA GENOM RYMDEN

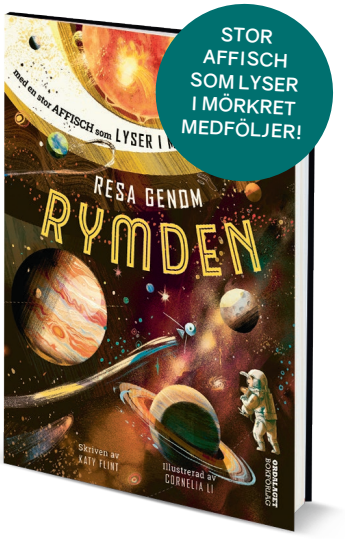
Katy Flint
Illustratör: Cornelia Li

Följ med en liten astronaut och hennes rymdhund på en spännande resa genom vårt solsystem. I boken får du lära dig om alla planeterna. Dessutom finns uppslag om solen, asteroider och kometer.

Resan börjar vid solen och fortsätter med stopp på samtliga planeter. Varje planet får ett uppslag, där viktiga och spännande fakta presenteras i samspel med färgstarka illustrationer. Karaktären hos varje planet framhävs genom färger, närbilder och lagom mycket fakta som ger barnen en överskådlig och rolig introduktion till rymden.

Fakta som ger barnen en överskådlig och rolig introduktion till rymden.

ISBN 7469-240-2
Ca-pris: 113:-



KARTOR

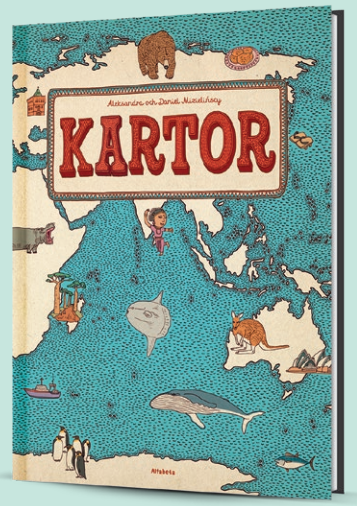
Aleksandra Mizielinska och Daniel Mizielinski
Illustratörer: Aleksandra Mizielinska och Daniel Mizielinski

Det här är en guldgruva för alla som gillar kartor och för de som inte visste att de gjorde det.

Här presenteras många av världens länder och världsdelar i kartform, både geografiskt och kulturellt. De myllrande och detaljerade illustrationerna skildrar allt från geografiska fakta som berg, sjöar och städer till kulturella seder och bruk.

En bok man kan försjunka i länge och återkomma till för att upptäcka mer och mer om jordens folk och länder.

ISBN 501-1667-0
Ca-pris: 184:-



KOLL PÅ RYMDEN

Jacques Beaumont
Illustratör: Anne de Chambourcy

Har du koll på rymden? Vad är en galax?
Rör sig alla planeter lika snabbt runt solen?
Hur sover och äter astronauterna på en rymdstation?
Och varför är det svart i rymden?

Här är det barnen som själva ställer frågorna.
Faktaspäckat med lekfull layout och färgglada illustrationer.
Passar perfekt för alla vetgiriga barn på lågstadiet.

ISBN 87033-90-2
Ca-pris: 99:-

FÖRSTA BOKEN OM KONST

Rosie Dickins
Illustratör: Philip Hopman

Måla, pyssla, klipp och klistra med hjälp av konstnärernas idéer och metoder. Utforska kända konstverk och titta på detaljerna.

"Oerhört inspirerande bok för alla bildintresserade", BTJ.

ISBN 7469-121-4
Ca-pris: 104:-

SPANA PÅ KONST
20 KONSTVERK FÖR UNGA OCH GAMLA

Sofi Hjort

Spana på konst är en konstbok för unga där alla konstverk finns att se på svenska museer. Varje konstverk presenteras i sin helhet och sedan tittar man närmare på detaljer i bilden. Genom att ställa frågor, om sådant som intresserar unga, växer en spännande kunskap fram om verket, tiden, konstnären med mera.

ISBN 7469-248-8
Ca-pris: 138:-

LÄR KÄNNA

BJÖRN HÖGLUND

Björn Höglund är kulturjournalist och författare.

Han har tidigare skrivit flera böcker och har en bakgrund som lärare i historia och SO.

Björn har även skrivit över 10 000 frågor till SVT:s *Vem vet mest?* och arbetat med *På spåret* och *Vi i femman*.

SVERIGE HISTORIA – FRÅN STENYXA TILL SMARTPHONE

Björn Höglund

I Sveriges historia – från stenyxa till smartphone tar Björn Höglund med oss på en resa från att de första människorna kom till Sverige. Läs om stenåldern, vikingatiden och medeltiden, den stora utvandringen, Gustav Vasas makt och ända fram till nutid.

Allt rikt illustrerat med fotografier, målningar, kartor och en mängd intressanta och roliga faktarutor.
"Fullspäckad historiebok" DN, Lotta Olsson
"Lättillgängligt... läsaren får en känsla för historiens gång som borde väcka intresse för ämnet. Betyg 4/5" BTJ

ISBN 7469-285-3
Ca-pris: 138:-

SVERIGES LANDSKAP – EN RESA FRÅN SKÅNE TILL LAPPLAND

Björn Höglund

En bok fylld med intressant och rolig fakta om Sveriges 25 landskap. Här kan du upptäcka allt från landskapens djur och blommor till historiska händelser, sevärdheter, kändisar, byggnader, älvar och mycket annat som är värt att känna till. Det finns roliga matteklur och gåtor att lösa med anknytning till landskapen. Sveriges tre största städer presenteras och i slutet av boken finns ett quiz.

ISBN 7469-249-5
Ca-pris: 138:-

KONST
TITTA, UPPTÄCK, GÖR

Ylva Hillström

En bok om att titta på konst och att skapa själv. Presentationer av konstverk och konstnärer varvas med praktiska tips och inspiration för eget skapande och hur man släpper loss sin fantasi.
Gör din egen skissbok, blanda äggtemperafärg, fotografera, klipp kollage, sticka graffiti, eller kasta en fröbomb.

En inspirerande konstbok för barn i åldern 9-12 år!

ISBN 501-1666-3
Ca-pris: 114:-

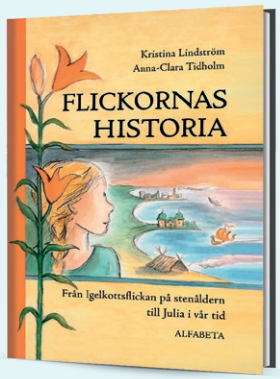
SKAPA
TILLSAMMANS MED BARNEN

Ylva Hillström

Här står den lekfulla och experimenterande sidan av skapandet i fokus. Att göra är huvudsaken, inte resultatet. Släpp loss kreativiteten och ha roligt i stället!

Boken innehåller 76 tips på roliga kreativa övningar som vuxna kan göra tillsammans med barn, t.e.x. måla med iskritor, göra självlysande nattbilder, göra installationer och mycket, mycket mer.

ISBN 501-1940-4
Ca-pris: 129:-



FLICKORNAS HISTORIA

Kristina Lindström
Illustratör: Anna-Clara Tidholm

Boken tar med läsaren genom Sveriges historia från stenåldern till våra dagar, sedd ur en flickas perspektiv. I sjutton spännande och inlevelsefulla berättelser får vi möta flickor som var och en berättar något viktigt om sin egen tid.

"Flickornas historia" har sålts i mer än 20 000 exemplar och är ständigt aktuell och efterfrågad.

ISBN 501-1701-1
Ca-pris: 112:-

VI KOMMER SNART HEM IGEN

Jessica Bab Bonde
Illustratör: Peter Bergting

I serieform gestaltas sex människors vittnesmål om Förintelsen. Några av dem som var barn då lever ännu och kan berätta om hur det var. Vad som hände dem och deras familjer. Vad de kände. Hur de överlevde. Vad de förlorade.

En bok som öppnar upp för samtal om det allra svåraste: om flykt, krig, antisemitism och främlingsfientlighet. Den passar barn och ungdomar från ca 11 år och upp.

ISBN 27-15205-2
Ca-pris: 113:-

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
*laromedia.se/**handledning***

KUNGALIV
SVERIGES REGENTER UNDER 500 ÅR

Linda Linnskog Rudh
Illustratör: Filippo Vanzo

Sedan Gustav Vasa besegrade danskarna och enade kungariket Sverige för nästan 500 år sedan har det suttit 23 olika regenter på den svenska tronen. De härskade alla över ett mer eller mindre välmående rike, deltog i krig, och var med om politiska omvälvningar och sociala reformer, men de var också alla människor med olika egenskaper, intressen och erfarenheter.

I den här boken får du veta lite mer om de som har styrt vårt land, och dessutom få inblick i tidende levde i.

För historierna om våra regenter är också historien om det som är Sverige.

En myllrande faktabok om de 23 olika regenterna, med en dramatiserad text om en händelse ur vardera persons liv.

ISBN 7299-967-1
Ca-pris: 127:-

SIFFERDJÄVULEN

Hans Magnus Enzensberger
Illustratör: Rotraut Susanne Berner

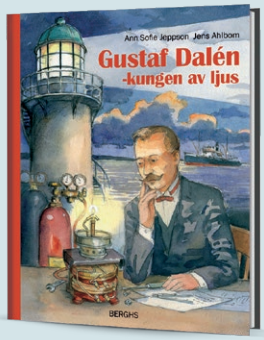
SIFFRORNAS MAGISKA VÄRLD!

Robert tycker att matte är plågsamt tråkigt. Men en natt dyker Sifferdjävulen upp i hans dröm. Och Sifferdjävulen jonglerar under tolv nätter så spännande och underhållande med de fördömda talen att det ena ljuset efter andra går upp för Robert och läsaren. Nej, matematik är ingen mardröm.

Nu kommer boken äntligen i lager igen efter stor efterfrågan.

ISBN 501-1605-2
Ca-pris: 132:-

GUSTAF DALÉN – KUNGEN AV LJUS



Ann-Sofie Jeppson
Illustratör: Jens Ahlbom

Första barnboken om Gustaf Dalén som gav oss ett fantastiskt fyrsystem, och den berömda AGA spisen. År 1912 fick han Nobelpriset i fysik.

Fiktion och fakta, text och bild i en fin mix!

ISBN 502-2364-4
Ca-pris: 138:-

MATTE + ALLT = SANT

Sabine Louvet
Illustratör: Anna Westin

"Matematik är det bästa jag vet! Det är det roligaste, häftigaste och coolaste som finns. Jag älskar matte så mycket att jag har tatuerat in en miniräknare på min ena arm. Jag kan inte leva utan matte. Men som tur är behöver jag inte det. För matten finns överallt. Och vi använder matte hela tiden. För att fundera ut när man måste gå för att hinna till bussen, kolla hur mycket batteri vi har kvar på mobilen eller se att man är tillräckligt lång för att åka berg- och dalbana. Den här boken handlar om matte, men inte om siffror på ett papper. Den handlar om allt som är matematik, men som du inte visste var det. Det som gör att matte är det bästa jag vet."
/Sabine Louvet

Sabine Louvet arbetar som mattelärare i en högstadieskola i Stockholm.
Hon är också programledare för Kalkyl, som visats i Barnkanalen och på UR.

ISBN 501-1759-2
Ca-pris: 114:-

PROFESSOR ASTROKATTS RESA GENOM KROPPEN

Ben Newman och Dr Dominic Walliman
Illustratör: Ben Newman

En bok fylld med intressanta fakta om kroppens olika organ, nätverk och system, om sinnena, ditt blod och alla fantastiska funktioner som samarbetar för att du ska fungera som du gör.

I boken kan du också lära dig om genetik, vad som händer när du blir äldre och om vad framtidens teknologi kan komma att betyda för oss människor.

I samma utförande finns även "Professor Astrokatt i rymden" och "Professor Astrokatt bland krafter och materia".

ISBN 7299-987-9
Ca-pris: 127:-

NYHET!

LÄS OCKSÅ!

Matte på ett roligt sätt!

MATTEDJUNGELN
UPPTÄCK MATEMATIKEN OMKRING DIG

Peter Ekberg
Illustratör: David Henson

Peter Ekberg är tillbaka med en ny faktabok! Denna gången med en annorlunda mattebok som utan några räkneuppgifter berättar om matte på ett roligt och lättillgängligt sätt.
Vilka är med i matematikens Hall of Fame?
Hur uppstod matte och hur kan den användas?

Det här är en mattebok som inte innebär något räknande alls. Inga uppgifter. Inga prov. Inget du måste göra annat än att läsa, fundera och ha kul. Boken handlar om roligt och gåtfullt matteklur som du kanske undrat över hemma och inte bara när du sitter med matteboken i skolan. Gnugga geniknölarna. Tänk noga! Nu börjar vi!

ISBN 7299-989-3
Ca-pris: 104:-

LÄR DIG SPELA SCHACK

Jessica Prescott

Här är boken för alla som vill lära sig spela schack eller som redan kan spela och vill utvecklas sitt spel. En rolig och innehållsrik guide med grunderna i schack.

Jessica E Prescott rankas som en av USA:s hundra bästa kvinnliga schackspelare och har varit schackinstruktör på hög nivå i arton år.

ISBN 7469-161-0
Ca-pris: 138:-

DEBUTANTPORTRÄTT

ELIN HÄGG

Jag motiveras av att försöka förstå hur saker fungerar, om det så är strukturer i samhället, kopplingen på en bil eller varför personer med vagina har flytningar. Denna lust att lära sig nya saker är något jag vill dela med mig av till andra, och det är det som är grunden i mitt författarskap. Framförallt arbetar jag med historia, och då främst ur ett etnologiskt och kulturhistoriskt perspektiv.

Som en röd tråd i det jag gör går intresset för vad vi människor berättar om. Vems berättelse som får höras och inte. Varför har vissa saker hamnat i historiens slagskugga medan andra historier berättas om och om igen?

Med ilska över samhällets orättvisor som drivkraft vill jag berätta om det som inte alltid syns. Om kvinnors historia, klasskamp, vanliga människors vardagsliv eller sakers inneboende komplexitet. Förhoppningsvis med en stor dos empati. Jag tycker om när krångliga teorier blir lätta att begripa, när okomplicerade åsikter vrids om och går att se från ett annat håll och när svåra ämnen lyfts fram i ljuset.

Med tiden har jag allt mer börjat rita bilder till mina texter. Genom bilderna kan berättelsen expandera, ta nya vägar och få fler bottnar. Bilderna ger mig dessutom en chans att nörda in mig på saker som kanske inte alltid går att motivera i text, såsom svetslågors längd, medeltida murband eller hattars form genom historien.

När jag inte arbetar med historia i text och bild tycker jag om att snickra, umgås med hundar, eller bara sitta och uggla i skogen.

DÖMDA KVINNOR
FÖRBRYTERSKOR I SVERIGES HISTRORIA

Elin Hägg
Illustratör: Elin Hägg

I den här illustrerade faktaboken möter vi tretton kvinnor ur Sveriges historia. De flesta av dessa kvinnor kan varken kallas förebilder, hjältar eller pionjärer utan det de har gemensamt är att alla gjorde sig skyldiga till och dömdes för olika typer av brott.

Vad som anses brottsligt och straffbart har förändrats genom tiderna och flera av dessa förbryterskors handlingar är inte brottsliga idag. De visar också hur synen på kvinnor har förändrats, hur kvinnor dömts annorlunda än män och hur rika dömts annorlunda än fattiga.

ISBN 7226-213-3
Ca-pris: 104:-

En perfekt mix av fakta och bilder!

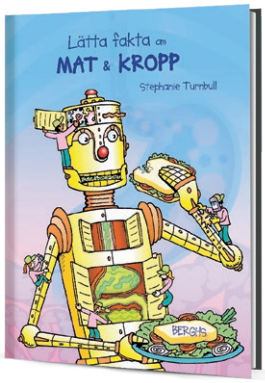
LÄTTA FAKTA-SERIEN VÄCKER PÅ ETT LOCKANDE SÄTT INTRESSET FÖR ETT FAKTAOMRÅDE OCH UPPMUNTRAR SAMTIDIGT LÄSLUSTEN. EN KLOCKREN SERIE FÖR DEN UNGA FORSKAREN MED MER ÄN 50 SPÄNNANDE ÄMNEN.

LÄTTA FAKTA OM ASTRONOMI

Emily Bone
Illustratörer: John Fox m fl.

Hur studerar astronomer planeter, stjärnor och galaxer?
Vad är en nebulosa?
Hur fungerar olika teleskop?

ISBN 502-2317-0
Ca-pris: 67:-

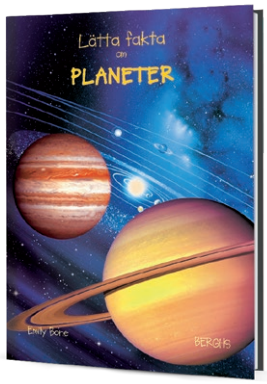


LÄTTA FAKTA OM MAT & KROPP

Stephanie Turnbull
Illustratör: Tim Haggerty

Varför behöver vi mat?
Vad händer inuti kroppen när vi äter?

ISBN 502-2321-7
Ca-pris: 67:-

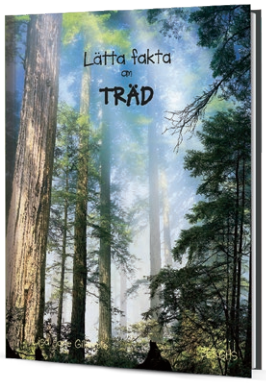


LÄTTA FAKTA OM PLANETER

Emily Bone
Illustratörer: Terry Pastor m fl.

Vilken färg har Mars yta?
Varför lyser Venus i mörkret?
Hur gör forskare när de undersöker avlägsna planeter?

ISBN 502-2320-0
Ca-pris: 67:-



LÄTTA FAKTA OM TRÄD

Lisa Jane Gillespie
Illustratörer: Patrizia Donaera m fl.

Kan träd klara sig utan vatten?
Vad kan växa på trädstammen?
Vilka djur har sina hem i träden?
Hur får träden näring?

ISBN 502-2318-7
Ca-pris: 67:-

LÄTTA FAKTA OM ÅSNOR

James Maclaine
Illustratörer: Jeremy Norton m fl.

Hur gör åsnan sitt skriande ljud?
Varför rullar den sig i damm?
Vad äter den?

ISBN 502-2319-4
Ca-pris: 67:-

LÄTTA FAKTA OM ÖDLOR

James Maclaine
Illustratörer: Paul Parker m fl.

Gillar ödlor att simma?
Hur går det till att ömsa skinn?
Vilken ödla kan gå på vatten?

ISBN 502-2316-3
Ca-pris: 67:-

KISSA OCH PINKA IN REVIR I DJURENS VÄRLD

Paul Mason
Illustratör: Tony De Saulles

Visste du att den kinesiska läderköldpaddan kissar genom munnen? Och att kaniner slåss med urin som vapen. I den här boken får du veta mer om djurens kissvanor.

Uppföljare till populära "Bajs och prutt i djurens värld".

ISBN 502-2356-9
Ca-pris: 94:-

SÅ GÖR DJUR UNGAR

Katharina von der Gathen
Illustratör: Anke Kuhl

Hur gör djur – egentligen?

På ett lättförståeligt och lustfyllt sätt varvas här ingående fakta med humor och pikanta detaljer om hur olika djur parar sig med varandra, hur avkomman blir till och hur föräldrarna tar hand om sina ungar.

Katharina von der Gathen är författare och sexualupplysare. Det var barns alla frågor om djurens kärleksliv som fick henne att skriva den här boken.

ISBN 501-2045-5
Ca-pris: 113:-

Hallå där, Jörn Spolander!

Du har skrivit en berättelse om klimatfrågan. Vad handlar boken om?

– Det är en saga som utspelar sig på en annan planet. Där bor en flicka som spejar ut i rymden med ett specialteleskop. Då upptäcker hon jorden, eller den blå pärlan, som hon kallar den. Hon blir förälskad i den lilla planeten, som skimrar långt där borta – med så mycket liv, grönska och stora hav. Men en dag förstår hon att varelserna på den blå pärlan gör något väldigt konstigt. De sprutar ut gas i atmosfären. Hon upptäcker vårt klimatproblem och blir upprörd. Det leder av olika anledningar till att hon blir indragen i ett klimatgräl, där borta på sin planet. Hon får hjälp att dyka djupare i vetenskapen. Dessutom lär hon sig att dyka i havet. Och hennes dyklärare visar henne en mussla som kan bli flera år gammal. På något sätt, tillsammans med ett vackert fiskstim, hänger allt det ihop med att hon blir hoppfull igen.

Vad tyckte du var viktigt att få med i berättelsen?

– Dels ville jag göra en berättelse om klimatdebatten. Det är ganska tydligt att det finns intressen som avsiktligt har förvirrat debatten, för att fördröja arbetet att minska användningen av fossila bränslen. Och de här argumenten lever fortfarande kvar.

– När jag skriver om klimatfrågan som vetenskapsjournalist dyker det alltid upp invändningar mot att människan påverkar klimatet, eller att det skulle vara ett problem – trots att vetenskapen har varit tydlig länge där. Och trots att svaren är lätta att söka upp, för den som är ärligt intresserad.

– Jag vill att de barn som läser den här boken får med sig en dos vetenskapligt tänkande på köpet, så att de inte blir förvirrade när de möter den här typen av skenargument. Dessutom ville jag ge en känsla av hopp. Vi vet vad vi ska göra för att lösa det här. Och jag är övertygad om att vi människor kan åstadkomma stora förändringar, om vi inser att vi måste. Och om vi hjälps åt. Och är lite smarta.

Har du tips på hur man kan prata med barn om den här frågan?

– Jag tror att kunskap är en bra grund, att man själv försöker lära sig mer om klimatförändringen. Mitt minne är att det är skrämmande när vuxna inte riktigt har koll på det man är orolig för. När jag var liten blev jag till exempel rädd för att jorden skulle slukas av ett svart hål och bli liten som en ärta. Och när jag insåg att min mamma inte ens visste vad ett svart hål var för något blev jag ännu räddare. Det löste sig ganska bra, för hon ringde efter en vän som kunde mer om rymden. Så kunskap tror jag är bra, och att sedan tala så ärligt som möjligt med barnen. Det är skrämmande när man känner att vuxna inte vågar säga som det är. Klimatfrågan är vad den är. Det kan vi inte ducka med vare sig skenargument eller genom att blunda. Däremot kan vi lära oss mer och hoppas att vi löser det här. För det tror jag att vi gör. Folk byts ut, och vårt sätt att tänka ändras.

– En grej till förresten. Jag tror att det är bra att känna att man gör några förändringar åt rätt håll också. Så man kan ju prata om hur man tillsammans exempelvis kan börja äta lite mer vegetariskt och engagera sig politiskt. Det handlar inte om att lösningen ligger på individnivå. Men allting hänger ihop, och handlingar kan sprida sig och bädda för större förändringar.

BERÄTTELSE OM KLIMATFRÅGAN!

HEJA JORDEN!

Jörn Spolander och Illustratör: Stina Wirsén

Jol är 11 år gammal och bor på en planet någonstans långt ute i rymden. Det bästa hon vet är att besöka rymdforskaren Lima i observatoriet och titta på stjärnor och planeter i det stora teleskopet. Det är så hon upptäcker jorden, en vacker planet som påminner om en blå pärla. Jorden är full av liv, och Jol får syn på tre barn som leker tillsammans.

En dag märker Jol någonting konstigt. Varelserna på jorden verkar förstöra sin miljö genom att släppa ut växthusgaser i atmosfären. Tillsammans med sina forskarsvänner Lima och Lofar tar hon reda på mer vad som händer. Jol blir både ledsen och arg. Varför gör varelserna så?

"Heja jorden!" är både en spännande saga och fakta om miljön och klimatforskningen. Nyfikna barn (och vuxna) får lära sig mer om rymden, växthuseffekten och lite om vad forskningen egentligen säger om klimatförändringar.

ISBN 501-2096-7
Ca-pris: 101:-

VÅR PLANET

Matt Whyman • Illustratör: Richard Jones

Den officiella boken till den hyllade Netflix-serien *Our planet*. Svindlande foton och vackra illustrationer ger oss en bild av jordens olika klimatzoner med varierande växtlighet och djurliv. Vi får utforska islandskap, stekheta öknar, täta regnskogar och till synes ändlösa hav och får lära oss om hur allt hänger samman.

Den legendariske naturfilmsprofilen Sir David Attenborough, som också var speaker för tv-serien, har skrivit ett förord till Matt Whymans lättlästa och informativa text. Helt naturligt handlar det om att vi måste ta hand om vår alldeles fantastiska planet och boken är ett internationellt samarbete med Världsnaturfonden, WWF. Denna praktutgåva passar bra i skolan – en bok att läsa och uppleva tillsammans!

ISBN 7803-891-6
Ca-pris: 155:-

HÖG-AKTUELL EFTER #METOO

VÄRLDENS VIKTIGASTE BOK OM KROPPEN, KÄNSLOR OCH SEX

Nathalie Simonsson
Illustratör: Annika Huett

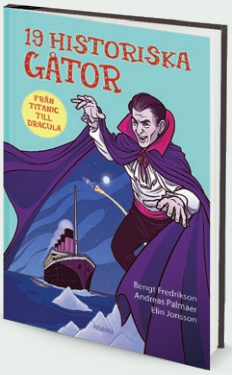
Kroppen bubblar av nya känslor, och man funderar över vem man är och kommer att bli. Kompisarna har blivit viktigare och bråken med familjen fler, samtidigt som kärleken och längtan efter att hångla blivit större.

Pubertetsåren är en speciell tid med nya pirriga drömmar, pinsamheter, kärleksknas och en stor nyfikenhet på kroppen.
Vad ska jag göra när svetten luktar? När kommer mensen?
Vem har bestämt vad som är tjejigt och vad som är killigt? Vad är porr? Hur känns det att vara kåt?

Vuxna vill gärna svara och stötta men tycker ofta att det är svårt att prata med 10-13-åringar om kroppen, kärlek och sex.
Men nu finns äntligen boken som är världens bästa storasyskon.
Med hjälp av sin långa erfarenhet som sexualupplysare kan Nathalie Simonsson på ett roligt, spännande och ärligt sätt förklara hur det fak-tiskt funkar och hon vågar prata om det som är pinsamt, fnittrigt, svårt och hemligt.

"Världens viktigaste bok" är den första boken i sitt slag eftersom den tar upp normer, ja- och nejkänslor, hur man vågar tro på sig själv och hur man är schyssta mot varandra.

ISBN 7037-631-3
Ca-pris: 158:-



19 HISTORISKA GÅTOR FRÅN TITANIC TILL DRACULA

Bengt Fredrikson, Andreas Palmaer
Illustratör: Elin Jonsson

Hur lyckades USA:s mest fruktade bankrånare rymma från ett säkert fängelse och vad gjorde den verklige greve Dracula för misstag innan han dödades?

All information som behövs för att knäcka gåtorna finns i texten eller bilderna. Man behöver alltså inte vara påläst, men det hjälper att vara klurig!

ISBN 501-1911-4
Ca-pris: 92:-

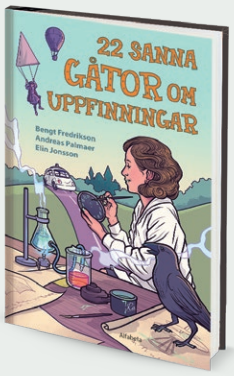
21 SANNA DECKARGÅTOR

Bengt Fredrikson
Andreas Palmaer
Illustratör: Elin Jonsson

En samling spännande och lättlästa berättelser.

Här presenteras 21 kända brottsfall, en del från långt tillbaka i tiden, andra från förra året. All information som behövs för att knäcka gåtan finns i texten eller bilderna

ISBN 501-1947-3
Ca-pris: 92:-



22 SANNA GÅTOR OM UPPFINNINGAR

Bengt Fredrikson
Andreas Palmaer
Illustratör: Elin Jonsson

Läs om spännande och fantastiska uppfinningar genom historien. Vissa av uppfinningarna uppfanns för flera hundra år sedan, andra alldeles nyligen.

All information som behövs för att knäcka gåtorna finns i texten eller bilderna.

ISBN 501-2067-7
Ca-pris: 90:-

SANT ELLER FALSKT

Bengt Fredrikson, Andreas Palmaer
Illustratör: Peter Bergting

Är Loch Ness-monstret världens sista dinosaurie? Finns det tvillingar som sitter ihop? Glömde de första människorna på månen kvar en astronaut? Man ska inte tro på allt vad folk säger. Med det kan också vara så att det som låter som tidernas värsta rövarhistoria verkligen har hänt på riktigt.

Andreas Palmaer berättar 20 mer eller mindre osannolika historier. En del är helt sanna, andra rena lögnerna, och en del ligger lite mittemellan.

ISBN 501-1260-3
Ca-pris: 83:-

MERA SANT ELLER FALSKT

Andreas Palmaer
Illustratör: Peter Bergting

I den här boken berättar Andreas Palmaer 14 mer eller mindre osannolika historier.

ISBN 501-2035-6
Ca-pris: 83:-

VÄRLDENS SÄMSTA FOTBOLLSLAG OCH ANDRA FANTASTISKA FÖRLORARE

Andreas Palmaer
Illustratör: Elin Jonsson

Här skriver Andreas Palmaer förlorarnas historia i över-raskande, roliga och lättlästa berättelser ur det verkliga livet.

Boken lämnar läsaren med en positiv känsla – det är inte så farligt att misslyckas!

ISBN 501-2050-9
Ca-pris: 87:-

NÄR? VARFÖR? HUR? KROPPEN

Andrea Schwendemann
Illustratör: Rolf Bunse

Varför är din hud vattentät? Kan man klara sig på att bara äta choklad? Hur försvarar sig din kropp mot angripare? Varför liknar du dina föräldrar? Vad händer i puberteten?

Flera uppslag innehåller flikar som innehåller mer spännande fakta och illustrationer.

ISBN 7469-139-9
Ca-pris: 127:-

NÄR? VARFÖR? HUR? ROMARRIKET

Dela Kienle
Illustratörer: Anne Bernhardi och Billa Spiegelhauer

Romarrikets historia har alltid fascinerat med enastående arkitektur och fasansfulla strider. Gladiatorer som kämpar för sitt liv i Colosseum och berömda kejsare som hejar på. Men halvlåg de verkligen när de åt? Och hur levde slavarna?

Fascinerande bilder och illustrationer förtydligar och intervjuer fördjupar.

ISBN 7469-153-5
Ca-pris: 127:-

HISTORIERESAN – EN KROKIG BERÄTTELSE OM SVERIGE UNDER 1000 ÅR

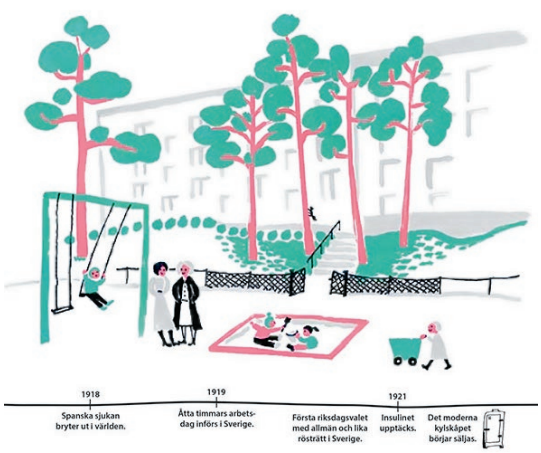
Christoffer Rönnbäck och Ebba Svennung
Illustratör: Annika Huett

En levande, spännande och vindlande resa genom Sveriges historia från enkla vardagsbestyr till stora omvälvande skeenden, från vikingatid till idag.

Christoffer Rönnbäck och Ebba Svennung, som arbetat med tv-serierna "Historieätarna" och julkalendern "Tusen år till julafton", har skrivit en bok som väcker nyfikenhet för historiens människor och liv.

Annika Huett är illustratör och formgivare som arbetar både i Sverige och internationellt.

ISBN 501-1992-3
Ca-pris: 113:-



1984 HÄNDE NÅGOT SOM MÅNGA BARN I SVERIGE TYCKTE VAR SPÄNNANDE. MAN FICK TA LÖSGODIS SJÄLV!

BLI EN ZOMBIEÖVERLEVNADSEXPERT!

Herman Geijer och Claes Tovetjärn
Illustratör: Elin Jonsson

Att förbereda sig på att zombierna kommer kan ju verka onödigt eftersom det inte finns zombier. Men zombieserier, filmer och böcker handlar ofta om olika slags kriser, kaos och katastrofer. Om du är förberedd på en zombieattack, då är du förberedd på att överleva det mesta: strömavbrott, bränder, olyckor och naturkatastrofer.

Boken är full av tips för att vara förberedd både inomhus och utomhus. Här finns lekar, praktiska övningar och minnesregler för att minnas vad det var man skulle komma ihåg. Till exempel en grundregel: STOP = Stanna, Tänk, Observera, Planera. Det viktigaste människan har i ett krisläge är inte olika prylar, utan hjärnan!

ISBN 501-2063-9
Ca-pris: 90:-

Två fina praktverk i härligt storformat!

STORA BOKEN OM BIN

Piotr Socha
Illustratör: Piotr Socha

Stora boken om bin, en bok i jätteformat, innehåller allt du kan vilja veta om binas historia, livscykel och anatomi. Men även om binas plats i vår mytologi och inom läkemedelskonsten. Den innehåller stora vackra illustrationer av bin och dess levnadsmiljö, av blommor, frukter och djur som är viktiga för bin, samt av biodling och honungstillverkning.

För nyfikna läsare i alla åldrar.

ISBN 501-1955-8
Ca-pris: 182:-

STORA BOKEN OM TRÄD

Wojciech Grajkowski och Piotr Socha
Illustratör: Piotr Socha

Vad är ett träd och vad är inte ett träd? Varför har träd löv och vad är rötterna bra för? Hur högt är det högsta trädet, hur tjockt är det tjockaste trädet, och hur gammalt är det äldsta trädet? Svaret på de frågorna och många, många fler hittar du i *Stora boken om träd*, en rikligt illustrerad faktabok i extra stort format.

ISBN 501-2030-1
Ca-pris: 182:-

HUR SER MAN DJUR?

Björn Bergenholtz
Illustratör: Björn Bergenholtz

Att det finns olika djur det vet varenda kotte. Det finns älgar och rävar, gäddor och getingar, paddor och nyckelpigor, sälar, maskar, kråkor, fjärilar och många andra djur. Men hur får man se dem i verkligheten?

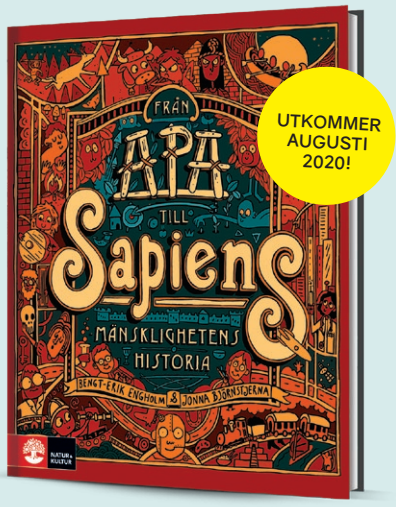
För hur bär man sig egentligen åt för att hitta en räv? Var ser man lättast en groda? Eller en sjöstjärna. När hör man en uggla? Eller en fladdermus? Hur hittar man en fjärilslarv? Eller en säl? Det är inte lika knepigt som du tror!

Efter succéserien "Känn igen 25" kommer här en praktisk uppföljare! I boken förklarar och visar Björn Bergenholtz hur man enklast gör för att få syn på några av alla dessa djur ute i naturen. En syskonbok till "Vem har varit här?".

ISBN 29-71734-1
Ca-pris: 97:-

FRÅN APA TILL SAPIENS

Bengt-Erik Engholm
Illustratör: Jonna Björnstjerna

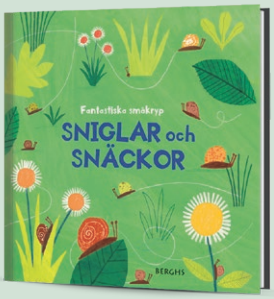


Hur kom det sig att vi blev som vi blev, du och jag? Det är en lång väg från det att vi klättrade i träd och hasade omkring på alla fyra till vi byggde ihop den första roboten som kunde arbeta för oss. Hur kommer det sig att samhället ser ut som det gör idag? Vilka viktiga upptäckter och uppfinningar var vi smarta nog att göra längs vägen? Det har gått lång tid sedan den första människan brände sig på elden och skar sig i fingret på den första kniven. Det är inte bara vi som blivit mindre håriga och mer smarta under de senaste 200.000 åren, våra gudar har också blivit modernare.

Äntligen en sapiens för barn, en historia över mänskligheten med glimten i ögat! "Från apa till Sapiens" erbjuder samma sorts resa genom vår historia som dundersuccén med Hararis Sapiens. Men samtidigt som den är lärorik är den skojig och lättillgänglig, rikligt och humoristiskt illustrerad av Jonna Björnstjerna.

ISBN 27-16412-3
Ca-pris: 121:-

En fakta-boksserie för de allra yngsta!



FANTASTISKA SMÅKRYP
MASKAR

Susie Williams
Illustratör: Hannah Tolson

Maskar är fantastiska! De lever i den fuktiga jorden och äter döda löv och håller trädgården fin och städad. Skapa ett eget maskakvarium och lär dig mer om detta fascinerande djur.

ISBN 502-2360-6
Ca-pris: 92:-

FANTASTISKA SMÅKRYP
SNIGLAR OCH SNÄCKOR

Susie Williams
Illustratör: Hannah Tolson

Sniglar och snäckor med huset på ryggen – visst är de härliga! Regniga dagar glider de långsamt fram i jakt på mat och lämnar silverglänsande spår efter sig. Studera sniglarna på nära håll genom att bygga ett snigelhus.

ISBN 502-2359-0
Ca-pris: 92:-

SVENSKA FÅGLAR
JÄMFÖR OCH LÄR KÄNNA 40 ARTER

Martin Emtenäs
Illustratör: Jonas Källberg

Lär känna koltrasten, rödhaken och kråkan. Hur ser dom ut, hur stora är dom och vad äter dom? *Svenska fåglar* är en nyskapande faktabok om våra vanligaste fågelarter. Spännande faktatext kombineras med lekfulla illustrationer, snygga symboler och överskådlig grafik.

Martin Emtenäs, känd från TV-programmen "Mitt i naturen" och "Det stora fågeläventyret", har tillsammans med illustratören och formgivaren Jonas Källberg skapat en modern och annorlunda fågelbok, med fåglar som du känner igen, avbildade som du aldrig sett dom förut. För såväl nybörjare som nördar.

ISBN 29-72455-4
Ca-pris: 120:-

Flygande start på naturintresset med Martin Emtenäs

Hur gör man en fågelbok som inte har gjorts förut, och som lockar barn att ge sig ut i naturen? I *Svenska Fåglar* korsar fågelkännaren och TV-profilen Martin Emtenäs barns kärlek till Pokémons med en tydlig och smart pedagogik. Tanken är att boken även ska fungera i skolan.

Barn i låg- och mellanstadieåldern är öppna, nyfikna och mogna nog att ta till sig information – men fortfarande väldigt lekfulla. Martin Emtenäs tog fasta på lekfullheten när han under lång tid grunnade på idén till en ny sorts fågelbok.

- Det finns hur många fågelböcker som helst. Antingen gör man ingen alls, eller så gör man något helt nytt. Ornitologerna jag känner muttrade när ungarna gav sig ut för att jaga Pokémons i timmar. Tänk om man kunde få barnen att gå ut i naturen och samla på fåglar också!

Han och illustratören Jonas Källberg jobbade intensivt för att analysera pedagogiken i Pokémon Go och har skapat ett formspråk som påminner om det i spelet. Resultat är en extremt användarvänlig och intuitiv fågelguide, där man samlar på fåglar i familjer.

I *Svenska Fåglar* lär man känna 40 arter uppdelade familjevis, hackspettar för sig, kråkfåglar för sig, finkar för sig o.s.v. Varje familj presenteras med en huvudfågel och tre andra medlemmar i familjen. Lekfulla illustrationer och snygga symboler kombineras med spännande faktatext och överskådlig grafik som även den hämtar inspiration från spelets värld. All information om fåglarna är samtidigt djupt förankrad i vetenskapen

Varför är det viktigt/bra för barn att kunna lära sig och känna igen olika fåglar?

- Att lära sig mer om naturen överlag är viktigare än någonsin när allt fler växer upp bortkopplade från naturen, samtidigt som naturen är mer hotad än

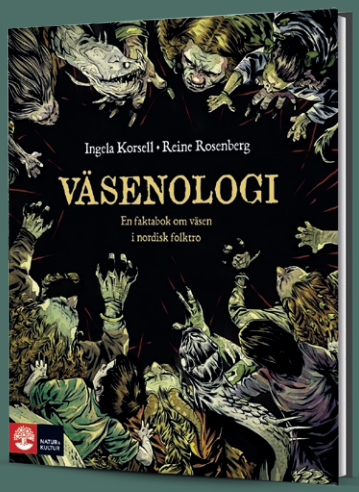
någonsin, säger Martin Emtenäs. Fåglar är ett bra sätt att börja på. De finns nästan överallt och varje fågel har sina egenheter som gör den unik och intressant.

Hur kan man använda boken i skolan?

- Boken är skapad med fokus på att väcka ett intresse och att få mycket information intuitivt. Fåglarna är dessutom kategoriserade på ett sätt som ska hjälpa till att förstå hur de hänger ihop och för att ge en överblick av Sveriges fågelfauna. Börja med en art i valfri fågelfamilj och ta tråden vidare. Vilka fler finns i familjen? Några är med i boken, andra är bara med som en teaser – med tanken att man ska lockas att vilja fylla i luckorna själv.

Vad kan man göra mer i skolan för att väcka barnens intresse för fågellivet och naturen?

- Sätt upp holkar! Bygg fågelmatningar och egna fröblandningar. Vilken fågel kan man locka fram? Går den att få syn på? Kan vi se vad den gör och gissa varför? Vilka fåglar hör den ihop med? Varför är den i den här miljön? Bredda frågan och ta reda på vad mer som trivs i just den miljön och hur den typen av natur mår i Sverige. Och fåglar finns även i staden. Det går lika bra att göra en gråsparv eller en talgoxe intressant om man väljer att fokusera på VEM fågeln är, istället för att lägga allt för mycket tid på hur den ser ut.



VÄSENOLOGI – EN FAKTABOK OM VÄSEN I NORDISK FOLKTRO

Ingela Korsell
Illustratör: Reine Rosenberg

I alla tider har människor försökt förklara det de inte förstått. I gammal folktro kunde saker som naturfenomen och olyckor förklaras med väsen. Folktron hjälpte människor att förstå och hantera det skrämmande och okontrollerbara i livet. Så uppstod berättelser om väsen som troll, mylingar och maror.

Här presenteras tolv väsen ur den nordiska folktron, med fakta, förklaringar om vad de kan ha betytt för människor som levde förr och med varsin sägen som har berättats om dem. Det är läskigt, sorgligt, roligt och lite snuskigt! Här finns också fakta om magiska växter och magiska föremål som sägs ha kunnat hjälpa mot faror och sjukdomar.

Boken är skriven av Ingela Korsell, författaren bakom Pax-böckerna. Texten är faktagranskad av etnologiprofessor Ulf Palmenfelt och har maffiga färgillustrationer av Reine Rosenberg.

ISBN 27-16189-4
Ca-pris: 132:-

SPÄNNANDE OCH FAKTA-SPÄCKAT!

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

NYHET!

BLI KLOK PÅ: UPPFINNINGAR

Véronique Corgibet
Illustratör: Laurent Kling

Hur hade vi människor klarat oss utan alla fiffiga uppfinningar som gjorts genom historien? Och var kommer alla finurliga idéer ifrån? Vem var det egentligen som uppfann glödlampan? Eller hjulet? Ja, hjulets uppfinnare får vi nog aldrig veta namnet på, men vi kan i alla fall berätta varför det uppfanns.

En faktaserie som vänder sig till vetgiriga barn som vill bli kloka på allt mellan himmel och jord. Lekfulla illustrationer och humoristiska bildtexter bidrar till en lättläst och underhållande läsupplevelse. Böckerna innehåller även ett quiz på slutet där läsaren kan testa sina kunskaper.

ISBN 7881-676-7
Ca-pris: 121:-

FOKUS PÅ FAKTA: VÄDER

Ian Graham
Illustratör: Caroline Romanet

Vädret är något som påverkar oss alla. Vad vi ska ta på oss för kläder. Vilket humör vi är på. Sol och regn gör att grödor växer så att vi kan få mat. Men varför har vi olika årstider? Vad händer egentligen inuti en orkan? Och hur håller klimatet på att förändras? I den här bistra boken om vädret får du svar på dessa frågor och många andra.

Femte boken i serien "Fokus på fakta". I dessa faktaböcker får den vetgirige svar på sina många frågor. De rikligt illustrerade böckerna med sina enkla texter riktar sig till alla nyfikna, men särskilt barn i slukaråldern.

ISBN 7881-342-1
Ca-pris: 145:-

FOKUS PÅ FAKTA: NATURKATASTROFER

Alex Woolf
Illustratör: Andy Rowland, Bryan Beach

Här på jorden finns allt vi behöver – luft att andas, mat att äta och rent vatten att dricka. Men vår planet kan också vara våldsam. Vulkaner får utbrott och sprutar ut moln av aska och floder av glödande lava. Jordbävningar får marken att skaka så att byggnader förstörs och orsakar svåra bränder. Tsunamier sköljer med enorm kraft in mot stränder och förstör hela samhällen vid kusten.

I den här omskakande boken om naturkatastrofer får du veta mer om dessa omtumlande fenomen och mycket mer.

ISBN 7881-369-8
Ca-pris: 145:-

FATTA GREJEN MED PIRAYOR

Alain M. Bergeron,
Michel Quintin och Sampar
Illustratör: Sampar

Lär känna pirayor på djupet... men akta så att du inte sätter i halsen! Visste du att pirayor, precis som hajar, dras till lukten av blod? Eller att en piraya kan hoppa rakt upp ur vattnet för att fånga ett byte? Och visste du att många pirayor i själva verket är kannibaler? En bok fylld av spännande, skrattretande och äckliga fakta om pirayor!

ISBN 7881-754-2
Ca-pris: 108:-

FATTA GREJEN MED SPINDLAR

Alain M. Bergeron,
Michel Quintin och Sampar
Illustratör: Sampar

Visste du att de flesta spindlar har åtta ögon? Eller att honspindeln kan vara upp till 100 gånger så stor som hanen? Visste du att det finns en spindel som lever i en bubbla i vattnet? Och att honorna äter upp hanarna efter parning? Boken är fylld av knäpp och läskig kunskap kring allt du inte visste att du ville veta om spindlar och deras liv!

ISBN 7881-758-0
Ca-pris: 108:-

Hallå där,
Hedvig Häggman-Sund
som är huvudillustratör
i boken *Teckna Cartoon*.

Hur fick du intresset att teckna som barn?
– Jag såg mycket på tecknad film. Lejonkungen var favoriten. Efter att ha sett den kunde jag inte sluta teckna. Det blev många lejon ett tag.

Hur gör du för att hitta bra motiv och perspektiv till dina bilder?
– Om jag ska teckna en elefant i ett badrum, till exempel, då går jag ut på nätet och letar efter bilder på elefanter och badrum. Då kan jag titta på bilderna och inspireras. Perspektiv är rätt svårt, men det är värt att lära sig det, för bilderna får ett helt annat djup om man får till perspektivet bra.

Kan du se dina bilder röra sig som på en inre film?
– Ja, hela tiden.

Hur upptäcker du när något är ”fel” i dina bilder?
– Jag brukar spegelvända bilden digitalt. Då upptäcker man lätt om något ser konstigt ut. Det blir som att se bilden med nya ögon.

Vilket var ditt första betalda jobb?
– Ett T-shirt-motiv när jag var 15 år.

TECKNA CARTOON

Esbjörn Jorsäter
Illustratörer: Esbjörn Jorsäter,
Johan Andreasson, Hedvig Häggman-Sund

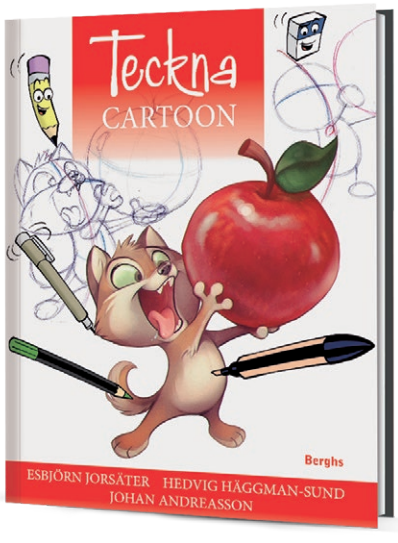
Här får du lära dig teckna roliga bilder av djur och människor. Pedagogiska steg-för-steg anvisningar och massor av exempel hjälper dig att komma igång!

Esjörn Jorsäter har undervisat i teckning på Serietecknarskolan, skolor, bibliotek och flertalet internationella teckningsprojekt. Hans böcker har sålt över 300 000 exemplar, fått fina recensioner och används flitigt på teckningskurser för både vuxna och barn.

Hedvig Häggman-Sund är animatör och har bland mycket annat jobbat med de tecknade Bamsefilmerna. Hon är också en av Sveriges populäraste tecknare på Instagram, med över 190 000 följare.

Johan Andreasson har tecknat serier och barnböcker sedan 1980-talet och har även ett förflutet som serietidningsredaktör för bland annat Larson! och Svenska Mad.

ISBN 502-2325-5
Ca-pris: 87:-



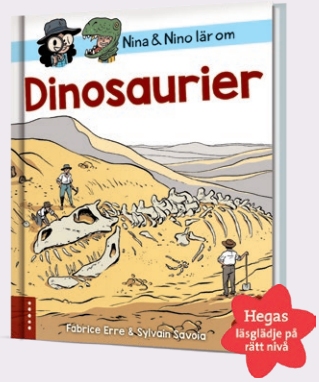
En kul faktaserie för bokslukare i mellanåldern!

NINA OCH NINO LÄR OM VIKINGAR

Fabrice Erre
Illustratör: Sylvain Savoia

På yngre järnåldern - under en period på trehundra år - satte sjöfarare skräck i hela Europa. Det handlar om vikingarna. De var hänsynslösa krigare, men inte bara det. De var också handelsresande och skickliga sjömän.

ISBN 7881-364-3
Ca-pris: 147:-



NINA OCH NINO LÄR OM DINOSAURIER

Fabrice Erre
Illustratör: Sylvain Savoia

65 miljoner år efter det att dinosaurierna dött ut upptäcktes de av människan. Sedan dess har vi inte slutat att förundras över dem. Hur gick det egentligen till när "fossil-jägarna" och paleontologerna upptäckte de här utdöda djuren? Djur som ingen människa någonsin sett på riktigt.

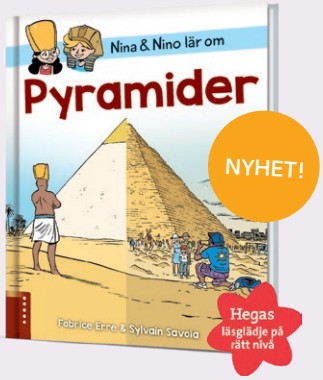
ISBN 7881-365-0
Ca-pris: 147:-

NINA OCH NINO LÄR OM SAMURAJER

Fabrice Erre
Illustratör: Sylvain Savoia

Under cirka 700 år styrde samurajkulturen livet i Japan. Samurajer var soldater utrustade med pilbåge och svärd och de flesta tjänade en länsherre. Samurajerna blev mästare på att slåss men de stod också för ett krigarideal som byggde på heder och respekt.

ISBN 7881-366-7
Ca-pris: 147:-



NINA OCH NINO LÄR OM PYRAMIDER

Fabrice Erre
Illustratör: Sylvain Savoia

Världens största pyramid är också över 4000 år gammal. Nina och Ninos äventyr tar dem till Egypten och Cheopspyramiden. Faraons grav är det enda av världens sju underverk som har överlevt tidens gång, och den döljer åtskilliga hemligheter och olösta mysterier.

ISBN 7881-666-8
Ca-pris: 147:-

KLASS 1B KOMPISBOKEN

Helena Bross
Illustratör: Christel Rönns

En kul fylla-i-bok för alla som gillar böckerna om *Klass 1b*. Här kan du fylla i saker om dig själv, det du vet om barnen i klass 1b och be dina kompisar att skriva om sig själva. Svara på frågorna om vad ni gillar, vad ni har för favoritdjur eller favoritämne i skolan och hur en bra kompis ska vara.

Boken innehåller också berättelsen "Hemliga kompisar" där man får reda på hur man kan vara en extra bra kompis till någon.

ISBN 7803-883-1
Ca-pris: 41:-

UPPDRAG PLASTKAMPEN

Martin Dorey
Illustratör: Tim Wesson

Har du två minuter?
Det är allt som behövs för att bli en #miljöhjältepå2minuter

Plast finns överallt. Till och med i våra älvar, sjöar och hav. Vi behöver superhjältar för att bekämpa all onödig plast och rädda våra hav.

Här finns 50 uppdrag för att bekämpa plasten som finns hemma, i skolan och i samhället. En rolig, informativ och utmanande miljöguide för barn, skriven av Martin Dorey, antiplast-kämpe och författare till bästsäljaren "No. More. Plastic".

Martin är grundaren av Beach Clean Network och # 2minutebeachclean-rörelsen och är övertygad om att små åtgärder, gör stor skillnad.

ISBN 88167-50-7
Ca-pris: 104:-

LÄR KÄNNA

JENS HANSEGÅRD

Jens Hansegård är född 1972 och bosatt i Stockholm och arbetar till vardags som författare och finansjournalist.

Sedan slutet av 1990-talet har han skrivit manus till flera tecknade serier, som Fantomen, Bamse och olika Disney-serier.

Jens har skrivit de lättlästa faktaböckerna *Jordens tuffaste djur*, *Jordens försvunna skatter*, *Jordens rekordbok*, *Jordens mystiska platser* (som erhöll Bokjuryns fina pris för bästa faktabok 2015) och *Jordens läskigaste väsen* som alla illustrerats av Anders Nyberg.

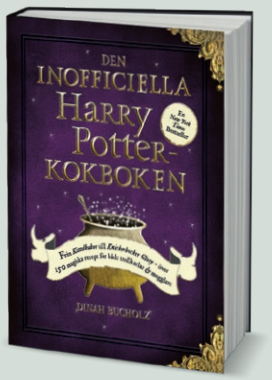
JORDENS UNDERJORDISKA PLATSER

Jens Hansegård
Illustratör: Anders Nyberg

Välkommen till underjorden! Människan har alltid fascinerats av världen under våra fötter. Vi har grävt oss ner i djupet för att hitta gnistrande skatter, för att begrava våra döda, men också för att söka skydd. Det underjordiska är en mystisk värld fylld av smugglartunnlar, flyktvägar, glömda gruvor, och magiska grottor. I den här boken kommer vi att utforska många djupa hemligheter och besöka märkliga ställen som det kanske aldrig var meningen att någon levande någonsin skulle få se. Så gör dig redo för en djupgående expedition och var beredd på överraskningar!

Jens Hansegård har skrivit denna lättlästa och rafflande fakta-bok och Anders Nyberg bidrar med sina detaljrika, roliga och spännande bilder. För alla vetgiriga som älskar faktaböcker!

ISBN 7803-895-4
Ca-pris: 60:-



DEN INOFFICIELLA HARRY POTTER-KOKBOKEN

Dinah Bucholz

Har du drömt om en middag à la Hogwarts? Nu har du chansen! Med över 150 enkla recept och matnyttiga tips är det lätt att laga magiska, underbara måltider hämtade direkt från Harry Potters värld.
Med en skvätt magi och lite kreativitet trollar du fram alla de förrätter, efterrätter, tilltugg och drinkar som förvandlar en vanlig måltid för mugglare till kulinariska mästerverk som skulle göra till och med mrs Weasley stolt!

ISBN 7781-439-9
Ca-pris: 161:-

Mimmis värld består av böcker, låtar och filmer på Youtube, samt tips och råd till föräldrar om hur de kan stärka barnens språkutveckling på ett roligt och enkelt sätt. Först ut är böckerna *Här är Mimmi* och *Hemma hos Mimmi* som riktar sig till de yngsta barnen i den tidiga språkutvecklingen.

Läs böckerna, njut av musiken, dansa med till filmerna och lär dig de lätta men samtidigt så otroligt viktiga språkutvecklande strategierna med Mimmis värld!
Jim Gustafsson och Fredrik Hammarstedt är de två författande logopederna.
Med en bakgrund inom barns tal- och språkutveckling har de tagit fram konceptet Mimmis värld, som är en språkutvecklande värld för alla barn.

HÄR ÄR MIMMI

Fredrik Hammarstedt och Jim Gustafsson
Illustratör: Jim Gustafsson

ISBN 88845-21-4
Ca-pris: 75:-

HEMMA HOS MIMMI

Fredrik Hammarstedt och Jim Gustafsson
Illustratör: Jim Gustafsson

ISBN 88845-22-1
Ca-pris: 75:-

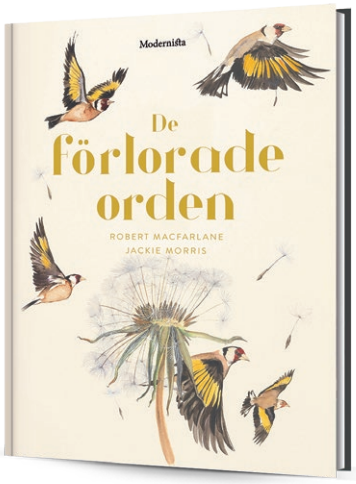
AYSA OCH LILLEBROR SIMMAR

Therese Alshammar
Illustratör: Jonas Burman

Plask och lek för alla vana och ovana vattendjur.
Aysa har väntat och väntat på att få ta med sin lillebror till simhallen. Han är liten och kan ingenting, men idag ska han få följa med för första gången.
Äntligen ska Aysa få visa alla sina vattenkonster och leka i den plaskiga, härliga bassängen igen. Och när mamma behöver hjälp för att fånga en försvunnen stjärna får Aysa flyta iväg på ett spännande undervattensäventyr.
Kanske ända ut i rymden?

Författaren och simmaren Therese Alshammars text genomsyras av en stor kärlek till vatten. Den lekfulla berättelsen bjuder på inspirerande och smarta tips för föräldrar och barn som vill lära känna vattnets magi på ett säkert sätt. Boken avslutas med roliga övningar att prova på själv i Aysas simskola. Följ med ner i bassängen där illustratören Jonas Burman målar upp ett vattenuniversum som man vill flyta fritt i.

ISBN 7803-874-9
Ca-pris: 93:-



DE FÖRLORADE ORDEN

Robert MacFarlane
Illustratör: Jackie Morris

Det var en gång, när ord började försvinna från barnens språk.
Orden försvann så långsamt att ingen först märkte det.
Blåklocka, björnbär, ekollon och huggorm. Ord som är borta nu. En gång var de viktiga för barn, för att beskriva naturen runt dem; för att formulera ett landskap som i tusentals år utgjort grunden för de minstas lek. Men kontakten med naturen är glesväxt nu - annat pockar på uppmärksamhet.

"De förlorade orden" återupprättar kontakten med de ord som gått i ide. En hyllning till jordens egna sensationer – fylld av dikter och gåtor som leder till naturens skattkammare. En förtrollad bok för alla åldrar.

Boken är rikt illustrerad med Jackie Morris akvareller, som röstats fram som årets vackraste av engelska bokhandlare och som även ställts ut på The Fondling Museum i London.

ISBN 7781-496-2
Ca-pris: 160:-

SKRIV BARA SKRIV ÖVNINGAR OCH TIPS FÖR EN KREATIV SKRIVPROCESS

Louise Alvarsson

Om du vill skriva så kan du skriva, det gäller bara att komma på vad du vill skriva om. En del kan komma i gång och börja skriva utan ramar och riktlinjer, andra behöver tydligare strukturer att utgå ifrån, som ett tema, en inledningsmening, en bild eller bara ett ord. I den här boken har vi samlat tips och övningar som ska inspirera till kreativitet och skrivande.

Boken är till för dig som drömmer om att bli författare eller som bara vill komma i gång med att skriva. Den kan även användas tillsammans med andra i till exempel kurser och studiecirklar.

ISBN 88435-94-1
Ca-pris: 161:-

FANTASTISKT FENOMENALA KVINNOR SOM FÖRÄNDRADE VÄRLDEN

Kate Pankhurst
Illustratör: Kate Pankhurst

Här får du möta en rad fantastiskt fenomenala kvinnor som har levt spännande liv och satt stora avtryck i historien. En bok för stora och små att inspireras och ta lärdom av.

Författaren och illustratören Kate Pankhurst är ättling till den engelska aktivisten Emmeline Pankhurst, som gjorde en avgörande insats för kvinnors rösträtt i Storbritannien.

Boken har översatts till femton språk och sålt i över hundratusen exemplar bara i England.

Nominerad till CILIP Carnegie & Kate Greenaway Children's Book Awards 2018.

ISBN 88845-03-0
Ca-pris: 109:-

FANTASTISKT FENOMENALA KVINNOR SOM SKAPADE HISTORIA

Kate Pankhurst
Illustratör: Kate Pankhurst

Här får du träffa ännu fler fantastiskt fenomenala kvinnor som förändrat historien, i en bok för stora och små att inspireras och ta lärdom av.

ISBN 88845-05-4
Ca-pris: 109:-

FANTASTISKT FENOMENALA KVINNOR SOM UTRÄTTAT UNDERVERK

Kate Pankhurst
Illustratör: Kate Pankhurst

Här får du träffa ännu fler fantastiskt fenomenala kvinnor som förändrat historien, i en bok för stora och små att inspireras och ta lärdom av.

ISBN 88845-49-8
Ca-pris: 109:-

Fantasifulla och färgsprakande fakta!

DE FANTASTISKA DJURENS BOK

Adrienne Barman
Illustratör: Adrienne Barman

I boken möter vi över 600 av världens mest förbluffande varelser. En lustfylld och lärorik bok om vår planets mest besynnerliga varelser. Med sina färgsprakande illustrationer kommer den här boken att hålla unga upptäckare sysselsatta i många timmar. Perfekt till små och stora djurälskare.

ISBN 7781-958-5
Ca-pris: 125:-

DE FANTASTISKA VÄXTERNAS BOK

Adrienne Barman
Illustratör: Adrienne Barman

I boken samsas hundratals frukter, blommor och växter – alla utvalda på grund av sina unika egenskaper och fantasifulla utseenden.

Den schweiziska illustratören Adrienne Barman har slagit igenom stort med sina fantasieggande "alfabetsböcker" om naturen och dess osannolika invånare!

ISBN 7781-956-1
Ca-pris: 125:-

LÄR KÄNNA

ERIK KOHLSTRÖM

Erik Kohlström biolog, illustratör och barnboksförfattare.
Erik jobbar med många olika ämnen, men ofta handlar det om djur, natur, miljöfrågor och teknik.

Efter en gymnasielinje med inriktning mot marinbiologi fortsatte han sedan på Lunds universitet. Så småningom svängde intresset mer mot ekologi – alltså hur olika arter påverkar varandra, och samspelet mellan arterna och miljön de lever i.

Erik har jag arbetat som reporter på radioprogrammet *Naturmorgon* i Sveriges Radio P1. Där gjorde han reportage och direktsändningar om djur och natur runt om i Sverige.

DET VILDA ALFABETET

Erik Kohlström
Illustratör: Erik Kohlström

En kassisk ABC-bok med verser på rim till varje bokstav.
För varje bokstav som presenteras, möter du också ett djur som finns i den svenska naturen. Vissa är välkända, andra är kanske nya bekantskaper, men alla är spännande på sitt sätt.

I Erik Kohlströms tidlösa akvarellmålningar visas djuren i ögonblicket, lodjuret som hoppar över stenblock, uttern som åker kana i snön och näbbmusen som slåss med en spindel.

ISBN 88167-19-4
Ca-pris: 115:-

VÄRSTA BÄSTA HÄLSAN MATEN, KROPPEN, HJÄRNAN, SÖMNEN

Maria Dufva

För barnen är livet med de digitala skärmarna fullt av möjligheter. Men det kan också ge problem med sämre hälsa. Appar och spel som skapats för att framkalla belöningshormoner får oss att sitta stilla och slarva med mat och sömn. I boken vänder sig Maria Dufva till de unga och förklarar med hjälp av experter på motion, kost, sömn och psykisk hälsa hur "skärmande" kan påverka måendet.

Boken är full med fakta, råd och verkliga berättelser från barn som Maria Dufva mött i sitt arbete som kriminolog och föreläsare på skolor. Hon träffar ofta barn som känner sig beroende av mobilen och undrar hur de kan bryta mönstret.

Det här är uppföljaren till succéboken "Värsta bästa nätet" som sålts i över 150 000 exemplar.

ISBN 7887-071-4
Ca-pris: 115:-

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

LEV SOM DU VILL
TIO SVENSKA KVINNOR VISAR VÄGEN

Birgitta Ohlsson
Illustratör: Lina Bodén

Med tio fascinerande och engagerande porträtt av svenska framstående kvinnor (både moderna och historiska) uppmanar Birgitta Ohlsson sina läsare att leva livet så som de själva vill.

Det spelar ingen roll om du är blyg, om du lever i en omodern tid (enligt dig själv), om förutsättningarna inte är de bästa, eller om de kanske rentutav är det. Våga bestämma hur du vill leva, våga trotsa omgivningen och dem som vill hindra dig!

Birgitta Ohlsson; feminist, riksdagsledamot, EU- och demokratiminister debuterar som barnboksförfattare tillsammans med illustratören Lina Bodén.

Lina Bodéns vackra porträtt av kvinnorna och deras symboler lyfter fram magin och kraften i deras fantastiska personligheter.

ISBN 7803-432-1
Ca-pris: 144:-

Tio svenska kvinnor som inspirerat Birgitta Ohlsson:
Greta Thunberg, Drottning Kristina, Astrid Lindgren, Katarina Taikon, Selma Lagerlöf, Fadime Sahindal, Elise Ottesen Jensen, Heliga Birgitta, Ingrid Bergman, Sonja Kovalevsky

Hallå där,
Birgitta Ohlsson!

Berätta om boken, vad handlar den om?
– Det är tio berättelser om kända svenska kvinnor som förändrat och fortfarande förändrar Sverige och vår värld. Från deras födsel till resten av livet, från Ingrid Bergman till Greta Thunberg. Om svärta och motgångar, men också lycka och framgång.

Hur kom du på idén till boken?
– När mina egna döttrar var 4 och 8 år bodde vi i England och läste vi en bok om Rosa Parks som de tyckte mycket om. Den yngsta dottern gillade de många bilderna, men den äldre ville lära sig mer. Då kände jag ett det fanns ett tomrum här som jag ville fylla. Att den sanna sagan om personen från barndom till vuxen också kan inspirera andra i dag. Och att våga prata med barn om svåra ämnen som döden, alkoholism, prostitution eller djupaste sorg.

Vem vänder den sig till? Ålder?
– Det är härligt att de senaste åren kommit ut en uppsjö av böcker som lyfter viktiga kvinnor genom historien. Porträtt som borde skrivits för länge sedan. Många av böckerna är för barn innan skolåldern och väjer för svåra ämnen. Andra är mer faktaböcker med korta texter om väldigt många kvinnor. Jag ville nå åldern när du börjat skolan och åren därefter.

Vad är syftet/vad vill du förmedla med boken?
– Jag ville ha en berättelse, men också ge bildning och ett budskap. Att förstå hur många av Sveriges allra viktigaste kvinnor genom historien ofta fått kämpa i motvind för att förverkliga sina drömmar när ett samhälle, familj och gammeldags värderingar höll dem tillbaka. Att helt enkelt leva som du vill.

Hur valde du ut de tio kvinnor som beskrivs? Var det svårt att välja?
– Jag vill hjälpa barn, föräldrar, bibliotekarier och lärare att sovra litegrann. Så därför ville jag helst att kvinnorna skulle vara välkända utanför Sverige och gärna i hela världen. De här personerna behöver vi känna till för vår allmänbildnings skull.

LÄR KÄNNA
LINA BODÉN

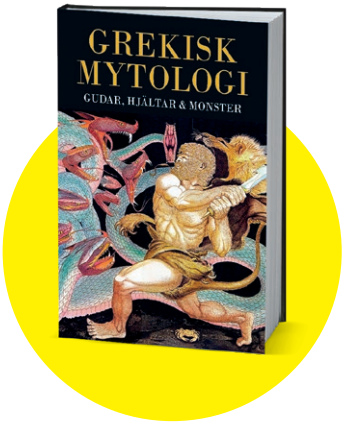
Lina Bodén har varit verksam illustratör sedan examen från Beckmans Designhögskola 2007.

Hon illustrerar allt från barnböcker, bokomslag och tidningar till förpackningar, reklam och textilprint runt om i världen. Bland annat för: British Airways, IKEA, NK, H&M, Whyred, Vogue Japan, Situation Stockholm och Random House.

Hennes omisskänneligt vackra illustrationsstil, som både är detaljrikt nobel och lite mystisk, rymmer ofta ett stillsamt allvar.

Från 12 år

KOMPISAR OCH KÄRLEK FÖR COOLA KIDS!



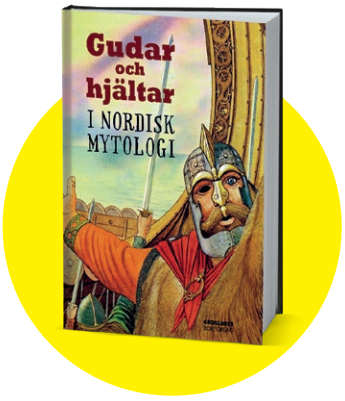
GREKISK MYTOLOGI
GUDAR, HJÄLTAR & MONSTER

Michael Gibson
Illustratör: Giovanni Caselli

Först fanns Kaos. Från Kaos steg Moder Jord fram och födde titaner och cykloper. Titanerna fick sedan gossebarnet Zeus, som kom att bli den högsta och mäktigaste guden. De nya gudarna hade kommit!

I denna vackra och innehållsrika bok möter vi gudar, hjältar, monster, underverk och märkliga varelser i en äventyrlig blandning.

ISBN 7469-113-9
Ca-pris: 138:-



GUDAR OCH HJÄLTAR I NORDISK MYTOLOGI

Brian Branston
Illustratör: Giovanni Caselli

Här berättas de gamla sagorna om vikingarnas gudar, hjältar och jättar på ett levande och underhållande sätt. Otroliga berättelser växer fram och illustreras av fantastiska bilder.

ISBN 7469-137-5
Ca-pris: 138:-

Kraftfull, peppande och färgstark bok!

STARKA KVINNOR
SANNA HISTORIER OM MODIGA KVINNOR

Kay Woodward

Låt dig inspireras av viktiga, starka kvinnor genom historien. I den här boken presenteras 25 kvinnliga personligheter från olika tidsepoker och områden. Du får möta Kleopatra, Jeanne d Arc, Katarina den stora, Florence Nightingale, Marie Curie, Marta Vieira, Frida Kahlo, Malala Yousafzai med flera.
Det är kvinnor från olika tidsepoker och länder. Du får ta del av deras liv och hur de har kämpat för att uppnå sina mål, vilka motgångar de har haft och vilka framgångar de har nått.

Varje avsnitt avslutas med en aktuell frågeställning som unga tjejer idag kan stöta på i sin vardag, till exempel utseende, mobbning, skolstress, självförtroende och jobbiga föräldrar. Frågeställningen besvaras med råd som är inspirerade av bokens kvinnor.

Boken är vackert illustrerad av åtta olika konstnärer.

ISBN 7469-272-3
Ca-pris: 150:-

EN STARK NOLLA

Sara Lövestam

Texas låtsas vara Amy för att få kontakt med André, en kille i samma klass med särskilt vackert nackhår. För att vara trovärdig "lånar" han bilder av en tjej på internet som heter Hilma. Men snart visar det sig att även Hilma bär på hemligheter. Texas blir indragen i en lek med identiteter, där både vänskap och kärlek står på spel.

Romanen är fast förankrad i dagens samhälle där relationer både uppstår och går under i sociala medier, samtidigt som den med lätt hand behandlar de eviga livsfrågorna.

ISBN 7813-129-7
Ca-pris: 115:-

LÄR KÄNNA
SARA LÖVESTAM

Sara Lövestam är född 1980 och bosatt i Stockholm.

Hon har tidigare arbetat som lärare i svenska för invandrare, men är i dag författare på heltid.

Sara Lövestam debuterade som författare 2009 efter att ha vunnit tävlingen Bok-SM med sitt manus till debutromanen *Udda*.

Sedan dess har hon utkommit med ytterligare ett antal romaner och flera grammatikböcker, som alla fått ett fantastiskt mottagande av både läsare och recensenter.

LÄR KÄNNA

BART MOEYAERT

Bart Moeyaert föddes 1964 i Belgien. Han debuterade som nittonåring och det variationsrika författarskapet har sedan dess genererat drygt femtio titlar – allt från bilderböcker och ungdomsböcker till poesi, dramatik, sångtexter, tv-manus och essäer.

Hans böcker är prisbelönta och finns översatta till mer än tjugo språk.

2019 tilldelades han Litteraturpriset till Astrid Lindgrens minne.

ALLA ÄR LEDSNA NUFÖRTIDEN

Bart Moeyaert

Bianca är tolv år, och borde enligt hennes mamma ha levererats med en instruktionsbok. Hennes lillebror lider av en hjärtsjukdom och får all uppmärksamhet hemma, och hos sin pappa är Bianca inte längre välkommen – han har flyttat ihop med sin mycket yngre flickvän och tycker att det räcker att träffa sin dotter varannan helg.

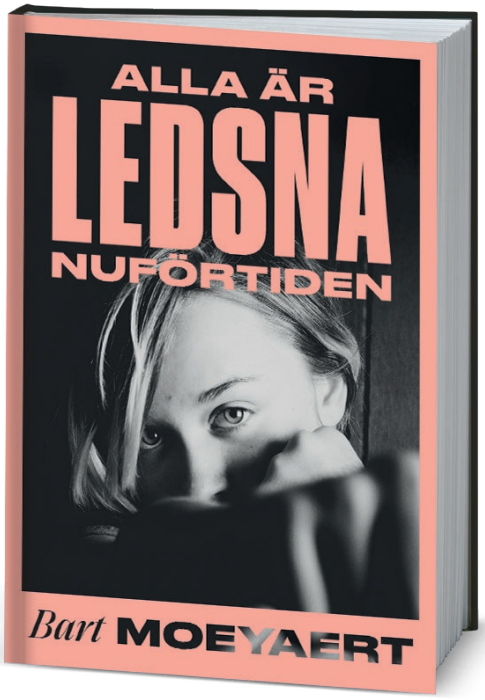
Bianca säger ingenting, det är något hon är bra på, men det är omöjligt att tysta tankarna som far runt i hennes huvud. Och en dag kommer Billie King på oväntat besök till Biancas vardagsrum. Biancas favoritskådespelerska! Med Billie i närheten inser Bianca så småningom hur hon ska göra för att uttrycka sina känslor.

Bart Moeyaerts förtätade och musikaliska språk vibrerar av undertryckta känslor och outtalade önskningar. Med filmisk närvaro gestaltar han ögonblick där relationer ställs på sin spets samtidigt som berättelsernas komplexitet pekar på vägar vidare. Bart Moeyaerts självlysande författarskap understryker att böcker för barn och unga har en självklar plats i världslitteraturen.

ISBN 7813-108-2
Ca-pris: 115:-

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

En känslosam och tonsäker tonårsbok!



SPÄNNINGSROMAN OM SANNING, LÖGN, KAMRATSKAP OCH SVEK!

SAKRAMENTET

Ann-Sofi Forsmark

14-åriga Hilde och hennes vän Happy hamnar i ett blodigt och farligt mysterium som utspelar sig kring Katarina kyrka i Stockholm. Hilde deltar i hemlighet i konfirmationsundervisningen i strid med sin mammas vilja. Hon dras till en gravsten på kyrkogården, och när det uppdagas att en konfirmand mördats 30 år tidigare, börjar Hilde avslöja hemligheter som människor runt omkring henne försökt dölja. Varför ljuger hennes mamma? Vad gör egentligen hennes pappa på kyrkogården om nätterna? Och vem mördade Alice?

I boken vävs vardagsrelationer och magi, samtid och svensk historia samman.

"Välskrivet och påläst, med oväntade vändningar och hög spänningsfaktor" Carin Gerhardsen.

ISBN 7469-288-4
Ca-pris: 112:-

OM DET VAR KRIG I NORDEN

Janne Teller

Föreställ dig att det är krig – inte i Irak eller i Afghanistan eller i något annat avlägset land – utan här i Europa. I Sverige – hos oss.
Med *Om det var krig i Norden* bjuder Janne Teller in läsaren till ett tankeexperiment. Genom att vända på perspektiven får hon oss att förstå vad det innebär att vara flykting.

"Om det var krig i Norden" är en liten bok, utformad som ett pass. Författaren försätter läsaren i flyktingens position och väcker frågor om tolerans och medmänsklighet.

ISBN 87027-21-5
Ca-pris: 60:-

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

Kuslig läsning med fantastiska illustrationer!

THORNHILL

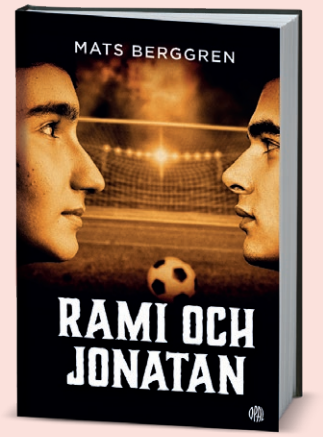
Pam Smy
Illustratör: Pam Smy

Från sitt fönster ser Ella det gamla övergivna, fallfärdiga flickhemmet. Hon förstår snart att huset har en historia att berätta. En skrämmande och sorglig historia.

Här får vi läsa två berättelser. En i ord och en i bild. Den skrivna berättelsen är text ur en dagbok som låter oss titta in i ett mörkt förflutet. Bilderna berättar Ellas historia idag och tillsammans med dagbokstexten bildas en väv av två flickors öden.

En mörk och gotisk berättelse som drabbar läsaren med sitt budskap och med sin speciella kombination av text och bild.

ISBN 502-2311-8
Ca-pris: 138:-



RAMI OCH JONATAN

Mats Berggren
Omslag: Niklas Lindblad

Första gången Jonatan och Rami möter varandras blickar är på fotbollsplanen, efter att Jonatans lag har förlorat matchen.

En bok om den första kärleken, om andras åsikter och att våga vara den man är. Rami och Jonatan utspelar sig i närheten av Alsta, den fiktiva stad som Mats Berggren skrivit om i sina tidigare böcker, "Onsdag kväll strax före sju" , "Din syster måste dö" och "En enda kväll .

ISBN 7299-985-5
Ca-pris: 85:-

ZONEN 1

RÖD ZON

Magnus Nordin
Illustratör: Lars Gabel

Joel är den ende överlevande efter krig, diktatur och pest. Han bor i en pytteliten lägenhet med kokvrå på sjunde våningen i ett studenthotell på Norra Stationsgatan i Stockholm. Utanför Zonen står sönderbombade hus längs öde gator. En dag kommer en röd ballong, med påmålad mun och ögon, flygande. Det kan vara betyda en sak: Joel är inte ensam. Men vem har skickat ballongen?

Magnus Nordin har kallats Sveriges skräckmästare. Han har fått pris för bästa ungdomsdeckare och också Augustnominerats.

ISBN 502-2338-5
Ca-pris: 115:-

MOXIE

Jennifer Mathieu

Vivian har fått nog. Nog av stan hon bor i, där killar som spelar amerikansk fotboll får göra vad de vill. Nog av skolans sexistiska klädregler, och de eviga trakasserierna i korridorerna. Inspirerad av sin mammas tid som Riot Grrrl på nittiotalet, och fanzinen som Vivian hittar från den tiden, gör hon det första numret av MOXIE – ett fanzine som uppmanar till feministisk aktion. Och snart visar det sig att Vivian är långt ifrån ensam om att ha fått nog.

I skolan börjar tjejer – som Vivian inte ens känner – kalla sig för Moxie girls, och snart kan ingen längre blunda för sanningen. Det är dags för revolution.

Jennifer Mathieu är en amerikansk författare bosatt i Texas. Förutom att skriva böcker arbetar hon som engelsklärare.

"Moxie" är hennes fjärde ungdomsroman, och en bok som kommer få dig att vilja göra uppror!

ISBN 7813-004-7
Ca-pris: 115:-

MÖRKA KRAFTER

Torsten Bengtsson
Omslag: Niklas Lindblad

Jon och Rita går i åttan. En händelse i omklädningsrummet efter gympan får dem att genom ett skolarbete fördjupa sig i andra världskriget och Förintelsens mörker. De vill ta reda på vad som hände och försöka förstå hur och varför det kunde ske. De intervjuar en person som överlevt Förintelsen och får ta del av en historia de knappt kan ta in.

Samtidigt klottras hakkors på väggarna i skolan, nazistmöten arrangeras och flyktingförläggningen, där Jon och Ritas klasskompis bor, brinner ner. En mörk kraft håller på att ta över och Jon och Rita råkar, genom sitt skolarbete och engagemang, riktigt illa ut.

Torsten Bengtsson har skrivit en berättelse som redogör för delar av Europas mörka historia och kopplar den till dagens främlingsfientlighet och antisemitism, samtidigt är det en fin skildring av vänskap och inte minst den första kärleken.

ISBN 7226-211-9
Ca-pris: 92:-

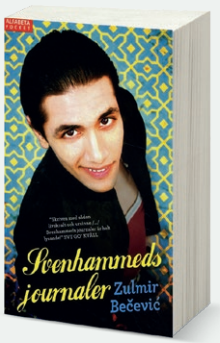
Högaktuella ämnen!

AVBLATTEFIERINGS-PROCESSEN

Zulmir Bečević

Alen har alltid tänkt att han är svensk. Han är född i Sverige, är svensk medborgare, pratar bara svenska. Okej, hans pappa flydde från det forna Jugoslavien en gång för länge sedan, så visst har han blatteblod i sig, men inte trodde han att det skulle få såna här konsekvenser.

ISBN 501-1782-0
Ca-pris: 38:-



SVENHAMMEDS JOURNALER

Zulmir Bečević

Följ med femtonårige Svenhammed på en odyssé genom den svenska småstaden med bästa polarna, mexaren Chino och skilsmässobarnet Miell. Polarna som aldrig sviker när allt annat verkar gå åt skogen.

Boken nominerades till Augustpriset 2009.

ISBN 501-1300-6
Ca-pris: 33:-

RESAN SOM BÖRJADE MED ETT SLUT

Zulmir Bečević

Detta är 12-åriga Ninos berättelse. Med sin mamma och pappa och en annan familj delar de lägenhet i en flyktingförläggning. Nino börjar skolan, bildar bandet Svarta Skallar med sin kompisar och träffar en tjej. Allt i väntan på det viktiga beskedet:
Stanna eller inte?

Om att ryckas upp med rötterna, klara av tonåren och samtidigt anpassa sig till helt nya levnadsförhållanden.

ISBN 501-0922-1
Ca-pris: 33:-

KULOR I HJÄRTAT

Cilla Naumann

En samling berättelser som balanserar på gränsen mellan lycka och skräck. Alla noveller har samma huvudperson, men är olika till sin karaktär. En handlar om mystiska och skrämmande händelser under en cykelfärd i mörka kvällen. En annan berättar om kärlek och en tredje om en incident på IKEA. Vitt skilda ämnen som tillsammans bildar ett liv och en helhet.

Boken utkom för första gången 2009 då den även nominerades till Augustpriset.

ISBN 501-1722-6
Ca-pris: 108:-

PÅ ANDRA SIDAN REGLERNA

Emma Granholm

Mot Lukas vilja har hans föräldrar bestämt att familjen ska flytta från Stockholm. Till hans förvåning fungerar allt bra på det nya gymnasiet. Han får vänner direkt, blir genast en del av innegänget och tjejerna verkar också intresserade av honom. Men undan för undan märker han att det är något som inte stämmer. Varför beter sig folk som de gör? Vad hände egentligen innan han flyttade hit?

En stark och träffsäker berättelse om hierarkier, oskrivna regler och vilka konsekvenser det kan få att bryta dem.

ISBN 501-1938-1
Ca-pris: 108:-

SOM SPARV SOM ÖRN

Per Nilsson

Alla på skolan vet vem Enneka är. Hon är som örnen högt däruppe, tänker Be, alla ser henne, hon följer sin egen väg, alla har respekt för henne. Och alla vet att hon gör farliga och förbjudna saker. Men jag är som en sparv bland sparvarna, tänker Be. En vanlig liten sparv som liknar alla de andra. Ändå blir Be och Enneka vänner den där höst-terminen, det hade ingen kunnat tro. Men så försvinner Enneka, och ingen vet vart hon tagit vägen. Ingen vet ens om hon lever.

ISBN 501-2003-5
Ca-pris: 104:-

RESPEKT
EN SEXBOK FÖR KILLAR

Inti Chavez Perez
Illustratör: Annie Palmgren

I boken tar Inti Chavez Perez upp frågor om sex ur unga tonårskillars perspektiv. Från det första ögonblickets spänning, till att vara ihop under en längre tid. Här finns tips om hur man flörtar, hur man hånglar, hur man kysser och hur man kan ha sex på flera olika sätt.

"Respekt" är en bok där Inti Chavez Perez sticker hål på en hel del föreställningar och myter om killar och deras inställning till sex. Boken är rättfram och ärlig utan några omskrivningar. Reviderad och uppdaterad utgåva med bland annat ett nytt kapitel om sex på nätet.

ISBN 501-2024-0
Ca-pris: 127:-

LÄR KÄNNA

ÅSA KARSIN

Åsa Karsin debuterar 2018 som ungdomsboksförfattare med romanen *Lite kul måste man ha*, som inbjuder till diskussion.

Hon har tidigare skrivit flera uppskattade böcker för mindre barn, bland annat bilderböckerna om *Lilla Lena* och kapitelböckerna om hunden Bosse.

LITE KUL
MÅSTE MAN HA

Åsa Karsin

Det är de sista dagarna på sommarlovet när Anna och Ludde träffas för första gången. De finner varandra direkt. Sen händer något som inte går att göra ogjort. Något som förändrar allt. Ett övergrepp.

I "Lite kul måste man ha" möter vi offret och förövaren och får samma historia berättad ur två olika perspektiv. Boken är skriven med en rak, enkel och tydlig text.

Det är en viktig bok som väcker känslor och frågor. Den handlar om skuld och skam, grupptryck och civilkurage, samtycke och ansvar, kompisar och ensamhet. Hur kan det hända? Kan man förlåta någon som gjort en så illa?
"Lite kul måste man ha" inger hopp om förändring. För det finns hjälp att få, både för offer och förövare, och för oss som ser på.

ISBN 501-2033-2
Ca-pris: 106:-

VIKTIGAST AV ALLT – OM KROPPEN, KÄNSLOR OCH SEX

Nathalie Simonsson

Viktigast av allt är boken till tonåringen: om vänskap och respekt, jämställdhet och förälskelse. Den handlar om att bli bättre på att förstå sina egna känslor och andras gränser, men också om att bli vuxen och hur könsorganet faktiskt fungerar.

Mest av allt handlar den om att det är viktigt att må bra, kunna bestämma över sin kropp och få vara sig själv det är viktigast av allt.

Hur vet jag vem jag är och vad jag vill? Vad är egentligen bra sex? Hur ska jag våga berätta att jag älskar henne? Vem bestämmer vad som är kvinnligt och manligt? Hur används en menskopp? Vad är prickarna runt ollonet? Har alla hår mellan skinkorna? Vad ska man göra om man inte mår bra?

Nathalie Simonsson är en av Sveriges främsta sexualupplysare. Hon har träffat tusentals tonåringar i samtal om det som är allra mest personligt. I sin bok förmedlar hon sexualkunskap på ett helt nytt sätt. Hon visar att vi kan prata om allt, både om det som är roligt och det som är svårt. Med en bok som är som världens bästa storasyskon skapar hon trygghet och stärker den ungas självkänsla. Boken riktar sig framförallt till unga människor i åldern 13-20 år.

Nathalie Simonsson har tidigare skrivit den mycket uppmärksammade och spridda "Världens viktigaste bok", en sexualupplysningsbok för mellanstadieåldern.

"Viktigast av allt" ges ut i samarbete med RFSU och har efterfrågats av skolor, ungdomsverksamheter och av föräldrar.

ISBN 7037-980-2
Ca-pris: 161:-

Lättläst serie för högstadiet!
Om tonårsliv, hopp och förtvivlan.

GLAD OCH LYCKLIG? KNAPPAST

Thomas Halling

Linns tillvaro är inte alltid helt lätt. Med skolan och kärleken. Kompisar och läxor. Mamma och pappa.
Tur att Linn har innebandyn och Aisha. Men hur ska hon göra för att fånga Habibs intresse, han verkar så himla bra. Och så är han söt!

Lätt att läsa, svår att släppa, för 10-14 år.

ISBN 501-1798-1
Ca-pris: 85:-

IHOP MED HONOM? ALDRIG

Thomas Halling

ISBN 501-1967-1
Ca-pris: 85:-

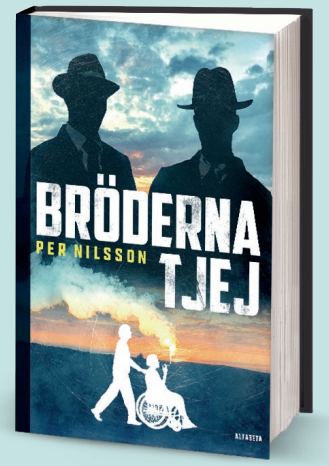
KÄR OCH GALEN? SÄLLAN

Thomas Halling

ISBN 501-1950-3
Ca-pris: 85:-

BRÖDERNA TJEJ

Per Nilsson



Per var en skötsam femtonåring, och det var just för att han spelade piano och var duktig på matematik som han fick börja arbeta för Bröderna Tjej. Efter ett halvår hade han varit med om den dittills största kuppen i Sverige, sett två människor bli skjutna, tjänat mer pengar än han kunnat drömma om och lärt sig något om kärlek.

"Bröderna Tjej" är en skruvad berättelse om den helt vanlige killen som halkade in på ett bananskal mitt in i en av Sveriges farligaste förbrytarligor.

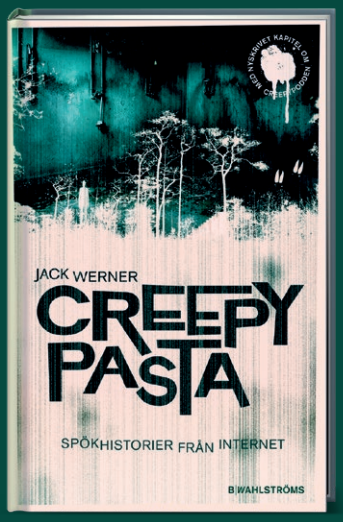
Per Nilsson är en av Sveriges i särklass mest lästa och älskade barn- och ungdomsförfattare. Han har en stor produktion av hyllade böcker bakom sig och har fått många fina priser, bland andra Augustpriset, Astrid Lindgren-priset, Heffaklumpen, Nils Holgersson-plaketten, Deutscher Jugend-literaturpreis, Los Angeles Times Book Prize och Emil-priset.
Han har även varit ledamot i Svenska barnboksakademin.

ISBN 501-2095-0
Ca-pris: 104:-

Grattis Per Nilsson!

Per har belönats med Emil-priset 2019! Priset delas ut av Smålands Akademi och motiveringen lyder:

"För ett författarskap som gett oss ett pärlband av inkännande och litterärt drivna ungdomsromaner av yppersta kvalitet. I mer än tre decennier har Per Nilsson stått i nära dialog med samtiden och dess unga hjärtan med berättelser som bränner och berör".



CREEPYPASTA – SPÖKHISTORIER FRÅN INTERNET

Jack Werner

Några år efter millennieskiftet började olika spökhistorier dyka upp på forum och bloggar, skärmdumpade skräckberättelser skrivna av okända och hemlighetsfulla användare, kusliga upplevelser från en generation med internet som både vardagsrum och bakgård ...

I "Creepypasta - spökhistorier från internet" samlade och analyserade journalisten Jack Werner ett urval av de bästa och mest skrämmande berättelserna. Boken hittade en hängiven publik. I denna nyutgåva har Werner omarbetat och uppdaterat sin bok, och kompletterat den med ett kapitel om Sveriges största skräckpodd. En perfekt bok för lyssnaren, läsaren eller vem som helst som dras till tillvarons mörkare hörn.

ISBN 32-21142-3
Ca-pris: 115:-

DET SEXTONDE ÅRET

Kim Liggett

Ingen talar om nådeåret. Det är förbjudet. Vi får veta att vi har kraften att locka vuxna män ur deras sängar, att få unga pojkar att förlora förståndet och att driva hustrur till vansinne av svartsjuka. Det är därför vi blir förvisade vårt sextonde år, för att släppa ut vår magi i naturen innan vi tillåts återvända till civilisationen.

Sextonåriga Tierneys nådeår närmar sig. Under ett års tid ska hon och byns jämnåriga unga kvinnor leva avskilt från samhället, på en ödslig plats i skogen. Därefter ska de återvända renade och redo för äktenskap.

Snart inser Tierney att det svåraste är inte att försöka överleva i skogen. Det farligaste är inte jägarna, som väntar på en chans att få tag i en av flickorna för att tjäna pengar på svarta marknaden.

Det stora hotet är de andra flickorna. För är det något som är verkligt så är det att nådeåret kan driva vem som helst till vansinne. Och det är inte alla som kommer att klara sig.

En bok för alla "The Handmaid's Tale"-fans!

Kim Liggett bor i New York, där hon tidigare arbetat som musiker och skådespelare.

"Det sextonde året" är hennes femte ungdomsroman och den första som översatts till svenska.

ISBN 32-21144-7
Ca-pris: 115:-

MIN BROR HETER JESSICA

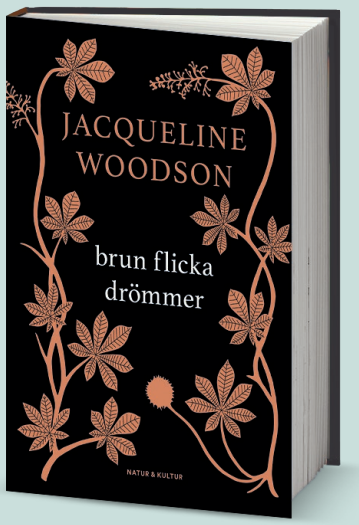
John Boyne

Sam har alltid sett upp till sin storebror, Jason. Till skillnad från Sam så är Jason populär, fantastiskt duktig på fotboll och tjejerna flockas runt honom. Men en kväll samlar Jason ihop sin familj för att berätta om något som han har burit inom sig under en lång tid. En hemlighet som drar isär familjen och skapar enorma sprickor. Föräldrarna vill inte att Jason ska prata om det, de menar att det bara är en fas, och Sam förstår helt enkelt inte. Hur ska Sam hantera att Jason säger att han inte är hans bror, utan att han egentligen är hans syster?

En berättelse om att hitta sig själv, könsidentitet och omvärldens oförståelse. Det är en bok om sorg och ensamhet men även om kärleken mellan två syskon, som älskar varandra alldeles oavsett.
Av författaren till "Pojken i randig pyjamas".

ISBN 32-21119-5
Ca-pris: 99:-

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning



BRUN FLICKA DRÖMMER

Jacqueline Woodson

Brun flicka drömmer är Jacqueline Woodsons memoarer skrivna på fri vers.

Hon skildrar sin uppväxt i South Carolina och i New York och hur det var att växa upp som svart flicka i USA på 1960- och 1970-talet. Ömsint och starkt leder varje rad in i barnets sökande efter tillhörighet och en plats i världen.

En fantastisk bok som går rakt in i hjärtat ...
Varje rad vittnar om barnets sökande efter en tillhörighet och en plats i världen.
Gripande läsning för både barn och vuxna.

ISBN 27-15926-6
Ca-pris: 121:-

NÄRMAR DU DIG MJUKT

Jacqueline Woodson

När Ellie och Jeremiah möts är det kärlek vid första ögonkastet och när de är ensamma är allt så enkelt, rent av magiskt. Men Ellie är en vit judinna och Jeremiah är svart och det finns många hinder för deras kärlek; rasism, polisvåld och omgivningens fördomar.

Woodson skriver lyriskt och ömt om den första kärleken, att få älska den man vill och få vara den man är.

Jacqueline Woodson är en amerikansk författare, bosatt i Brooklyn.

2018 tilldelades hon ALMA-priset.

ISBN 27-16112-2
Ca-pris: 132:-

KORRIDORER

Moa Eriksson Sandberg
Ester Roxberg

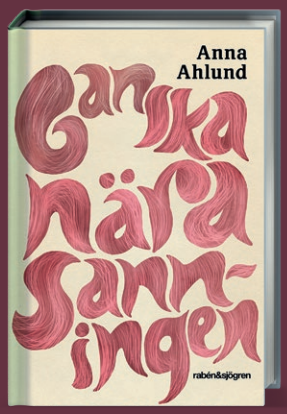
Nu har du ju chansen, du ville ju hångla med honom sa du! Ska du inte bjuda upp? Jag fattade inte att hon drev med mig. Kom igen då , sa hon och knuffade till mig. Jag bet mig i underläppen så hårt att det sved. Sedan tog jag ett djupt andetag och gick fram till honom.
Att på hemkunskapen få impulsen att sticka kniven i klassens plågoande och göra sig av med honom för gott. Att bli tokdumpad i en relation där man trodde att kärleken skulle vara för evigt. Att åka på semester med sin bästa vän och inse att ens liv inte är så lika som man hade trott ...

Tolv berättelser om högstadiet som vränger och kränger och skaver. Om kärlek, vänskap och hjärtesorg. Om rasism, klass och revansch. Om hemligheter, skam och jublande lycka.

ISBN 29-71980-2
Ca-pris: 108:-

GANSKA NÄRA SANNINGEN

Anna Ahlund



Nico har bytt namn, stad och skola och färgat håret rosa. Hen har blivit inneboende hos sin faster och hennes minitax, och det är nu det nya livet ska börja. Ett liv där Nico går estet, skapar coola grejer och är den där sortens person som folk dras till. Lögner är enklare än sanningar, och snart verkar alla vilja vara med Nico. Frågan är bara om hen vill vara med sig själv.

Vi är tillbaka på Sibylla allmänestetiska läroverk där "Saker ingen ser utspelade sig". "Ganska nära sanningen" är en ny, efterlängtad roman av Anna Ahlund.

ISBN 29-71036-6
Ca-pris: 110:-

JAG KLYVER ER ITU

Tamara Mivelli

Jag klyver deras trio som en pil. Filip, pappan och mamman åt varsitt håll. Kvar står jag i mitten. Homewrecker.

Mary bor hemma hos sin kille Filip och hans föräldrar. Pappan som gör falukorv i ugn, mamman som har slutat gå till jobbet och Filip som gillar att göra saker i vildmarken, som vill göra lumpen och som verkligen älskar Mary.

Marys pappa har en ny familj. Och Marys mamma och lillebror Ebi, han som Mary alldeles nyss drog runt i en lära-gå-bil och visade saker, bor nu i en ny lägenhet där deras gamla soffa står inklämd. Om man sätter händerna som skärmar runt ögonen och fokuserar på en liten bit skulle allt kunna vara som det ska.

en berättelse om att hitta sin plats, där något hela tiden är i vägen. Om att stå och stampa när alla andra rör på sig och om familje-konstellationer i upplösning.

ISBN 29-71949-9
Ca-pris: 108:-

LÄR KÄNNA

TAMARA MIVELLI

Tamara Mivelli, född 1989, är bosatt i Stockholm.

Hon jobbar som statsvetare inom kulturområdet och har gått på Biskops Arnö författarskola.

Jag klyver er itu är hennes debut.

Angeläget, snurrigt, tjurigt, roligt!

BERÖR OCH FÖRSTÖR – DIKTER FÖR UNGA

Red: Athena Farrokhzad och Kristofer Folkhammar

Athena Farrokhzad och Kristofer Folkhammar har gjort urvalet till denna samling med svenskspråkiga poeter. *Berör och förstör* presenterar nya dikter för unga och tar död på myten att poesi är något obegripligt och till för endast ett fåtal.

ISBN 29-70100-5
Ca-pris: 110:-

THE HATE U GIVE

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning: ***laromedia.se/handledning***

Angie Thomas

Sextonåriga Starr Carter lever i två världar: den fattiga förorten där hon bor och den fina privatskolan inne i stan. Hennes tillvaro krossas när hon blir ensamt vittne till hur polisen skjuter ihjäl hennes barndomsvän Khalil. Trycket på Starr är hårt, både från polisen och från orten – som kräver rättvisa och upprättelse för Khalil. Men även från de som inte vill att Starr ska vittna – och de är tydliga med vad hennes vittnesmål skulle innebära. Vad Starr än väljer kommer det att få enorma konsekvenser för såväl hennes eget liv som människorna hon vuxit upp med.

Med en stark berättarröst gestaltas Starrs värld, som är full av konflikter men också full av kärlek. Träffsäkert beskrivs rasismen i skolan, Starrs alltmer ansträngda förhållande till sin vita pojkvän och sin kärleksfulla familj, vars liv inte värderas högt av samhället i stort.

ISBN 27-15454-4
Ca-pris: 44:-

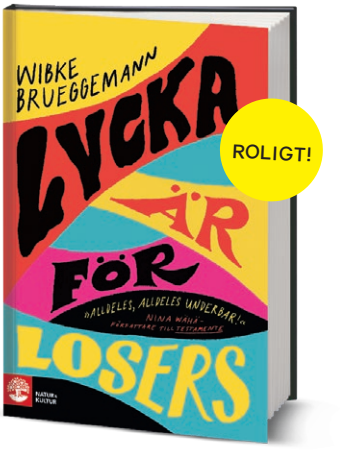
SÅNGER FRÅN HJÄRTAT

Kasie West

På en kemilektion drömmer sig Lily bort och klottrar ett av sina favoritlåtcitat på bänken. Nästa dag upptäcker hon att någon har skrivit dit nästa rad i låten och dessutom lagt till ett meddelande. Vem kan det vara? Snart börjar Lily och denna någon skriva långa brev till varandra. De delar med sig av hemligheter, rekommenderar band och öppnar sig allt mer för varandra. Lily inser att hon börjar falla för sin brevvän. Men vem är han, egentligen?
Hon har sina misstankar och försöker få dem bekräftade samtidigt som hon jonglerar skola, vänner och sin knäppa familj. Men det visar sig att ingenting är som hon tror ...

För alla som gillar böcker av Jenny Han och Sarah Dessen!

ISBN 87879-68-5
Ca-pris: 114:-



LYCKA ÄR FÖR LOSERS

Wibke Brueggemann

Phoebe Davies är övertygad om att kärlek är något som bör undvikas till vilket pris som helst. Varför skulle man gå omkring och oroa sig för något som ändå bara gör att man blir en total idiot? Sedan Phoebes bästis Polly blev förälskad i Tristan – han som inte ens kan cykla – har hon helt glömt Phoebe och verkar bara bry sig om att hångla. Phoebe tänker absolut inte bli kär. Men det blir inte alltid som man tänkt sig.

"Alldeles, alldeles underbar!" Nina Wähä, författare till Testamente.

ISBN 27165-92-2
Ca-pris: 132:-

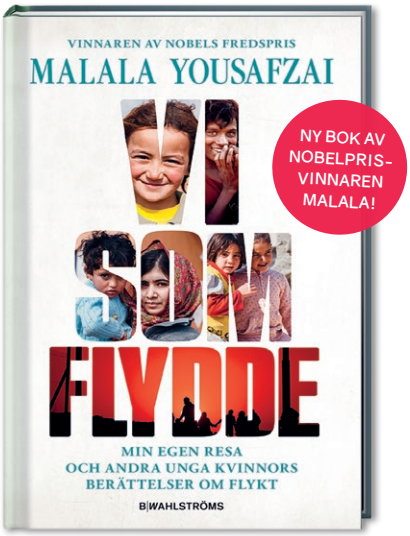
VI SOM FLYDDE – MIN EGEN RESA OCH ANDRA UNGA KVINNORS BERÄTTELSER OM FLYKT

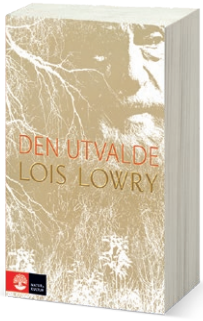
Malala Yousafzai

Hur känns det att förlora allt, fly för sitt liv och försöka börja om någon annanstans? Det vet Malala Yousafzai, och det vet miljoner andra unga människor.
Malala berättar dels sin egen historia igen, denna gång ur perspektivet hur flykten har förändrat hennes identitet, längtan och drömmar. Hon upplåter också sin röst till ett tiotal andra unga kvinnor som hon har mött under besök på flyktingläger eller på andra platser världen över.
De får berätta högst personligt, om fruktansvärda strapatser undan våld och förtryck. Att lämna allt bakom sig, försöka hitta trygghet på en ny plats, lära sig ett nytt språk, inse att man kanske aldrig kan återvända.

Krig, folkförflyttning och gränskonflikter präglar vår tid på ett obönhörligt sätt. "Vi som flydde" är en drabbande och enormt angelägen skildring som påminner oss om att alla människor har okränkbara rättigheter, som trygghet och ett hem och en möjlighet att våga se framåt.

ISBN 32-21076-1
Ca-pris: 120:-





DEN UTVALDE

Lois Lowry

Jonas lever i ett samhälle utan konflikter, fattigdom, arbetslöshet eller skilsmässor. En värld där allt fungerar och ingen är missnöjd. Men Jonas är spänd. Spänd inför den årliga ceremonin då samhällets alla tolvåringar ska säga adjö till sin barndom och tilldelas en livsuppgift. I år är det hans tur. Han får gå i lära hos en man som han kallar Givaren. Ju mer tid Givaren och Jonas tillbringar tillsammans, desto mer övertygad blir Jonas om att något är fel, alldeles fasansfullt fel...

Suggestivt gastkramande berättelse om ett på ytan perfekt samhälle. Första delen i en serie om fyra titlar.

ISBN 27-15133-8
Ca-pris: 40:-

ONÅBAR

Gép
Illustratör: Édith Chambon

Sonja har fått en ny mobil, senaste modellen. Den innehåller hela hennes liv: musik, kompisar, bilder – allt. Aldrig att hon hade fått den innan hennes föräldrar skilde sig, men nu kan hon få nästan vad hon vill, till och med en tam råtta. Men under franska-lektionen när Sonja sitter som bäst och sms:ar snygge Salem kommer läraren på henne. Läraren tar mobilen och låser in den. Vad ska Sonja göra nu? Tänk om Salem svarar och så kommer hon inte kunna sms:a tillbaka! Sonja behöver en plan för att kunna kontakta Salem igen.

Den nya serien "Bobigny" handlar om ett gäng ungdomar i en fransk förort. I första delen följer vi Sonja och hennes bekymmer med kärleken, föräldrarna, franskaläxor och en beslagtagen mobiltelefon. En vardagsnära seriebok för ungdomar med charmiga och stilsäkra illustrationer om att vara tonåring i Frankrike.

ISBN 7881-774-0
Ca-pris: 136:-

NADIR OCH DET SVÅRA VALET (ARABISKA)

Pär Sahlin

Nadir flydde till Sverige från kriget i Syrien. Här tränar han simning och genom simklubben har han träffat Linn som han tycker mycket om och kanske är ihop med. Men så får han ett mess. Soraya, hans vän från Syrien, tänker komma till Sverige! Nadir ställs inför ett svårt val. Vem gillar han mest? Samtidigt är det dags för den stora simtävlingen. Hur ska han kunna fokusera på att vinna när huvudet är fullt av kärleksproblem?

En bok om simning, vänskap och kärlek – om hur svårt det kan vara att veta vad man känner och vill..

ISBN 7881-606-4
Ca-pris: 166:-

NÄR ALLT FÖRÄNDRAS

Emma Frey-Skøtt

Leni tycker livet är bra. Hon har sin allra bästa kompis Moa och är tillsammans med den snygge och omtänksamme David. Men David har betett sig lite märkligt på senaste. Och när Leni letar upp honom i skolans replokal går allt det perfekta sönder. Det finns ett innan och ett efter. Innan Leni går in i replokalen kan allt bli bra igen, hela livet kan fortsätta vara bra. Men efter Leni öppnat dörren och ser vad som händer där inne är allt försent. På en sekund förändras allt.

En bok om hjärtesorg och svek skriven med ett lätt och direkt språk fyllt av känslor. Emma Frey Skøtt har gjort en finstämd och lättillgänglig skildring av hur snabbt livet kan gå från lycka och förälskelse till sorg, mörker och ilska i den här boken för unga läsare.

ISBN 7881-598-2
Ca-pris: 151:-

SOMMARKOLLOT

Linda Wahlund
Illustratör: Li Söderberg

När Ella av en ren slump hamnar mitt i ett sommarkollo hon inte är anmäld till, och blir uppropad som Nathalie, börjar hennes bästa sommarlov någonsin. Som Nathalie är hon både rolig, populär och kaxig. Men ganska snart börjar saker gå fel. Alla tycker väldigt synd om henne, och Ella förstår att någonting hemskt har hänt Nathalie. Men vad? Och vad händer när alla får veta att Ella har ljugit?

"Sommarkollot" är en bok om att vilja passa in och vara som alla andra. Och att samtidigt längta efter att bli älskad för den man är

ISBN 88167-43-9
Ca-pris: 100:-

LÄR KÄNNA

LI SÖDERBERG

Li är född i Kiruna men uppväxt i Umeå. Sen 1994 bor hon i Stockholm.

Hon är utbildad på Konstfack och frilansar som formgivare och illustratör.

Li inspireras av spännande färgkombinationer i mode, konst och i gamla mönster.

Det kan vara känsligt att skriva lättläst om sex

Anna och Anna, två författare som har en sak gemensamt, de skriver båda om sex. Genom sina böcker vill de erbjuda ungdomar en trygg och verklighetstrogen plats att utforska sin sexualitet på. En plats som kittlar fantasin och där samtycke är sexigt. Men hur är det egentligen att skriva lättläst om sex? Och varför är det så viktigt?

Därför skriver de om sex

Det kan vara svårt för ungdomar att prata om sex, särskilt med vuxna eller andra med mer erfarenhet. Det är lätt att bygga upp en föreställning om hur det "borde" vara eller vad som förväntas av en. Genom böcker kan man få ta del av olika människor och olika erfarenheter och på så sätt kanske lära sig mer om vad man själv tycker om.

– Genom att skildra olika sorters sex och olika känslor i böckerna hoppas jag att läsaren ska känna att det inte bara finns ett sätt som är rätt, säger Anna A.

Svårt att skriva lättläst sex

Men sex kan också vara en utmaning för en vuxen författare, särskilt om det ska skrivas lättläst. Det är mycket känslor och mycket som händer, samtidigt måste det vara rakt och enkelt för att kunna skrivas med färre ord. Bilden av vem karaktärerna är utvecklas genom hur de är mot varandra, vem som tar initiativ och hur de kommunicerar och vad de känner.

– Många undviker det eftersom det kan kännas både utlämnande och för svårt. Det är så många känslor som ska fångas, utan att det låter platt eller tillgjort, säger Anna J L.

– I en längre text är det lättare att hinna hinta om saker och förbereda läsaren på att det kommer att bli hett så småningom, men när texten är kortare behöver sexet komma igång snabbare för att få plats, förklarar Anna A.

– Förhoppningsvis ska ju sexscenen också påverka den som läser, och det är ytterligare en dimension, säger Anna J L.

Sex ska vara positivt

Båda är överens om att det ändå är viktigt att försöka, det behövs böcker som ger en positiv syn på sex.

– Sex är något som de flesta ungdomar har funderingar kring, och som de någon gång kommer att få uppleva för första gången, säger Anna J L.

– Tyvärr känner många press runt att ha sex och att det ska vara på ett speciellt sätt. Genom att få läsa om sex som är kul och känns bra tänker jag att det är lättare att börja fundera över vad en själv gillar, säger Anna A.

Det är viktigt att komma ihåg att alla är olika och att sex kan se olika ut för olika människor. Idag finns det i huvudsak två källor för ungdomar att lära sig om sex, genom skolan och genom porr. Det saknas en källa som kittlar fantasin men som samtidigt upplyser om vikten av samtycke och gör sex till något kul för alla som är med.

– Varken skolan eller porren ger egentligen någon tillfredsställande kunskap om hur sex funkar, menar Anna J L.

I skolan ska alla ungdomar få samma möjlighet att lära sig och utvecklas, det gäller även kunskaperna i sex och samlevnad. Därför är det viktigt att erbjuda olika skildringar av sex. Men framför allt att göra samtycke till någonting sexigt och låta kommunikationen ta plats.

> ”Genom att få läsa om sex som är kul och känns bra tänker jag att det är lättare att börja fundera över vad en själv gillar”

– I skolan är det viktigt att prata om att sex inte bara är en enda sak, att alla inte gillar samma och att folk är olika. Genom att diskutera en bok kan det vara lättare att prata om känsliga saker utan att det blir för personligt eller att någon behöver känna sig utpekad, förklarar Anna A.

– För mig är det viktigt att visa en typ av sex där samtycke görs till något sexigt, där båda parter har det bra och där kommunikation är en viktig del, säger Anna J L.

Kan vara känsligt

Att skriva lättläst om sex kan vara känsligt och väcka reaktioner. Ingen av de båda författarna har dock fått någon kritik för sina böcker. I alla fall inte vad de vet om.

– Jag tror att den som läser mina böcker rätt snart märker vad de handlar om, och om någon inte gillar sexet hoppas jag att de låter bli att läsa det. Det fina med böcker är att det går att bläddra förbi saker en inte vill läsa. Eller välja en annan bok, säger Anna A.

Foto: Petra Berggren

Anna Ahlund är utbildad lärare i musik och svenska för högstadiet och gymnasiet men jobbar numera som författare och håller i skrivkurser.

Foto: Jessica Ahlfont

Anna Jakobsson Lund är statsvetare och jobbar med verksamhetsutveckling, utöver det driver hon också sitt eget förlag.

Gemensamt för dem båda är att de skriver lättlästa böcker om sex.

Svettigt, både på och av plan.

Serien *Utanför plan* handlar om en gymnasieskola där eleverna har startat ett mixlag i basket. Mest för att ha möjlighet att träna basket på skoltid men ibland möter de något av de andra gymnasielagen och det är mycket prestige som står på spel. Men tyngdpunkten i berättelserna är just utanför plan och på sex och relationer.

UTANFÖR PLAN 3
RIVA NER

Anna Jakobsson Lund

I bok 3 och 4 möter vi Isak och Amal. Isak och Amal träffas när Isaks basketlag ordnar ett stort event med matcher och konserter i baskethallen. Amal är allt som Isak drömt om och lite mer. Förutom att han är rolig och musikalisk har han också de sexigaste naglar Isak sett. Men hur vågar man säga vad man mest längtar efter till någon man precis träffat, och som dessutom får allt blod att rusa i kroppen?

ISBN 7881-625-5
Ca-pris: 151:-

UTANFÖR PLAN 4
BYGGA UPP

Anna Jakobsson Lund

ISBN 7881-630-9
Ca-pris: 151:-

Serien *Våga längta* innehåller fyra olika titlar som fångar både pirr och allvar på ett sätt som säkert kommer att hitta många läsare.

Böckerna kan köpas fristående men även i ett paket ihop med en handledning som hjälper lärare att arbeta med sex och samlevnad utifrån skönlitteratur i både högstadie- och gymnasieklassrummet.

VÅGA LÄNGTA 1
NÅGON ANNAN

Anna Ahlund

ISBN 7881-390-2
Ca-pris: 151:-

VÅGA LÄNGTA 2
LÄTTARE I MÖRKRET

Anna Ahlund

ISBN 7881-395-7
Ca-pris: 151:-

VÅGA LÄNGTA 3
VÄNTAT SÅ LÄNGE

Anna Ahlund

ISBN 7881-400-8
Ca-pris: 151:-

VÅGA LÄNGTA 4
MIN TUR NU

Anna Ahlund

ISBN 7881-405-3
Ca-pris: 151:-

VÅGA LÄNGTA-PAKET

Anna Ahlund

ISBN 7881-605-7
Ca-pris: 689:-

ÄNTLIGEN ÄR ERAGON, SAPHIRA OCH ALAGAËSIA TILLBAKA!

VANDRAREN, HÄXAN OCH DRAKEN

Christopher Paolini

Det har gått ett år sedan Eragon lämnade Alagaësia på jakt efter det perfekta stället för Drakryttarna att föda upp en ny generation drakar på.
Hans schema är fullt av tråkiga uppgifter: krångla med leverantörer, beskydda drakägg, hantera högfärdiga alver och stridssugna urgaler. Lyckligtvis får hans arbete några välförtjänta pauser tack vare berättelser fyllda med magi, trollformler och drakar!

Hur besegrar man sina fiender endast med hjälp av en gaffel? Vad innehåller egentligen en häxas självbiografi? Hur handskas man bäst med draken som förpestar ens liv?

Svaren får ni via tre berättelser från Alagaësia, där några av favoritkaraktärerna från de tidigare böckerna om Eragon är huvudpersoner!

Med över 35 miljoner sålda exemplar är böckerna om Eragon och Saphira en av de allra största fantasysuccéerna.

"Vandraren, häxan och draken" innebär kära återseenden för de som läst serien, men fungerar också alldeles utmärkt att läsa fristående.

ISBN 7803-736-0
Ca-pris: 132:-

SPÄNNANDE OCH FULL AV TWISTER OCH ACTION!

WARCROSS 2
WILDCARD

Marie Lu

Emika Chen överlevde med nöd och näppe det internationella Warcross-mästerskapet. Med sig bär hon nu sanningen om Hideo Tanakas skapelse, en vetskap som gör att hon aldrig mer kommer att kunna lita på den person som en gång var hennes vän och förebild. Fast besluten att sätta stopp för Hideos fruktansvärda plan slår Emika följe med Phoenix Riders, bara för att upptäcka ett nytt hot på Tokyos neonupplysta gator: Någon har satt ett pris på Emikas huvud. Hennes enda chans att överleva vilar i händerna på Zero och hans hänsynslösa, svartklädda gäng.

Marie Lu är en amerikansk författare vars böcker sålt i över 4 miljoner exemplar. Hon fick sitt stora internationella genombrott med den dystopiska "Legend"-trilogin.

ISBN 7781-915-8
Ca-pris: 160:-

ARVTAGAREN
ERAGON

Christopher Paolini

Den fattige bondpojken Eragons liv förändras helt när han en dag hittar en vacker blå sten som visar sig vara ett drakägg. Ägget kläcks och drakungen Saphira och Eragon blir i vänner i hemlighet. Från den dagen knyts deras öden för alltid till varandra.

ISBN 7803-711-7
Ca-pris: 138:-

ARVTAGAREN
DEN ÄLDSTE

Christopher Paolini

Eragon och hans drake Saphira lyckades visserligen rädda rebellerna från ett ödesdigert nederlag i det stora slaget vid Tronjheim, men än har de mycket att lära, både om magi och om stridskonst.
Eragon måste ta sig till alvernas rike Ellesméra, där finns kunskap som han måste inhämta innan han är en riktig Drakryttare. Det blir en färd fylld av fantastiska upplevelser och nya insikter.

ISBN 7803-710-0
Ca-pris: 138:-

ARVTAGAREN
BRISINGR

Christopher Paolini

Alla som läst de tidigare böckerna vet att Brisingr är det första ord med magisk betydelse som Eragon lär sig.

I den här boken avslöjas det att ordet är ännu mer betydelsefullt än vad till och med Eragon kunnat ana.

ISBN 7803-708-7
Ca-pris: 138:-

NYLANSERING AV SUCCÉ-SERIEN!

ARVTAGAREN
ARVTAGAREN

Christopher Paolini

För inte så länge sedan var Eragon, inget annat än en fattig bondpojke och hans drake Saphira endast en blå sten I skogen. Nu vilar en hel civilisations öde på deras axlar. Många månader av träning och slag har fört med sig både segrar och hopp, men också hjärtslitande förluster. Dessutom väntar fortfarande den svåraste utmaningen: de måste möta Galbatorix. Och när de gör det måste de vara starka nog att besegra honom.

ISBN 7803-709-4
Ca-pris: 138:-

Fotbollsdrömmar och den hårda verkligheten

Hallå där, Philip O'Connor och Haidar Hajdari!

Philip: – Vi skriver böcker för de som har svårt att hitta något de gillar. Fotboll som sport är en viktig pelare men våra böcker handlar om människor, om relationer och om de utmaningar vi står inför i livet, oavsett om man spelar boll eller inte. Hur ska man göra när man blir erbjuden en chans att göra något fel för pengar? Hur ska man hantera det när man blir utsatt för mobbning? Hur ska man vara stark när man är ung och utsatt?

Hur träffades ni? Varifrån kom idéen att ni ville skriva böcker tillsammans?
Haidar: – Vi träffades via Kista Galaxy, ett fotbollslag som startades av Henok Goitom och hans familj samt Bojan Djordjic. Jag var spelare och Philip var där på matcherna och fotade. Vi blev vänner via fotbollen och sen fortsatte det utanför planen.
Philip: – Jag märkte att Haidar hade en fantastisk förmåga att kommunicera och undrade om han inte skulle fundera på att bli journalist. Han började plugga och vi började jobba lite tillsammans på olika sportevenemang. Sen insåg vi att ungdomarna där vi bor hade läst Zlatans bok och inget annat - det var då vi fick idén att skriva böcker för "folk som inte läser".
Haidar: – För första boken, *När Allt Står På Spel*, hade vi en whiteboard där vi skrev upp hela grejen i en "mind map" - spelarna, handlingen, hela rubbet. Boken handlar om en kille från Husby som utsätts för ett försök till matchfixning, det vill säga att han blir erbjuden pengar för att missa en straff. Sen var det bara att sätta ord på allting.
Philip: – För andra boken var vi faktiskt i USA för att göra en radiodokumentär. Under bilresan från Los Angeles till Las Vegas gjorde vi samma sak, fast den här gången antecknade Haidar allt i sin telefon. Själva skrivandet tar inte så lång tid för oss, men vi kan bråka i flera timmar om vad vänsterbacken ska heta och varifrån han kommer!

Vem skriver ni böckerna för?
Haidar: – Alla - alla som gillar fotboll, alla som inte känner igen sig i bokhyllorna på bokhandel eller på bibblan, alla som kommer från förorterna eller som vill veta mer om hur det är att bo eller växa upp där.

Har ni något tips på hur man kan inspirera barn att läsa?
Haidar: – Vi har bett så många som möjligt att prata om deras egna läsvanor. När första boken kom ut frågade vi Markus Rosenberg, en stor profil i Malmö FF, en gång och han sa att han läste sagor för sina barn. Vi frågade också Rikard Norling (tränare i AIK) och Graham Potter (dåvarande tränare i Östersund) och det tänker vi göra om när de nya böckerna kommer ut.
Philip: – Vi har också gjort det så att böckerna kan användas i skolan. De lärare som vill använda boken kan hitta läxuppgifter och diskussionspunkter på en hemsida vi har skapat. Ungdomar läser ganska mycket i mobilen – vi vill få dem att läsa lite längre texter och böcker men då måste det finnas sådant som utmanar dem och som de gillar.

Vad vill ni uppnå med böckerna?
Haidar: – Vi vill ge folk en chans att utveckla sitt språk. Våra böcker är inte urvattnade och ibland använder vi ord folk inte känner igen med flyt, men i sammanhanget så borde de kunna förstå vad vi menar. På det sättet kan de utveckla språket samtidigt som de njuter av en spännande berättelse.
Philip: – Vi vill också lyfta saker som ungdomar utsätts för, skildra dem på ett annat sätt och ge dem en chans att diskutera. Det är inte alltid så att slutet av våra böcker är lyckliga heller – ibland är det svartvitt, ibland inte. Vi hoppas och tror att vi har skapat en värld som ungdomar känner igen sig i och att de här böckerna blir en portal till livslångt läsande.

NÄR ALLT STÅR PÅ SPEL

Philip O'Connor och Haidar Hajdari

Malik är sjutton år och har redan hunnit göra allsvensk debut för sitt lag Svea United. Karriären verkar gå spikrakt uppåt. Men på hemmaplan är det tuffare. Hans mamma är sjuk och har inte råd att betala hyran. Han behöver pengar, NU, men fotbollskontraktet dröjer. Men så dyker chansen upp. En barndomskompis som hamnat på glid erbjuder Malik riktigt mycket pengar för att medvetet missa en straff i nästa match. Och det är snabba pengar... Frågan är om Malik är beredd att ta emot en muta, och riskera hela sin karriär? Vad ska Malik göra när allt står på spel?

ISBN 7803-759-9
Ca-pris: 109:-

UTAN OFFER, INGEN SEGER

Philip O'Connor och Haidar Hajdari

Niko från Rosengård är en skicklig fotbollsspelare. När det uppstår ett akut problem i laget Svea United så blir han lovad guld och gröna skogar för att skriva kontrakt. Men när han väl landar i storstaden inser han att en annan spelare har blivit lovad samma sak. De ska nu fajtas om samma position i truppen. Den andre spelaren är dessutom äldre och mer erfaren och börjar direkt mobba Niko i ett försök att få honom att ge upp. Det är tufft att vara ung och ensam i storstan, med alla sina fotbollsdrömmar som insats. Hur mycket står man ut med innan man når bristningsgränsen? Niko får nytt hopp när han träffar Malik. Kanske kommer han att lyckas hitta tillbaks till självförtroendet?

ISBN 7803-761-2
Ca-pris: 109:-

Det behövs bra barnböcker på arabiska!

Att läsa böcker på arabiska, som utspelar sig i en svensk miljö, öppnar möjligheten att på ett roligt och underhållande sätt ta del av det arabiska språket.

Fenix förlag ger ut böcker på arabiska för barn och unga. Böckerna är översättningar av svenska titlar, men också arabiska originalverk. På så sätt fungerar böckerna som en brygga mellan två kulturer.

Bodil Unenge, förlagschef på Fenix:
– Med Fenix vill vi ge ut böcker som saknas och som behövs. Böcker att läsa tillsammans, böcker som stärker läsförmågan och böcker som roar, berör och skapar samtal.

Tillsammans med Flora Majdalawi, barnboksförfattare och publicistisk konsult på Fenix, arbetar hon för att arabisktalande barn ska få tillgång till fler böcker på modersmålet.

Flora Majdalawi:
– Det behövs böcker på arabiska! Arabiska är idag det näst största språket i Sverige. Det finns 77 000 barn i svensk grundskola med arabiska som modersmål. Böckerna behövs för att träna läsförmågan och givetvis som ren nöjesläsning.

Att böckerna ökar läsförmågan och stärker såväl det svenska språket som arabiskan håller Inger Schwartz, förstelärare med inriktning på nyanländas lärande, med om.

– Genom tvåspråkiga böcker, nu på arabiska och svenska, stärks inlärningen av båda språken. Böckerna kommer att glädja många; elever, föräldrar och lärare.

Hallå där,
Flora Majdalawi!

Flora, du både skriver egna böcker och översätter andras. Du måste verkligen älska att skriva! Kan du berätta lite om hur du hittade till litteraturen?
– Min litterära resa började redan när jag var barn, jag läste hela tiden. 1992 öppnade jag en butik för barnböcker i Jordanien och blev därmed ännu mer involverad i barnboksvärlden. 2005 började jag skriva, jag försökte mig då på bilderböcker men gav upp det, jag tycker fortfarande att det är den absolut svåraste genren att skriva i. 2012 började jag skriva kapitelböcker för barn i "slukaråldern" och älskade det! Då föddes mina serier om Hind och Saif.

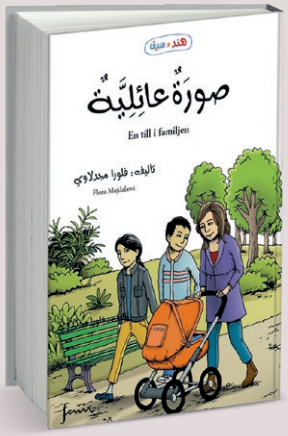
Vilka är Hind och Saif?
– Hind och Saif är syskon, dom är 10 och 12 år gamla och ganska lika många andra barn, dom är varken hjältemodiga eller superpopulära. Dom är kids som lever ett urbant liv, dom går i skolan och lär sig saker om världen på ett sätt som känns verkligt. Det kan vara saker som familjerelationer, grupptryck, olyckor, sport, vänskap, mobbning och massa andra saker. Det är realistiska kapitelböcker, hittills har jag skrivit 11 böcker om syskonen.

Det finns ju flera olika sorters arabiska, vilken typ brukar man översätta svenska böcker till och varför?
– I alla mina översättningar skriver jag på modern standardarabiska eftersom att det kan förstås av alla arabisktalande samhällen och har inte inslag av någon specifik dialekt.

Hur tänker ni när ni väljer ut vilka svenska böcker som ska översättas på förlaget du jobbar på?
– När vi väljer ut böckerna så arbetar vi tillsammans i ett team, vi försöker välja innehåll som känns universellt kul och intressant.

Kan du komma på ett ord som du tycker mycket om på arabiska som inte finns på svenska men som vi borde ha!?
– Jag tycker att vi i Sverige ska använda ordet Yalla ännu mer! Det är ett jättebra ord och betyder ju ungefär "Kom igen" eller "Nu kör vi". Vi skulle också kunna lägga till Ya innan våra namn när vi kallar varandra vid namn.

Har du något drömprojekt när det gäller skrivande?
– Jag skulle väldigt gärna vilja skriva en hel serie med humoristiska böcker för barn i åldern 9-12 ungefär. Jag har faktiskt precis påbörjat ett sånt projekt, det är jättekul!



EN TILL I FAMILJEN (ARABISKA)

Flora Majdalawi
Illustratör: Nino Keller

När Hinds mamma blir gravid hoppas Hind att hon ska få en lillasyster. Hon är nämligen mörkrädd och vill ha en syster att dela rum med. Till hennes stora besvikelse får hon en lillebror. Hind känner att mamma inte längre hinner med henne. Bebisen tar all tid, skriker och vill inte sova. Hind får komma hem till moster och tjejkusinerna ett par dagar. Då kommer hon fram till att det varken är bättre eller sämre att ha en lillebror än en syster. När hon åker därifrån är hon mycket gladare, och dessutom inte längre mörkrädd.

Boken är på arabiska med en sammanfattning av varje kapitel på svenska. Den arabiska texten är fullständigt vokaliserad. Boken är ett arabiskt originalverk och ingår i serien om Hind & Saif.

ISBN 7525-243-8
Ca-pris: 155:-

FÅGELN I MIG FLYGER VART DEN VILL

Sara Lundberg
Illustratör: Sara Lundberg

Vad gör man då det känns omöjligt att leva upp till allt som förväntas av en? Vad gör man då den enda människa som förstår försvinner? Om man befinner sig någonstans i gränslandet mellan barn- och vuxendom och bär på en längtan efter något som man själv knappt kan sätta ord på?

En berättelse om sorg, längtan, kompromisslöshet och fantasins kraft att förändra.
En berättelse inspirerad av konstnärinnan Berta Hanssons måleri och barndomsår.

ISBN 983303-3-5
Ca-pris: 108:-

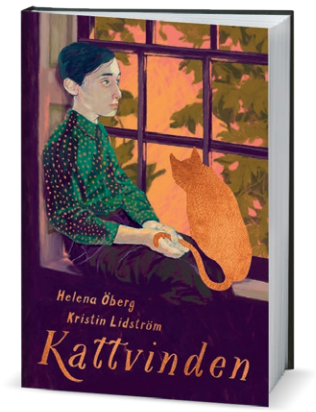
DIN TUR, ADRIAN

Helena Öberg
Illustratör: Kristin Lidström

Nästan varje dag går 10-årige Adrian till skolan med en klump av oro i magen. Där känner han sig ensam och annorlunda. Och i klassrummet, då läraren ber Adrian läsa högt inför de andra barnen, känns det som om tiden stannar ... För att stå ut drömmer Adrian sig långt bort. I fantasin uppträder han på cirkus och klarar vilka akrobatiska luftkonster som helst. Publiken applåderar! Men det är först när Adrian möter den jättelika varghunden Hejdi, som allt börjar förändras på riktigt.

En stark berättelse om utsatthet, svårfångade stavelser, undflyende textrader och förväntningar som kan vara svåra att leva upp till. Men det är också en skildring av fantasins kraft att förändra och innerlig vänskap.

ISBN 981396-7-9
Ca-pris: 108:-



KATTVINDEN

Helena Öberg
Illustratör: Kristin Lidström

När Manda följer med sin farfar Martin till ett stort, gammalt hus som han fått i uppdrag att sälja, börjar märkliga saker hända. Hon dras in i en kuslig berättelse där minnen från det förflutna, ensamhet och längtan luckrar upp gränserna mellan de levande och de döda.

Helena Öberg och Kristin Lidström nominerades till Augustpriset 2015 för sin bok "Din tur, Adrian". Nu har de tillsammans skapat Kattvinden, en mångbottnad bildroman (på över 350 sidor!) berättad i både spännande text och långa, filmiska bildsekvenser.

ISBN 983303-7-3
Ca-pris: 147:-

FÄRGERNAS LJUD

Jimmy Liao
Illustratör: Jimmy Liao

En blind flicka beger sig ut på en ensam vandring i en stor stad. Hon söker sig trevande nerför trapporna till närmsta tunnelbanestation. Och därifrån börjar hon planlöst åka genom det underjordiska systemet av tunnlar. Hon stiger av där hon får lust och fortsätter gång på gång i nya riktningar. Genom minnen och olika sinnesintryck på vägen, skapar hon egensinniga, inre bilder av världen.

Jimmy Liao är en mångfaldigt prisbelönad bilderboksberättare från Taiwan. Han har skapat ett femtiotal bilderböcker och är numera närmast kultförklarad i sitt hemland.

ISBN 981396-9-3
Ca-pris: 106:-

STJÄRNENATT

Jimmy Liao
Illustratör: Jimmy Liao

Flickan längtar efter sin farfar. Men han är mycket sjuk och kommer snart att dö. Flickan ser ut genom fönstret och upptäcker plötsligt en pojke därute, mitt på grannens tak. Han ser så glad ut, småsjunger och tittar upp mot natthimlen och det mjuka snöfallet. Några dagar senare börjar pojken från taket i flickans klass. Hon känner genast igenom honom, men i skolan är han alldeles tyst. Han pratar inte med någon och ganska snart börjar de andra barnen att reta honom. Flickan ser vad som händer och till sist får hon nog – all hennes ilska väller fram! Hon förvandlas bokstavligen till ett stort, rött monster och tar pojken i försvar.

En berättelse om sorg och tystnad, modiga val och kärlek.

ISBN 981396-0-0
Ca-pris: 106:-

TILL ALLA KILLAR JAG HAR GILLAT

Jenny Han

I sitt rum har sextonåriga Lara Jean en hattask full med kärleksbrev. Det är inte kärleksbrev som hon har fått, utan som hon har skrivit själv. Hon har skrivit ett för varje kille hon har varit kär i, fem stycken totalt. I sina brev kan hon ösa ur sig alla sina känslor, men det är inte meningen att någon annan ska få se dem. Breven är bara till för henne. Men så en dag är de borta. Postade. Och alla killar som Lara Jean någonsin har gillat får reda på hur hon känner. Det värsta är att en av dem är hennes storasysters före detta pojkvän. Helt plötsligt är Lara Jeans kärleksliv, som tidigare bara existerade i fantasin, helt utom kontroll.

ISBN 87879-43-2
Ca-pris: 38:-

PS. JAG GILLAR DIG FORTFARANDE

Jenny Han

Lara Jean hade inte planerat att falla för Peter. De var ju aldrig ens ett par på riktigt, eller? Men när allting ser ut att ordna sig mellan dem händer något annat: ett filmklipp som fångat Lara Jeans allra mest privata ögonblick sprids som en löpeld över skolan. Samtidigt dyker en gammal bekantskap upp i hennes liv igen och komplicerar allting ytterligare.
I andra boken om Lara Jean och hennes systrar utsätts Lara Jean för slut-shaming, och hon inser hur svårt det kan vara att släppa taget om saker. Det är tur att hon har sina systrar. Song-tjejer håller ihop för alltid.

ISBN 87879-52-4
Ca-pris: 38:-

NU OCH FÖR ALLTID, LARA JEAN

Jenny Han

Lara Jean har världens bästa sista år på high school. Och det finns så mycket kvar att se fram emot! En klassresa till New York, att gå på balen med pojkvännen och hennes pappas stundande bröllop. Sedan ska hon börja på ett närbeläget college så att hon fortfarande kan åka hem och umgås med familjen på helgerna. Livet kunde inte bli mer perfekt! Tills hon helt plötsligt får ett oväntat besked som vänder uppochner på allt.

ISBN 87879-53-1
Ca-pris: 38:-

AKTUELLA SOM FILMER PÅ NETFLIX!

Hallå där, Jenny Han!

Planerar du händelseförloppen i förväg när du skriver en bok?
– Jag planerar aldrig vad som ska hända i mina böcker. Eftersom jag inte arbetar med någon tydlig disposition, tenderar jag att följa mina ingivelser och skriva om det som känns mest spännande. Jag skriver sådant som jag själv skulle vilja läsa.

Hur var det att se dina böcker omvandlas till film? Hur involverad var du i processen?
– Inför första filmen blev jag rådfrågad i arbetet med manus och kostym, och jag fick kommentera klippningen. Men jag har varit mycket mer involverad i andra filmen (PS. Jag gillar dig fortfarande). Jag var delaktig i det förberedande arbetet samt fanns på plats under inspelningen.

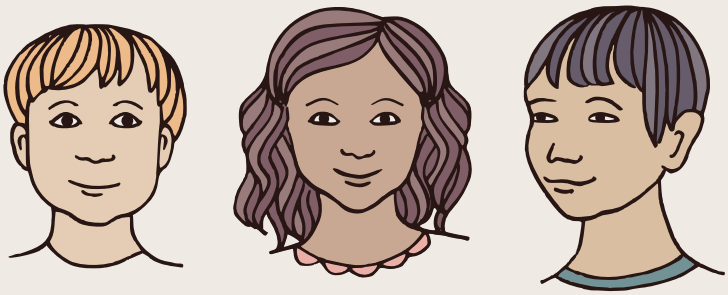
Finns det något du kan berätta om den nya filmen?
– Något som var jätteroligt var att introducera nya karaktärer som vi inte fick se i den första filmen. Det var så kul att fundera över vilka som skulle kunna spela de rollerna. Som Stormy, en äldre dam som Lara Jean kommer väldigt nära när hon volontärarbetar på ett äldreboende, och grannen Trina. Den senaste tiden har jag träffat så många fantastiska skådespelare med långa och framgångsrika karriärer bakom sig, och det var verkligen häftigt att se dem tillsammans med de unga skådespelarna som fortfarande är i startgroparna.

Bokserien har ju blivit en bästsäljare, och när första filmen kom syntes den verkligen överallt. Hur var det att se Till alla killar jag har gillat fullständigt ta över internet?
– Det var väldigt överväldigande och överraskande. Till en början hoppades jag bara att bokens fans skulle bli nöjda och tycka att vi hade gett liv åt historien på ett sätt som uppfyllde deras förväntningar. Det var underbart att se att så många människor tyckte om den.

Vad arbetar du på för tillfället? Vad blir ditt nästa projekt?
– Jag jobbar med en massa saker, men tyvärr kan jag inte avslöja något om det än. Det har varit så mycket att göra och jag har knappt haft tid att hämta andan sedan vi blev klara med filmen. Nu ska jag tillbaka till skrivandet, vilket ju är min hemmaplan. Så det är en trygghet i sig.

Från 15 år

LIVET, DÖDEN OCH ALLT DÄRIMELLAN!



LÄR KÄNNA

KATJA TIMGREN

Katja Timgren är författare och utbildad skrivpedagog, verksam bland annat på kursen *Your Silence Will Not Protect You* på Kvinnofolkhögskolan.

2004 kom debutromanen *Det jag inte säger*, som belönades med Slangbellan för bästa debut.

Våren 2020 är Katja Timgren aktuell med *Allt jag vet om kärlek*, en unga vuxna-roman om kärlek och förlust, längtan och närhet.

ALLT JAG VET OM KÄRLEK

Katja Timgren

När Axel och Petter möts i trappan upp till klassrummet förändras allt. Förälskelsen får Axel att se hela världen med nya ögon. Han går på fester han aldrig skulle ha gått på, bara Petter är där. Han skriver konstiga meddelanden mitt i natten som bara Petter förstår. När de blir ihop är allt så perfekt att Axel inte kan förstå att det händer. Men Petter mår dåligt och får det allt svårare. Och Axel vet inte vad han ska göra.

ISBN 7813-115-0
Ca-pris: 121:-

BLI KVAR

Maja Hjertzell

Sophie ligger tätt intill mig, min ena arm trycker mot hennes rygg, den andra vilar på hennes höft. Det här räcker inte för henne, tänker jag. Hon kommer att åka i alla fall. Lukas vaknar upp bredvid Sophie, sin bästa vän, som han varit kär i så länge han kan minnas. Och idag ska hon flytta till Göteborg.

Om att bli vuxen och välja sin väg. Om att inte vilja flytta bara för att alla förväntar sig det.

ISBN 7813-104-4
Ca-pris: 115:-

KÄRLEKEN VI INTE FÖRSTÅR

Bart Moeyaert

En stekhet sommardag sitter en familj inklämd i en bil. Ett gräl exploderar och obekväma sanningar kommer upp till ytan. En dag med ett skyfall anländer ett brev, och en viktig person. Och en dag är det någon som flyttar.

Boken består av tre delar som tillsammans skildrar en familj i upplösning.

2019 års mottagare av Litteraturpriset till Astrid Lindgrens minne!
Läs mer om Bart Moeyaert på sid 123.

ISBN 7813-107-5
Ca-pris: 115:-

HÄSTPOJKARNA

Johan Ehn

I tjugotalets Tjeckoslovakien växer två pojkar upp på ett barnhem. När den ena behandlas illa, rymmer de och får jobb på en cirkus där de utför de mest häpnadsväckande konster på hästryggen. Cirkusen tar dem vidare till Berlin och den mytomspunna och normbrytande klubben Eldorado. Medan pojkarna börjar förstå vad de egentligen känner för varandra, tar nazisterna makten och samhället hårdnar snabbt omkring dem.

Johan Ehn är skådespelare och dramatiker, och debuterade 2017 med "Down under". Hans nya roman för unga vuxna utspelar sig växelvis i nutidens Stockholm och 30-talets Berlin, och följer olika generationer av hästpojkar.

ISBN 7813-047-4
Ca-pris: 121:-

UT PÅ DET DJUPA

Ulrika Lidbo

16-åriga Lina står i skuggan av sin storasyster. När de var små trodde folk att de var tvillingar. Det är det ingen som tror längre Lina önskar att allt kunde bli som förr, när det bara var de två, men Sanna hänger jämt med sin kille. Dessutom luktar hon skumt, och har hemliga tabletter inlåsta i nedersta skrivbordslådan.

Sommarlovet ter sig som en plåga, men när allt känns som värst dyker coola Jessica Stolt upp och vill bli Linas kompis. Jessica övertalar Lina att de ska lära känna killarna i Stangänget, som röker och hänger i Stadsparken. Sannas gamla gäng. När Ludvig, en av killarna, fattar tycke för Lina, bjuder sommaren plötsligt på ett hav av nya möjligheter.

Ulrika Lidbo är författare och journalist. För debutromanen "Decembergatans hungriga andar" tilldelades hon Slangbellan för bästa debutroman 2010. "Ut på det djupa" är hennes fjärde ungdomsroman.

ISBN 501-2014-1
Ca-pris: 113:-

LÄR KÄNNA

LINDA JONES

Linda Jones är född 1988 och bosatt i Luleå.

Till vardags arbetar hon som reporter på SVT Norrbotten, och spenderar så mycket ledig tid hon kan ute i naturen. *Bete sig* är hennes debut.

LÄR KÄNNA

EMMA JOHANSSON

Emma är född 1991 i Anderstorp, i västra Småland, och jobbar som kantpressare inom metallindustrin.

2017 debuterade hon med *Papperssjälar* som nominerades till Stora ljudbokspriset.

BETE SIG

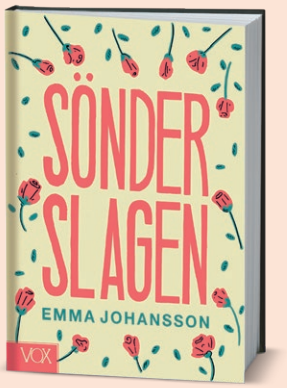
Linda Jones
Omslag: Lena Sjöberg

Stinas värld rämnar när hennes föräldrar berättar att de ska skilja sig. Alla runt henne säger att hon ska vara glad att det hände nu när hon är vuxen. Men hur ska hon kunna vara glad när föräldrarna inte går att känna igen? Kompisarna planerar för jobb och barn och Stina förväntas göra samma sak. Men istället lämnar hon allt. Hon packar en ryggsäck med kläder och mat och tar bussen till en enslig stuga, precis vid foten av fjället.

Debutanten Linda Jones har skrivit en gripande berättelse om en tjej som väljer en egen väg i livet, men det är också en kärleksförklaring till fjället, skogen, djuren och de kristallklara sjöarna.

ISBN 88665-21-8
Ca-pris: 104:-

SÖNDERSLAGEN



Emma Johansson
Omslag: Annika Bäckström

Juliet har flytt från Stockholm till en liten ort i Småland där hon läser franska på folkhögskolan. Hennes föräldrar är minst sagt besvikna. Men Juliet var tvungen att åka, bort från familjens bojor och det som hände i somras. Nu bor hon inneboende i ett litet rum och även om livet inte är ett stort äventyr trivs hon och har äntligen börjat känna ett lugn. Åtminstone tills hon träffar Emil. Juliet faller handlöst och släpper Emil närmre än hon släppt någon annan. Men han brottas med sina egna problem, och när Juliet får reda på exakt hur våldsam han kan vara börjar kampen. Kan hon verkligen bli kär en kille som honom och samtidigt skydda sig själv?

En roman om att hitta sig själv och våga öppna sig igen efter en traumatisk händelse. Emma Johansson debuterade 2017 med "Papperssjälar" som blev väl mottagen och bland annat blev nominerad till Stora ljudbokspriset. "Sönderslagen" är en löst sammanhängande fortsättning på den.

ISBN 88665-18-8
Ca-pris: 104:-

VAR KOMMER DU IFRÅN, EGENTLIGEN?

TNKVRT

Var kommer du ifrån, egentligen? Den frågan får många människor regelbundet, på grund av hudfärg, hårfärg eller anletsdrag. I boken *Var kommer du ifrån, egentligen?* får vi ta del av en mängd berättelser om vardagsrasism i Sverige.

"En viktig bok där människor får komma till tals och låta läsarna få upp ögonen på vilka olika sätt rasism kan ta sig uttryck".

ISBN 7813-103-7
Ca-pris: 127:-

LÄR KÄNNA

TNKVRT

Instagramkontot TNKVRT uppmärksammar rasism och förtryck i världen, genom att publicera följarnas egna berättelser, dela nyheter och sprida kunskap.

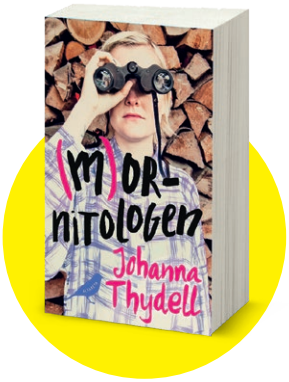
Bakom kontot står bland andra *Danny Lam, Kelly Tran, Denusha Sharma* och *Ana Matijevic* som nu samlat berättelser om vardagsrasism i boken *Var kommer du ifrån, egentligen?*

VOX by Opal

BÖCKER FÖR ALLA SOM NÅGON GÅNG HAFT KROPPEN FULL AV KÄNSLOR

Vox ger ut böcker som i första hand riktar sig till ungdomar och unga vuxna. Men egentligen är böckerna till för alla som någon gång haft kroppen så full av känslor att hjärtat vill sprängas. Vox ger ut böcker som känns, som stannar kvar hos läsaren, som gör att den som läser mår bra. Helt enkelt böcker som förtjänar att höras och synas.

Vox by Opal är ett imprint till Bokförlaget Opal som startade hösten 2017 med syfte att ge böcker för unga vuxna större möjlighet att nå ut i bruset. För att ge dem en egen röst.



(M)ORNITOLOGEN

Johanna Thydell

Moa har det utmärkt, hon bor med sin pappa, pappas fru Susanne och sin älskade lillebror Lucas. Moas mamma Hedvig försvann visserligen utan ett spår när Moa var två år gammal, men det är inte något Moa går och grubblar över. En dag berättar hennes pappa att Hedvig har hört av sig. Moas försvunna morsa vill hux flux träffa henne ...

ISBN 501-2000-4
Ca-pris: 40:-

STARDUST

Neil Gaiman

Välkommen till kultförfattaren Neil Gaimans universum där sagor, myter och legender blandas till en upplevelse utöver det vanliga. I över sexhundra år har den lilla byn Wall på den engelska landsbygden legat bredvid en hög stenmur som givit byn dess namn. Här bor den unge Tristran Thorn som är djupt förälskad i den vackra Victoria Forester. Han är villig att göra vad som helst för att vinna hennes kalla hjärta, till och med hämta henne stjärnan som de såg falla från natthimlen. Men för att göra det måste han bege sig till landet bortom stenmuren, där ett magiskt äventyr väntar.

ISBN 7803-571-7
Ca-pris: 112:-

CIRKELN MÖTER ONDSKAN I NY SERIE!

JÄRVHÖGATRILOGIN 1
BERGTAGEN

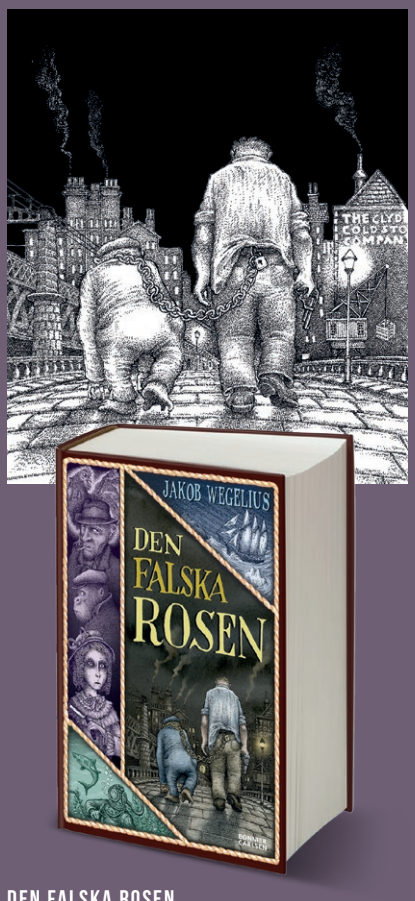
Camilla Sten

En elev försvinner från Järvhöga Läroverk, en gammal internatskola belägen i Jämtlands skogar. En kedja av skallgångar, polisutredningar och ryktesspridning drar igång.
Julia, som går på ortens gymnasium, deltar i sökandet först av ren tristess, men snart blir hon alltmer indragen. Det visar sig snart att det inte är första gången en ung pojke från skolan har försvunnit ut i skogen för att aldrig mer återvända.

Stark spänning och magisk realism i "Bergtagen", första delen i en trilogi där förflutet och nutid vävs ihop i ett samhälle där alla känner alla.

Camilla Sten, född 1992, har tidigare bland annat utkommit med den psykologiska thrillern "Staden" samt serien om Havsfolket som hon skrivit tillsammans med Viveca Sten.

ISBN 29-72156-0
Ca-pris: 132:-



DEN FALSKA ROSEN

Jakob Wegelius
Illustratör: Jakob Wegelius

"Ni har bett mig att skriva ner allt jag vet om mannen som kallades för Shetland Jack. Det skall jag göra. Jag skall berätta för Er om hans hårda liv. Och Ni skall få reda på den hemska sanningen om hans mystiska försvinnande. Men historien om Shetland Jack tog inte slut när hans fartyg hittades övergivet i Glasgows hamn. Och nu har Jacks öde blivit en del av min eget. Om detta måste jag också skriva, trots att det känns svårt. Ibland vill jag bara glömma den långa vintern i huset på Oswald Street och allt det onda som hände där. Er vän, Sally Jones"

Den Falska Rosen handlar om fartyget Hudson Queens gåtfulla historia. Sökandet efter sanningen leder skutans besättning – maskinisten Sally Jones och skepparen Henry Koskela – till Skottland och staden Glasgows undre värld. Där tar deras resa en ödesdiger vändning. För Sally Jones står till slut själva livet på spel.

"Den Falska Rosen" är en fristående fortsättning på de Augustprisbelönade böckerna "Legenden om Sally Jones" och "Mördarens apa". Jakob Wegelius böcker har läsare världen över och han har mottagit utmärkelser så som Deutscher Jugendliteraturpreis, ALA Batchelder Award (för bästa översatta barn- och ungdomsbok i USA 2018), Nordiska rådets pris för barn- och ungdomslitteratur samt Augustpriset för bästa barn- och ungdomsbok år 2008 och 2014.

ISBN 7803-423-9
Ca-pris: 167:-

FATTA LAGEN!
FRÅN HATBROTT TILL SNATTERI OCH SVARTJOBB

Dona Hariri

Många, särskilt unga, känner inte till sina rättigheter.
Och de är inte medvetna om sina skyldigheter. Det menar juristen Dona Hariri som säger: Det är inte coolt att begå brott, det är coolare att kunna sin rätt.

Fatta lagen! är boken som gör lagen tillgänglig för alla.
Till exempel förklarar den vad som är att förolämpa och vad som är förtal. Varför det aldrig är en bra idé att jobba svart eller vad samtycke till sex egentligen innebär. Om det räknas som misshandel när två personer har bestämt sig för att slåss eller om en polis har rätt att trycka upp dig mot en vägg och visitera dig.

Juridik anses ofta svårt och krångligt, men här kommer lagen förklarad på ett sätt som alla kan förstå. Unga blir ofta utsatta för brott och med hjälp av den här boken ska du veta vad som gäller när – eller helst innan – du hamnar i en rättssituation.

Områden som beskrivs är framför allt sådana som unga människor berörs av; immaterialrätt, sexualbrott, misshandel, väktares befogenheter, narkotika, olaga hot, stöld och diskriminering, men även juridik kring bostäder och civil olydnad.

Dona Hariri vill med den här boken ge alla medborgare rätten till sin rätt.
Läs på och fatta lagen!

ISBN 1-309167-9
Ca-pris: 150:-

Ladda ner kostnadsfri lärarhandledning:
laromedia.se/handledning

LÄR KÄNNA

DONA HARIRI

Dona Hariri, född 1988, är en svensk jurist, människorättsaktivist, programledare och föreläsare. Hon brinner för att tillgängliggöra juridik och använder juridiken som ett verktyg för inkludering, jämlikhet och jämställdhet.

Tolv år gammal köpte hon sin första lagbok på en secondhandbutik och prövade att ta sig igenom den utan att lyckas. Driven av revanschlusta började hon utbilda sig till jurist direkt efter gymnasiet. Nominerad till Årets jurist 2016 och listad som en av Sveriges 100 framtida makthavare.

LÄR KÄNNA

NIOOSHA SHAMS

Nioosha Shams är utbildad på Biskops Arnös författarskola.

Hon har varit aktiv som skribent på Politism och medverkar i antologin *Vad som helst som är gemensamt*, en antologi med texter som belönats med Tensta konsthalls textpris.

Nioosha Shams har också medverkat på Stockholms Internationella Poesifestival 2018.

OM DET REGNAR I AHVAZ

Nioosha Shams

Ava går i trean på gymnasiet och har legat med varenda bicurious tjej i hela skolan. Hon tror inte på kärlek, hon tror på vännerna Mira och Hugo och på att de tre tillsammans bildar Sveriges Starkaste Trio. Hon tror på sin regndyrkande farsa, på att leva lyckligt för alltid. Ava tror inte på kärleken, inte förrän hon träffar Nadja: bomben, solen, skogsbranden – med det efterhängsna exet. Och då tror hon plötsligt på allt.

Nioosha Shams romandebut handlar om den första kärlekens stora känslostorm och om att höra hemma.

ISBN 7803-570-0
Ca-pris: 121:-

SÄG NÅT DÅ!

Ida Ömalm Ronvall

Adrian har alltid varit utanför, längst ner i hierarkin.
Som tur är har han i alla fall sin bästa kompis Emma vid sin sida. Men precis innan de ska börja nian bestämmer sig Emma för att de inte ska umgås mer. Hon vill ha en förändring, och det verkar innebära att Adrian måste bort, eftersom töntighet smittar.
Och plötsligt är Adrian ensammast i världen. Samtidigt dör Adrians mormor och när höstlovet närmar sig bestämmer Adrian sig för att åka och hälsa på sin morfar i Luleå. Mest för att slippa ett ensamt lov i Örnsköldsvik och mammas frågor om varför Emma aldrig hälsar på längre.
I Luleå träffar Adrian Vega, som är hans raka motsats. Hon är social, rolig och spontan. Det sprakar mellan dem, förälskelsen är omedelbar. Men det finns ett problem – Vega tror att Adrian är som hon. Vad kommer hända när hon får veta att Adrian egentligen är ... ingenting?

ISBN 32-21235-2
Ca-pris: 113:-

MYTHOS: DE GREKISKA MYTERNA ÅTERBERÄTTADE AV STEPHEN FRY

Stephen Fry

Ingen älskar och hatar, åtrår och bedrar, så fräckt och så storslaget som de grekiska gudarna. Och få kan levandegöra deras äventyr så skickligt som Stephen Fry.

Med sin häpnadsväckande kunskap om den klassiska litteraturen, och med en värme och träffsäkerhet som gjort honom till en av Englands mest folkkära komiker, berättar Fry vad som faktiskt hände, när det begav sig, i de odödliga grekiska gudarnas kretsar. Sagorna om Atenas födelse ur Zeus huvud, Persefones vandring i dödsriket, Eros och Psyches svindlande kärlekshistoria – här blir de högrelevanta och fullkomligt mänskliga, även för oss dödliga.

"Mythos" av Stephen Fry har blivit en av de senaste årens stora internationella succéer.

ISBN 0-018197-0
Ca-pris: 178:-

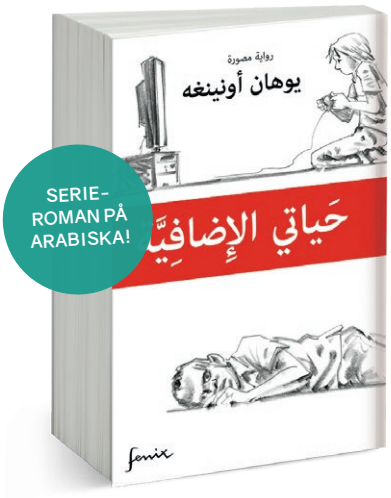
MITT EXTRA LIV (ARABISKA)

Johan Unenge

I Hellevik har flera av Mattias klasskompisars pappor blivit av med jobbet. Som Alvas pappa. Fina Alva som Mattias tänker på dag och natt. Basketlaget går det däremot bra för, tack vare Youssef. Till och med Albin fattar det, även om han säger att alla svarta är apor och ska ut. Men han menade väl dom på flykting-förläggningen. En sen kväll när Mattias är ensam hemma knackar det på dörren och inget blir sig likt.

En serieroman om att våga fast man inte vill.
Boken ställer en del kniviga frågor:
Måste man tycka lika? Styr man över sig själv?
Vad är egentligen mod? Kan man älska alla?

ISBN 7525-279-7
Ca-pris: 184:-



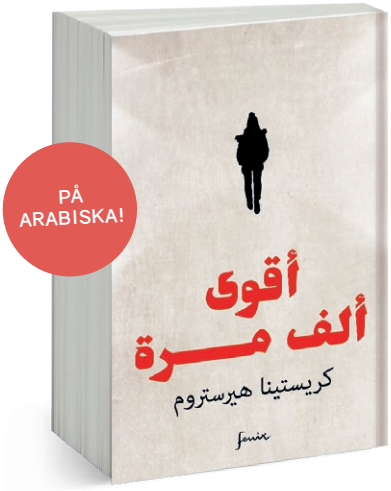
TUSEN GÅNGER STARKARE (ARABISKA)

Christina Herrström

När Signe var yngre kände hon sig fri och glad. Hon vågade ta för sig. Klassen hon gick i var levande och sprallig. Men när hon började i sexan förändrades allt. Tjejernas syn på sig själva och varandra. Det var som om världen krympte. Nu är de 15 och Mimi och hennes nickedockor regerar. Mimi har makt och sprider sitt förakt bland klassens tjejer och killar. Signe uppfattar sig själv som en parentes. Hon är avundsjuk på Mimi men tycker inte om vad hon står för. En dag kommer det en ny tjej, Saga, till klassen och väcker de övrigas nyfikenhet. Saga har ett stort självförtroende och en självklarhet som tjejer i hennes ålder oftast saknar. Och hon vågar stå upp mot Mimi, lärarna och killarna i klassen. Hon förändrar mönstret. Men så en dag är hon borta.

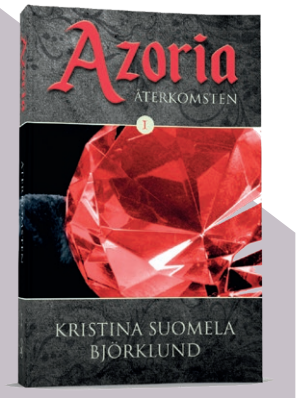
Christina Herrström har skrivit flera uppmärksammade böcker och populära TV-serier, bl.a. "Ebba & Didrik" och "Glappet".
"Tusen gånger starkare" nominerades till Augustpriset som bästa svenska ungdomsbok och har den blivit långfilm i regi av Peter Schildt.
Finns även i svensk utgåva.

ISBN 7525-278-0
Ca-pris: 184:-



AZORIA 1
ÅTERKOMSTEN

Kristina Suomela Björklund

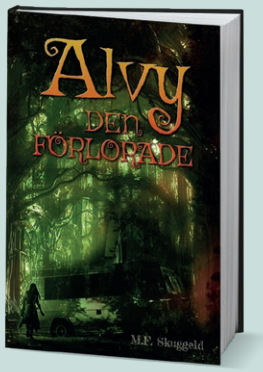


Azoria – ett land som hotas av undergång. Som hotas att tas över av Dorzaniens mörka alv-kung Zacuul. Det finns bara en som kan rädda Azoria, men hon vet inte ens om att landet finns. Miras pappa förvinner. Allt han lämnat kvar är ett brev till Miras mamma, skrivet med underliga tecken, och en porslinsälva åt Mira. Mystiska saker börjar hända och Mira hittar en lapp skriven på ett obegripligt språk. Lappen leder Mira på hennes livs äventyr.

ISBN 88813-73-2
Ca-pris: 137:-

ALVY 1
DEN FÖRLORADE

M.F. Skuggeld



Alvy har alltid känt sig annorlunda och har alltid fått höra att hon är konstig. Även om det är sårande, så vet hon också att det stämmer. Hon är inte som andra. Men vad det är har hon svårt att sätta fingret på. Tillsammans med sin pappa och katten Movitz bor hon på Kungsholmen i Stockholm. Pappan reser i sitt arbete, så Alvy är ofta själv ... och hon har varit ganska ensam under hela sin uppväxt. Tillsynes lever hon ett normalt tonårsliv. Hon går i skolan och umgås med sin enda vän Jenny. Livet går sin gilla gång. Men en dag händer något som sätter hennes värld i gungning. Något som hon först har svårt att tro att det är sant.

ISBN 88813-90-9
Ca-pris: 137:-

LÄR KÄNNA

SUZANNE COLLINS

Suzanne Collins debuterade som barn- och ungdomsboksförfattare med New York Times-bästsäljaren *Gregor från Ovanjord*.

Hon fortsatte att utforska teman kring våld och krig i trilogin *Hungerspelen*, som utgörs av *Hungerspelen*, *Fatta eld* och *Revolt*.

Böckerna om Katniss kamp blev en omedelbar läsar- och kritiker-succé. Trilogin har sålt i över 100 miljoner exemplar (tryckta och digitala format) världen över och har översatts till fler än 54 språk och givits ut i 56 länder.

År 2012 hade Lionsgate premiär på den första filmen (av fyra) som baseras på The Hunger Games-trilogin, med Jennifer Lawrence i huvudrollen.

År 2016 tilldelades Suzanne Collins *Authors Guild Award for Distinguished Service to the Literary Community* med motiveringen att hon med sina böcker har visat hur man med litteraturens kraft kan förändra människors liv och väcka en livslång kärlek till böcker.

Katniss är med på Times 100-lista över *The most influential people who never lived*.

Låt de tionde Hungerspelen börja!

BALLADEN OM SÅNGFÅGLAR OCH ORMAR

Suzanne Collins

I den nya boken får vi följa händelserna som skedde 64 år innan Hungerspelen-trilogin utspelar sig. Det är tio år sedan det stora kriget utplånade hela samhället, och tio år sedan huvudstaden införde de fruktade Hungerspelen. Berättelsen börjar på morgonen inför den tionde "Slåttern". Ceremonin där regimen väljer ut vilka två ungdomar från varje distrikt som ska delta, och med all sannolikhet slaktas, i Hungerspelen. Regimen påstår att Hungerspelen hålls för att bygga upp en stark, trygg och lydande nation. Men är det verkligen det samhället som folket vill leva i, och till vilket pris?

Med denna fjärde bok om Hungerspelen tar Suzanne Collins upp viktiga och ständigt aktuella frågor om auktoritet, våldsanvändning och vad som egentligen definierar att vara människa.

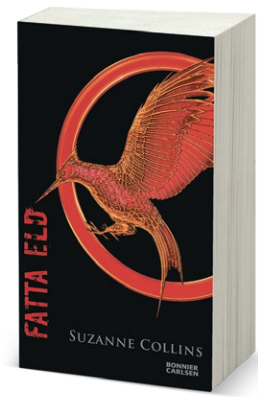
ISBN 7803-842-8
Ca-pris: 155:-

HUNGERSPELEN

Suzanne Collins

Varje år sänds dokusåpan Hunger-spelen i Panem. Tävlingen har bara en regel: döda alla andra eller bli dödad själv. Från varje distrikt väljs två ungdomar mellan tolv och arton ut att delta. De lottas fram, och skickas omedelbart till huvudstaden där de ska stajlas, tränas och visas upp i direktsända intervjuer. De måste se till att vinna folkets gunst för att få sponsorer. När sextonåriga Katniss Everdeen kliver fram och tar sin lillasysters plats i spelen, tänker hon att hon är dömd till döden. Men livet är hårt i distrikt tolv och Katniss har varit nära att dö förut. Hon har lärt sig att överleva även när oddsen är emot henne.

ISBN 7975-156-2
Ca-pris: 44:-



FATTA ELD

Suzanne Collins

Mot alla odds lyckas både Katniss Everdeen och Peeta Mellark överleva Hungerspelen.
De återvänder hem som nationens hjältar och allt borde vara bra nu. Men det ryktas om en revolt mot huvudstaden – en revolt som Katniss och Peeta kanske har hjälpt till att starta.

Medan nationen följer Katniss och Peetas segerturné ökar spänningen i landet. Insatserna stiger. Ett enda snedsteg och följderna blir ofattbara.
Katniss Everdeen överlevde Hungerspelen. Nu vill president Snow se henne dö.

ISBN 7975-158-6
Ca-pris: 44:-

REVOLT

Suzanne Collins

Katniss har överlevt Hunger-spelen två gånger. Men hon är fortfarande inte i säkerhet.
En revolution börjar ta form.
Och det verkar som om alla deltar i planeringen – alla utom Katniss.

Ändå måste hon spela den viktigaste rollen i den slutgiltiga striden. Katniss måste bli revo-lutionens Härmskrika, symbolen för revolten. Oavsett vad det kommer att kosta henne .

ISBN 7975-157-9
Ca-pris: 44:-

ETT HOV AV DIMMA OCH VREDE

Sarah J. Maas

Feyre har överlevt Amaranthas strävan att återvända till Vårhovet, men till ett högt pris. Trots att hon besitter högalvernas krafter är hennes hjärta fortfarande mänskligt, och hon kan inte släppa tanken på de fruktansvärda dåd hon utförde för att rädda Tamlins folk. Samtidigt vaknar en ännu större ondska till liv, en ondska som bara Feyre själv kan stoppa.

ISBN 7781-460-3
Ca-pris: 160:-

ETT HOV AV VINGAR OCH UNDERGÅNG

Sarah J. Maas

Feyre har återvänt till Vårhovet. Hon är fast besluten att samla information om Tamlins styre och den invaderande kungens hot om att ödelägga Prythian. Men för att lyckas måste hon spela ett livsfarligt och svekfullt spel, där ett enda felsteg kan innebära en dödsdom inte bara över Feyre, utan över hela hennes värld.

ISBN 7781-917-2
Ca-pris: 160:-

GLASTRONEN 5
STORMARNAS IMPERIUM

Sarah J. Maas

Den långa färden mot tronen har bara börjat för Aelin Galathynius. Lojaliteter har brutits och vunnits. Där gamla vänskaper har ruttnat växer nya fram. Aelin har svurit trohet till prinsen vid hennes sida – precis som hon har gjort till det folk hon är fast besluten att rädda. Hon måste färdas långt, långt in i mörkret för att skydda de hon älskar. Och den enda möjligheten till räddning, kan i själva verket innebära slutet på allt som Aelin håller kärt.

ISBN 7781-600-3
Ca-pris: 160:-

RÖD DROTTNING 4
KRIGSSTORM

Victoria Aveyard

Mare Barrow lärt sig sin läxa: Hon har blivit förrådd för sista gången. Fast besluten att skydda sig själv och sina röda vänner står hon redo att en gång för alla krossa den silverregim som tvingat folket på knä i så många år. Men det är en kamp som hon inte kan vinna på egen hand. Ännu kontrolleras Norta av Maven Calore: en man besjälad av en övertygelse så stark att han är beredd att förgöra allt och alla som kommer i hans väg.

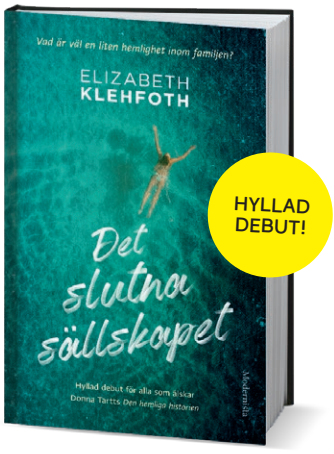
ISBN 7781-357-6
Ca-pris: 160:-

VÄLKOMMEN TILL ADDAMSVILLE

Francesca Zappia

När någon tänder eld på skolvaktmästarens bostad pekar alla i Addamsville – inklusive polisen – ett anklagande finger mot Zora. Med en försvunnen spökjägarmamma vars uppgifter Zora fått ta över, en pappa som sitter i fängelse efter att ha försökt lura halva staden på pengar, och en storasyster som är före detta ungdomsgängledare, ligger det nära till hands att beskylla Zora för allt som går fel. Zora har inget val. Hon måste gå till botten med både branden och med Addamsvilles spökhistorier innan hon själv riskerar att förvandlas till en...

ISBN 7893-247-4
Ca-pris: 148:-



DET SLUTNA SÄLLSKAPET

Elizabeth Klehfoth

Charlie Calloway har ett liv som andra skulle döda för. Trots att hon bara är 17 år befinner hon sig i toppen av samhällets näringskedja. Men hon plågas fortfarande av sin mammas försvinnande för tio år sedan, och hon kämpar med familjens mörka historia. I ett försök att slå sig fri från sitt förflutna kastar sig Charlie ut i studentlivet på den prestigefyllda skolan Knollwood som samlar New Englands unga elit. Snart blir hon en del av skolans innersta krets. Dessutom uppvaktas hon av "A-gruppen", ett hemligt elitsällskap, ökänt för att terrorisera fakulteten, administrationen och sina fiender.

ISBN 7781-913-4
Ca-pris: 160:-

REBELL

Marie Lu

Eden Wing har i åratal levt i sin brors skugga. Trots att han är toppstudent på sin skola i Ross City, Antarktis och en briljant uppfinnare, känner de flesta till honom enbart som Daniel Wings lillebror. Ett decennium tidigare var Daniel känd som Day, pojken från gatan som ledde den revolution som räddade Republiken. Men Day är inte längre den unga man som en gång var nationens hjälte. Han har lämnat sitt gamla liv bakom sig och gömmer sig nu från världen. Bröderna måste försöka acceptera vad de har blivit under sin tid i Republiken, men en ny fara smyger sig in i det glapp som uppstått mellan dem. Och snart blir Eden så djupt indragen i Ross Citys mörka områden att inte ens hans legendariske bror kan rädda honom. Åtminstone inte ensam.

ISBN 7893-303-7
Ca-pris: 160:-

DET NIONDE SÄLLSKAPET

Leigh Bardugo

Galaxy "Alex" Stern är den mest osannolika eleven i Yales förstaårsklass. Hon växte upp i utkanten av Los Angeles med sin hippiemamma och upptäckte tidigt att hon hade en ovanlig förmåga att se övernaturliga väsen. Tjugo år gammal är hon den enda överlevande efter ett blodigt morddrama.
Vid sjukhussängen får hon en andra chans; att börja studera vid ett av världens mest prestigefulla eliteuniversitet. När Alex anländer till Yale får hon i uppgift att bli övervakare av universitetets nio hemliga sällskap och deras egendomliga ritualer. Men när en ung kvinna hittas död på universitetsområdet samma kväll som sällskapen utför sina magiska ritualer har Darlington försvunnit i ett mörkt hål, och Alex står ensam kvar...

ISBN 7893-305-1
Ca-pris: 160:-

ORD I DJUPASTE BLÅTT

Cath Crowley

Rachel var länge hemligt förälskad i sin bästa vän Henry Jones. Dagen innan hon flyttade från Gracetown gömde hon ett kärleksbrev i Henrys favoritbok, i hans föräldrars bokhandel. Rachel väntade.
Men Henry hörde aldrig av sig. Tre år senare – känslomässigt bedövad efter att hennes bror omkommit i en drunkningsolycka – återvänder Rachel till Gracetown. Hon ska arbeta ett år innan hon går om sista året i skolan och får jobb i bokhandeln, där hon nu tvingas arbeta med Henry, som hon helst aldrig velat träffa igen. Henry är glad över att Rachel är tillbaka och förstår inte varför hon är så kylig gentemot honom. Men så småningom börjar de komma varandra närmare igen. Livet går inte att styra och ibland är det outhärdligt. Men tänk om det finns ord, kärlek och andra chanser som gör att allt trots allt har mening?

ISBN 7781-362-0
Ca-pris: 160:-

NEVERWORLD

Marisha Pessl

Beatrice Hartley och hennes fem bästa vänner på Darrow-Harker School var det tuffaste gänget i stan - de vackra, de hippa, de som andra ville vara. Men när Jim, gruppens kreativa geni och Beatrices pojkvän, plötsligt dog förändrades allt. Ett år efter examen återvänder nu Beatrice för en återförening på Wincroft – den herrgård vid kusten där vännerna tillbringat så många nätter och delat så många tankar, hemligheter, förälskelser och planer – med hopp om att få svar på den fråga som värker i henne: Vad visste egentligen hennes vänner om Jims död ...

ISBN 7781-462-7
Ca-pris: 160:-

VREDENS GUDINNOR

Katie Lowe

För att glömma en ödesdiger bilolycka börjar Violet på Elm Hollow Academy, ett prestigefullt privatgymnasium för flickor. Skolan ligger i ett område med otäcka historiska kopplingar till 1700-talets häxprocesser. Violet blir snart den fjärde medlemmen i en avancerad studiecirkel ledd av den karismatiske konstläraren Annabel.
Men när en av gruppens tidigare medlemmar – som har en kuslig likhet med Violet – hittas död på campus efter att ha varit spårlöst försvunnen sedan nio månader tillbaka, börjar Violet undra om hon kan lita på sina vänner, sina lärare eller ens på sig själv.

ISBN 7893-033-3
Ca-pris: 148:-

SUICIDE CLUB

Rachel Heng

I en nära framtid har forskningen tagit ett avgörande framsteg: odödlighet är nu en realitet men bara för dem som förtjänar den. De kallas långlevare.
Den 100 år gamla Lea är genetiskt perfekt: en postertjej för de odödliga. En dag får hon syn på sin far på gatan. Då har det gått 88 år sedan senaste gången de träffades. När hon följer efter honom stirrar hon plötsligt döden i vitögat. Är hon verkligen, på riktigt, värd sin odödlighet? Medlemmarna i Suicide Club har inte alltid varit aktivister.
De började som ett gäng desillusionerade långlevare som ägnade sig åt förbjudna aktiviteter.
Men nu har de stämplats som terrorister av staten.
Och Lea bestämmer sig för att kontakta dem.

ISBN 7781-455-9
Ca-pris: 148:-

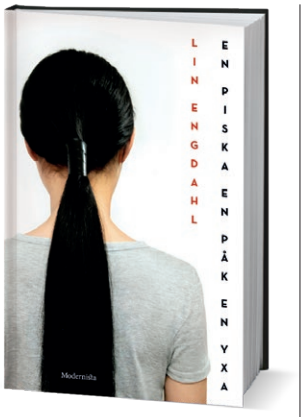
LÄR KÄNNA

LIN ENGDAHL

Lin Engdahl, född 1985, är sinolog och litteraturvetare.

Hon har bott sex år i Kina, där hon bland annat undervisat vid Fudan-universitetet och Shanghais universitet för internationella studier.

En piska, en påk, en yxa är hennes debutroman. En roman om systerskap och identitetssökande, och samtidigt en skildring, ur ett personligt och historisk perspektiv, av villkoren för kinesiska intellektuella under andra hälften av 1900-talet.



EN PISKA, EN PÅK, EN YXA

Lin Engdahl

När sextonåriga Lin Daiyu träffar Elin på gymnasiet i Trelleborg förändras allt. Uttråkade och rastlösa bestämmer de sig för att förgöra allt de tycker är fel. Samtidigt försöker Lin Daiyu förstå sin egen familjehistoria, sitt eget ursprung. När hon hittar sin mors dagbok leder den sökandet till åttiotalets Peking.

ISBN 7893-051-7
Ca-pris: 160:-

CHILDREN OF VIRTUE AND VENGEANCE

Tomi Adeyemi

Efter att ha lyckats med det omöjliga har Zélie och Amari till slut återfört magin till landet Orïsha. Men effekterna av ritualen de utförde blev större än de kunnat ana, och krafterna återkommer inte bara till majierna utan också till kungligheterna. Zélie kämpar för att ena majierna i ett Orïsha där deras motståndare är precis lika starka och besitter samma magiska förmågor som de. När fienden går samman för att upprätthålla kontrollen över Orïsha måste Zélie kämpa för Amaris rätt till tronen och för att skydda majierna från monarkins ursinne. Med ett annalkande inbördeskrig hägrande i horisonten finner sig Zélie vid en brytpunkt: hon måste hitta ett sätt att ena kungariket innan det är för sent.

Den hisnande fortsättningen på Tomi Adeyemis banbrytande fantasyroman "Children of blood and bone: Solstenen".

ISBN 87879-69-2
Ca-pris: 161:-

EN SISTA VINTER

Håkan Norebäck

Det är blyertsgrå december och Jonny är på väg till den döende hemorten för första gången på länge. Hans pappa är sjuk och mamman vill att hela familjen ska samlas och fira jul. Nu ska allt bli bra. Men när pappan plötsligt dör och familjeåkeriet måste räddas, dras Jonny in i sin brors smutsiga affärer. Minnesbilderna blir allt starkare, av den tragedi han anklagades för, av det han utsattes för som barn.
Han flyr in i sitt gamla missbruk och en morgon vaknar han blodig och förvirrad. Vad kan han ha gjort sig skyldig till?
Och vem är egentligen Nino, den tystlåtne pojken som försöker närma sig honom?

En stark debutroman om skuld och försoning. Om en pojke som dog, och om att vända hem till något som kanske inte längre finns.

ISBN 37-15474-9
Ca-pris: 161:-

KONSEKVENSER

Emma Holm

En man träffar på en familj som ska bränna ett badhus och minns ofrivilligt sitt förflutna. En ung kvinna drömmer om att bli skådespelare och blir avundsjuk på ett framgångsrikt barn. En mamma ser ett mönster i sin dotters val av pojkvänner medan hon sörjer sonen som aldrig hör av sig. En överraskningsfest ställs på ända när födelsedagsbarnet inte dyker upp.

ISBN 7893-053-1
Ca-pris: 148:-

LÄR KÄNNA

EMMA HOLM

Emma Holm är född 1988 och bor i Stockholm.

Hennes debutroman *Skäl* lovordades av kritikerna och nominerades till Katapultpriset.

Konsekvenser är hennes andra bok. Novellerna i *Konsekvenser* kretsar kring relationer som prövas och individer som på olika sätt är i konflikt med sig själva. I vardagliga situationer där människorna ofta tycks stå utanför och betrakta, rör sig händelseförloppen mot det avgörande ögonblick som förändrar allt.

A

Adeyemi, Tomi 148
Ahangaran, Reyhaneh 66
Ahlin, Jenni 29
Ahlund, Anna 129, 133
Ahnborg, Henrik 71
Alemagna, Beatrice 31
Alexander, Heather 103
Alm Dahlgren, Jenny 42
Alshammar, Therese 117
Alvarsson, Louise 118
Anderberg Strollo, Åsa 37, 93
Andersen, H. C. 7
Arden, Katherine 90
Askling, Emma 52, 90
Asptjärn, Åsa 79
Aspviken, Lowe 62
Augustson, Björn 47
Aveyard, Victoria 146

B

Bab Bonde, Jessica 105
Bacon, Lee 69
Bardugo, Leigh 147
Barman, Adrienne 119
Barnett, Mac 54
Barrie, J. M. 87
Beaumont, Jacques 104
Becevic, Zulmir 125
Belin, Evalotta 21,28
Belin, Ola 21, 28
Bengtsson, Torsten 94, 125
Bergenholtz, Björn 112
Bergeron, Alain M. 115
Berggren, Mats 124
Berggren, Tove 38
Bergman, Anton 60
Bergström, Johan 71
Bergström, Patrik 91
Bergting, Peter 26
Björnstjerna, Jonna 25
Blabey, Aaron 40
Blake, Stephanie 16
Blevins, Wiley 33
Bone, Emily 108
Borell, Sanna 15
Boyne, John 128
Branston, Brian 122
Bredow, Katarina von 59, 78
Brezenoff, Steve 36
Bridwell, Norman 8
Brinck, Camilla 70
Bross, Helena 42, 44, 45, 116
Brueggemann, Wibke 130
Bruna, Dick 7
Brunhoff, Jean de 8
Bucholz, Dinah 117

C

Casta, Stefan 15
Cederlund, Charlotte 96
Chavez Perez, Inti 126
Clausson, Malin 47
Collins, Suzanne 145
Collodi, Carlo 84
Copeland, Sam 56
Corgibet, Véronique 114
Crowley, Cath 147

D

Dahlgren, Helena 79
Dalevi, Sören 29
Davidsson, Cecilia 24
de la Bédoyère, Camilla 103
Demervall, Per 94
DiCamillo, Kate 53
Dickins, Rosie 104
Do, Anh 69
Donaldson, Julia 9
Dorey, Martin 116
Dufva, Maria 119

E

Eggert, Anette 35, 56
Ehn, Anna 56
Ehn, Johan 140
Ek, Elin 80
Ekberg, Peter 107
Ekstedt, Katarina 46, 77
Emtenäs, Martin 113
Engdahl, Lin 148
Engholm, Bengt-Erik 48, 112
Enzensberger, Hans Magnus 106
Ericsson, Julia 73
Eriksson Sandberg, Moa 129
Eriksson, Eva 20
Eriksson, Malin 57
Erlandsson, Karin 81
Erre, Fabrice 116

F

Faber, Polly 86
Falconer, Ian 10
Favilla, Micaela 60
Fiske, Anna 22
Flint, Katy 104
Forsmark, Ann-Sofi 123
Fredrikson, Bengt 110
Freedman, Claire 38
Frensborg, Maria 25
Frey-Skøtt, Emma 48, 131
Fry, Stephen 144
Funke, Cornelia 93

G

Gahrton, Måns 16, 35
Gaiman, Neil 79, 142
Gard, Tobias 95
Garhamn, Anna-Karin 22
Geijer, Herman 111
Genar, Katarina 42
Gép, ... 131
Gesén, Pernilla 34
Gibbons, Alan 35
Gibson, Michael 122
Gillespie, Lisa Jane 108
Gordan, Kajsa 72
Graham, Ian 114
Grajkowski, Wojciech 112
Granholm, Emma 125
Granström, Brita 103
Greider, Ellen 37
Griffiths, Andy 41
Guldager, Christian 36
Guldager, Katrine Marie 33
Guner, Emi 38
Gustafsson, Jim 117
Gustavsson, Emma 28
Gustavsson, Per 12, 17

H

Hai, Magdalena 38
Haig, Matt 36, 57
Hajdari, Haidar 135
Hallberg, Lin 42, 43, 53
Halling, Thomas 94, 127
Halpin, Samuel J. 87

Hammarstedt, Fredrik 117
Han, Jenny 138
Hanlon, Abby 36
Hansegård, Jens 44, 117
Hansson, Catharina 43
Haridi, Alex 24
Hariri, Dona 143
Hart, Caryl 57
Harvey, Gill 92
Hedin, Annica 19
Hedlund, Helena 77
Hedman, Sofia 27
Helland Larsen, Elisabeth 14
Helleday Ekwurtzel, Marie 38, 96
Heng, Rachel 147
Henson, David 107
Herrström, Christina 144
Hillström, Ylva 105
Hjertzell, Maja 140
Hjort, Sofi 104
Holm, Emma 148
Hägg, Elin 107
Höglund, Björn 105
Höjer, Dan 43, 92
Höjer, Lotta 92

J

Jacobson, Eva 12
Jakobsson Lund, Anna 133
Jansson, Berit 48
Jansson, Tove 24
Jaoui, Sylvaine 33
Jeppson, Ann-Sofie 106
Jern, Martin 91
Johansson, Emma 141
John, Jory 10
Jones, Linda 141
Jonsson, Mats 58
Jonsson, Stina 45
Jorsäter, Esbjörn 115
Juhlin, Sanna 28, 39
Jägerfeld, Jenny 66

K

Karlsson, Daniel 28
Karlsson, Ylva 60
Karsin, Åsa 36, 126
Keats, Ezra Jack 11
Kestere, Ulrika 15
Kienle, Dela 111
Kinney, Jeff 80
Klehfoth, Elizabeth 146
Knox Ostertag, Molly 96
Knutsson, Anna 92
Knutsson, Gösta 25
Kohlström, Erik 119
Korsell, Ingela 114
Kuhlmann, Torben 53
Källner, Oskar 63

L

Lagerlöf, Selma 85
Lagerqvist, Camilla 72, 69
Landahl, Aron 21
Lange, Per 71
Lapidus, Jens 100
Lee, JiHyeon 30
Lemire, Sabine 53
Leone, Annika 11
Liao, Jimmy 30, 137
Libenson, Terri 37
Lidbeck, Cecilia 34, 55
Lidbeck, Petter 64
Lidbo, Ulrika 140
Lier Horst, Jørn 81
Liggett, Kim 128
Lilleste, Lena 62
Linde, Camilla 97
Linde, Jessika 29
Lindell, Elin 40
Lindenbaum, Pija 11
Lindfors, Marianne 17
Lindgren, Astrid 19, 21, 67
Lindholm, Jessica 46
Lindholm, Ola 79
Lindkvist, Filip 70
Lindqvist, Johan 79
Lindström, Christina 66
Lindström, Kristina 105
Linnskog Rudh, Linda 106
Ljunggren, Magnus 43, 82
Lobel, Arnold 8
Louvet, Sabine 106
Lowe, Katie 147
Lowry, Lois 130
Lu, Marie 134, 147
Lund-Isaksson, Helena 35
Lundberg Hahn, Kerstin 49, 72
Lundberg, Sara 137
Lundqvist, Jesper 27
Lövestam, Sara 122

M

Maas, Sarah J 146
MacFarlane, Robert 118
Maclaine, James 108
Maddox, Jake 35
Magnusson, Ann-Christine 92
Majdalawi, Flora 136
Mangold, Maud 72
Martin, Marc 31
Mason, Paul 108
Mass, Wendy 57
Mathieu, Jennifer 124
Mazetti, Katarina 93
Melin, Mårten 39, 65,90
Mivelli, Tamara 129
Mizielinska, Aleksandra 104
Mizielinski, Daniel 104
Moeyaert, Bart 123, 140
Mogensen, Karsten S 92

N

Naumann, Cilla 125
Newman, Ben 106
Nikka, Sigrid 73
Nilsson Thore, Maria 26, 27
Nilsson, Elin 58
Nilsson, Jeff 102
Nilsson, Moni 13, 74, 75, 76
Nilsson, Per 126, 127
Norberg, Maria 73
Nordin, Magnus 124
Nordqvist, Sven 15
Norebäck, Håkan 148
Norlin, Arne 59
Nyström, Patric 99

O

O'Connor, Philip 135
O'Leary, Dermot 87
Ohlsson, Birgitta 120
Ohlsson, Sara 54
Olczak, Martin 61
Olerot, Ann 90
Olsson, Lotta 12, 19, 25
Oskarsson, Bardur 10

Oskarsson, Marie 15

P

Palmaer, Andreas 36, 59, 93, 110
Palmquist, Karin 28
Pankhurst, Kate 118
Panova, Embla Sue 29
Paolini, Christopher 134
Pauli, Lorenz 10
Paver, Michelle 83
Peirce, Lincoln 52
Pessl, Marisha 147
Pichon, Liz 40
Pilkey, Dav 34
Platt, Anna 28
Prescott, Jessica 107

Q

Quintin, Michel 115

R

Raghunath, Jeeva 15
Rangström, Tuvalisa 30
Rasmus Bregnhøi 53
Read, Benjamin 53
Rehnman, Mats 84
Renklint, David 69
Rey, Margret 20
Roos, Stefan 55
Rosoff, Meg 55
Roxberg, Ester 129
Rundberg, Johan 48, 49, 78
Rundgren, Sonja 46
Russell, Rachel Renée 86
Rådström, Sofia 26
Rönn, Michael 25
Rönn, Åsa 25
Rönnbäck, Christoffer 111

S

Sahlin, Pär 48, 49, 52, 131
Salmson, Jo 44, 82
Sandelin, Annika 16
Sandwall-Bergström, Martha 81
Schwendemann, Andrea 111
Scobie, Lorna 9
Seidemann, Maria 84
Shams, Nioosha 143
Simonsson, Nathalie 110, 126
Simonsson, Per 55
Sjöberg, Lena 62
Sjögren, Sarah 24
Skuggeld, M.F. 144
Skymne, Maria 17
Skytte, Dorthe 85
Skåhlberg, Anette 23
Smith, Sydney 13
Smouha, CK 14
Smy, Pam 124
Socha, Piotr 112
Spolander, Jörn 109
Spyri, Johanna 84
Staaf, Eva 20
Staal, Brita 73
Stark, Ulf 16
Stead, Rebecca 57
Stehn, Malin 34
Sten, Camilla 142
Stoltz, Lina 62
Storck, Åsa 99
Stridsberg, Sara 30
Sundbom, Vilhelm 88
Sundh, Cecilia 95
Suomela Björklund, Kristina 144
Susso, Eva 12
Susso, Jali Madi 12
Svennung, Ebba 111
Svensson, Sofia Dorotea 73
Söderlund, Tobias 64

T

Taylor, Thomas 87
Teller, Janne 123
Thomas, Angie 130
Thydell, Johanna 142
Timgren, Katja 59, 140
Todd-Stanton, Joe 99
Tovetjärn, Claes 111
Townsend, Jessica 82
Trinder, Laura 53
Tucker, Zoë 7
Turnbull, Stephanie 108

U

Unenge, Johan 144

V/W

Wahlund, Linda 131
Wallenius, Mark 64
Walliman, Dr Dominic 106
Wegelius, Jakob 142
Wells, H.G. 94
Velthuijs, Max 16
Werner, Jack 127
West, Kasie 130
Whyman, Matt 109
Widmark, Martin 42
Wieslander, Jujja 18
Williams, Susie 113
Winberg, Anna 77
Virke, Emma 14
Wirsén, Stina 25
Wise Brown, Margaret 9
Woltz, Anna 55
von Bredow, Katarina 78
von der Gathen, Katharina 108
Wood, Laura 72
Woodson, Jacqueline 22, 128
Woodward, Kay 122
Woolf, Alex 114
Våhlund, Agnes 68
Våhlund, Elias 68
Våhlund, Agnes 68
Wånblad, Mats 49, 71

Y

Yousafzai, Malala 130

Z

Zak, Monica 35, 58
Zappia, Francesca 146

Ö

Öberg, Helena 137
Ömalm Ronvall, Ida 143
Östergren, Emelie 13
Öström, Mia 56

Illustratör: Ida Sundin Asp

LÄROMEDIA BOKHANDEL ÖREBRO AB
Besöksadress: Ormestagatan 2, 702 83 Örebro
Postadress: Box 6073, 700 06 Örebro
Telefon: 019-20 69 00
info@laromedia.se
www.laromedia.se

Läro Media